القاهرة ٢٤ ش زكريا أحمد: ت: ٧٥١٥١١
اسكندرية ٣٣ ش سعد زغلول ت: ٨٠٩٨٢٣
تلكس محلى ٩٢٤٧٦ حوارى القاهرة ٥٤٤٠٠ تحرير اسكندرية
العنوان التلغرافى: الجمهورية - القاهرة
الرقم البريدى: ١١٥١١

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

الجمهورية

الإعلانات
شركة الإعلانات المصرية
ت: ٧٤٤١٦٦
القاهرة: ٥ نجيب الريحانى
اسكندرية: د. أحمد عبد السلام
تليفون اسكندرية ٣٢٠٧٢

١٢ صفحة
٥ قروش

السبت ٢ من جمادى الآخرة ١٤٠٥ هـ - ٢٣ من فبراير (شباط) ١٩٨٥ م - ١٦ من امشير ١٧٠١ ق TELEX 92475 — TAHRIR — U.N. العدد ١١٢٧٩ - السنة ٢٢ « AL GOMHOURIA » 23 FEBRUARY, 1985

اسرائيل تحاصر قرى جنوب لبنان

قوات الاحتلال قتلت الأطفال واعتقلت العشرات
اعتصام بمساجد الجنوب .. واضراب فى بيروت
اتصالات .. لعقد مجلس الأمن

بيروت - وكالات الانباء :

واصلت القوات الاسرائيلية امس محاصرتها لقريتى عرب سالم وزوارية جنوبى لبنان بينما انسحبت من القرى الاربع الاخرى والتى تعرضت جميعها لهجوم وحشى من جانب جيش الاحتلال الاسرائيلى اول امس اسفر عن مصرع ستة مواطنين واصابة العشرات وتدمير اكثر من ١٣ منزلا .

وذكرت التقارير الصحفية فى اسرائيل ان القوات الاسرائيلية تواصل عمليات التمشيط فى جنوب لبنان وتعرض خلالها مئات من سكان القرى للتفتيش والاعتقال والطرد .

واعترف راديو اسرائيل بان القوات الاسرائيلية اعتقلت عشرات الاشخاص فى معسكر الانصار بالقرب من النبطية وقالت الوكالة الفرنسية ان دورية اسرائيلية قتلت صبيا فلسطينيا قرب مدينة صور .

فى الوقت نفسه رفض ناطق عسكرى اسرائيلى امس ان يؤكد او ينفى طرد اسرائيل لثمانية وثلاثين لبنانيا من المناطق التى يسيطر عليها الجيش الاسرائيلى فى جنوب لبنان .

واعترف متحدث عسكرى اسرائيلى بالهجمات الوحشية على قرى الجنوب وذكرت مصادر عسكرية فى تل ابيب ان القوات الاسرائيلية اقتحمت قريتى تيرديبا ودير قانون النهر بعملية ابرارجوى بطائرات الهليوكبتر بينما اقتحمت القرى الاخرى بالاليات العسكرية

اتصالات بمجلس الامن

وصرح رشيد فخورى مندوب لبنان الدائم لدى الامم المتحدة عقب اجتماعه مع بيريز دى كويلار السكرتير العام للمنظمة بانه قد يطلب عقد جلسة لمجلس الامن اذا استمرت القوات الاسرائيلية فى اعمالها التعسفية وامتداد عملية التمشيط الى المناطق التى انسحبت منها .

وذكرت مصادر مطلعة فى نيويورك ان رئيس مجلس الامن الدولى اجرى اتصالات مع اعضاء المجلس ليعربوا علنا على الاقل عن قلقهم ازاء التوتر السائد فى المنطقة الا ان هذه الاتصالات لم تسفر عن اية نتيجة .

وقد اعتصم المسلمون الشيعة فى مساجد الجنوب عقب صلاة الجمعة امس احتجاجا على استمرار حصار القوات الاسرائيلية لعدد من القرى واستمرار عمليات التمشيط الاسرائيلية

البقية ص ٢

وفد مصر طار لاديس ابابا

كتبت - هدى توفيق :

غادر القاهرة امس الى اديس ابابا د. بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية للمشاركة فى مؤتمر وزراء خارجية الدول الافريقية الذى يبدأ غدا ويناقش الازمة الاقتصادية الافريقية والاعداد للقمة الاقتصادية باديس ابابا فى يوليو القادم .

وصرح د. غالى بأن مصر تلعب دورا هاما لمعالجة هذه الازمة من خلال التعاون مع المنظمة الدولية وصندوق التنمية الافريقى .

يرافق الوزير ٧ السفير سمك نخليل مساعد وزير الخارجية للشئون الاقتصادية والسفير وفيق حسنى مدير الادارة الاقتصادية والسفير احمد صدقى مدير الادارة الافريقية بالوزارة .

رئيس سيراليون يصل القاهرة غدا

يصل الى القاهرة غدا الرئيس السيراليونى دكتور سياكا ستيفون . ويجرى محادثات مع الرئيس حسنى مبارك حول القضايا الافريقية الراهنة ، ودور منظمة الوحدة الافريقية وتطورات الموقف فى الشرق الاوسط ، والعلاقات الثنائية بين مصر وسيراليون

وصل امس الى القاهرة السفير اولوهادن سفير سيراليون غير المقيم بالقاهرة للاعداد للزيارة

اقرأ ص ٢

زيادة اسعار الغذاء والوقود فى اسرائيل

القدس - أ.ب :

قررت الحكومة الاسرائيلية زيادة اسعار السلع الغذائية الاساسية بنسبة ٢٥٪ واسعار الوقود بنسبة ١١٪

ويتوقع المراقبون ان تؤدى قرارات الحكومة الاسرائيلية الى اثارة الاتحادات العمالية ورجال الصناعة مما يحتمل معه اللجوء الى الغاء اتفاقهم مع الحكومة بشأن تجميد الاجور والاسعار

ريجان يؤيد مفاوضات مباشرة بين العرب والفلسطينيين واسرائيل

أعلن الرئيس الامريكى (رونالد ريجان) امس انه يؤيد المبادرات الحالية الرامية الى اجراء مفاوضات مباشرة بين العرب واسرائيل والفلسطينيين

وقال فى اول مؤتمر صحفى فى فترة رئاسته الثانية ان الولايات المتحدة ستساعد على حل ازمة الشرق الاوسط بكافة الوسائل

وردا على سؤال حول المحادثات السرية التى اجريت مؤخرا فى فيينا بين واشنطن وموسكو بشأن ازمة الشرق الاوسط قال (ريجان) انه لايعرف ما اذا كان السوفييت يريدون ان يكون لهم دور مباشر فى المفاوضات بشأن الشرق الاوسط

واوضح انه يرفض طلب السوفيت عقد مؤتمر دولى للسلام فى الشرق الاوسط ، وقال انه لايريد تورط الكثير من الاطراف فى المشكلة

وبيريز يكرر دعوته للملك حسين

بوخارست - أ.ب :

كرر شيمون بيريز رئيس وزراء اسرائيل امس دعوته للملك حسين عاهل الاردن لبدء محادثات مع اسرائيل من اجل تحقيق السلام

وقال - بيريز - للصحفيين فى بوخارست قبل عودته الى بلاده ، انه يمكن للملك حسين ان يأتى الى اسرائيل مع وفد اردنى واذا كان ممكنا مع وفد اردنى - فلسطينى وليس من الضرورى منظمة التحرير الفلسطينية لبدء مفاوضات دون اية شروط مسبقة

واوضح بيريز انه لايرى ان اتفاق الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية على موقف مشترك فى المفاوضات يمكن ان يبدء مفاوضات ذات معنى لتحقيق السلام .

هؤلاء ليس لهم
اى حل
مقال عبد الرحمن فهمى
ص ١٢



وداعا .. شكوكو

كتب - فكرى كمون :

شيعت امس من مسجد جمال عبد الناصر جنازة الفنان محمود شكوكو فى موكب مهيب .. اقيمت عليه صلاة الجنازة فى المسجد عقب صلاة الجمعة . انطلقت صيحة (لا اله الا الله) من افواه المشيعين الذين تسابقوا على حمل جثمانه بعد خروجه من المسجد . ودعه افراد اسرته والالاف من محبيه وعشاق فنه وكبار الفنانين من زملائه الذين رافقوه فى رحلة عمره الفنية الى مثواه الاخير فى مقابر المجاورين بالدراسة .

بحرص ابناه سلطان وحمادة على أن يظلا بجوار جثمانه فى المسجد ثم رافقاه مع اختهما جنيرة وكذلك ابراهيم شكوكو ابن اخيه . وسمير شكوكو ابن اخته وباقى افراد الاسرة حتى ووري الثرى .

كان على رأس المشيعين اللواء رفعت الجندى مندوبا عن الرئيس حسنى مبارك وسعد الدين وهبة نقيب السينمائيين ورئيس اتحاد النقابات الفنية .. وحضر الجنازة من الفنانين تحية كاريوكا واحمد غانم وزكريا سليمان وصلاح عرام وعلى الشريف وفاروق فلوكس ومحمد عنانى ، والفنانان عبد الله فرغلى وصلاح السعدنى

ومن النقاد شارك حسن امام عمر وبهجت قمر .

صلاة الاستسقاء فى مساجد مصر

ادى المسلمون فى مساجد مصر صلاة الاستسقاء عقب صلاة الجمعة امس مبتهلين الى الله ان ينزل المطر على مناطق الجفاف فى افريقيا .

شهد الصلاة فى الجامع الازهر فضيلة الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر وكبار العلماء .

٣ شرائح للحوافز بديوان التربية والتعليم

كتب - يوسف عز الدين :

تقرر صرف الحوافز بديوان وزارة التربية والتعليم بنسبة الزيادة من معدل الاداء المقرر شهريا .

حدد القرار الذى اصدره الدكتور عبد السلام عبد الغفار

البقية ص ٢

فترة مسائية لصرف المعاشات بهيئة البريد

قررت هيئة البريد مد فترة العمل بمكاتبها خلال ايام صرف المعاشات ، الى فترة صباحية واخرى مسائية ، تيسيرا على اصحاب المعاشات .. صرح بذلك المهندس حسين عسكر رئيس الهيئة

التسويق التعاونى للبصل الشتوى

اصدر د. يوسف والى وزير الزراعة قرارا امس بنظام التسويق التعاونى للبصل الشتوى بمحافظات اسيوط والفيوم وسوهاج والوادى الجديد والصالحية .. تضمن القرار صرف ١٨ جنيها مقدم ثمن للطن فور التوريد وصرف الباقى خلال ٤٨ ساعة من الفرز النهائى بمراكز التجميع .

يحدد القرار ٨ اطنان حدا ادنى للتوريد من الفدان بمحافظات سوهاج والفيوم واسيوط .. و ١٦ طنا بالوادى الجديد فى حالة زراعة البصل منفردا .. و ٨ اطنان عند تحميله على زراعات اخرى او زراعته بأرض ضعيفة

وحظر نقل البصل خارج هذه المحافظات من اول مارس وحتى ٣ سبتمبر القادم .

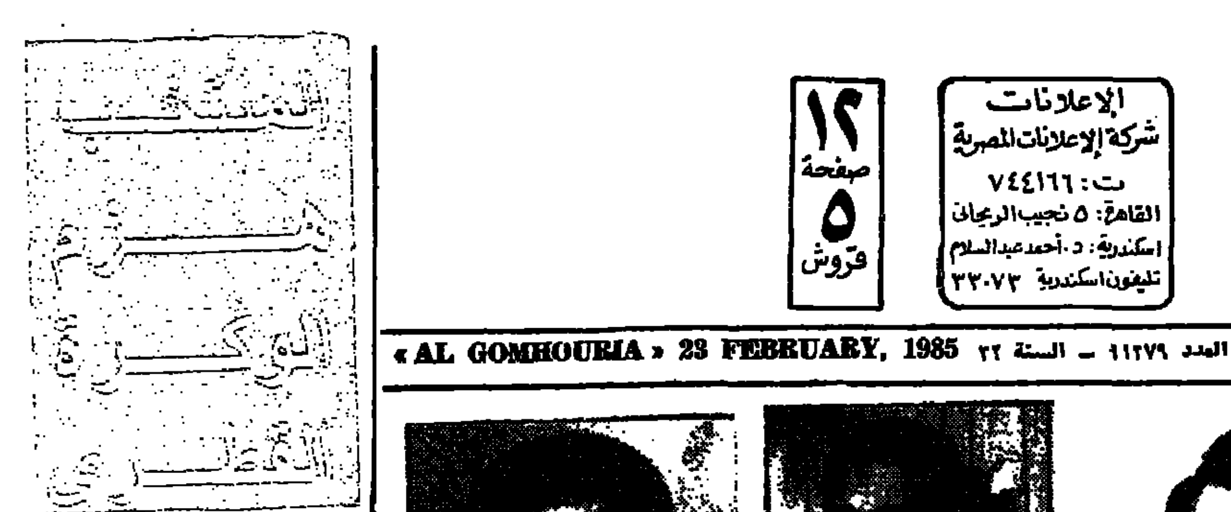
مصرع ٥٠ راكبا فى طائرة بمالى

باماكو - وكالات الانباء : لقى خمسون شخصا مصرعهم ونجا راكب واحد عند تحطم طائرة من طراز «انتينوف ٢٤» تابعة لشركة الخطوط الجوية فى مالى لدى اقلاعها امس من مطار تومبوكتو فى وسط مالى الى العاصمة

ويبدو ان سبب الحادث خلل فى محرك الطائرة ، ادى الى انفجارها عند الاقلاع

الطوخى .. رئيسا لادارة الطرق

اصدر كمال حسن على رئيس الوزراء قرارا بتعيين المهندس رشاد شعبان الطوخى رئيسا للادارة المركزية لشئون الطرق والكبارى بهيئة الطرق والكبارى



لواء عباس العاصى — عميد عبد المحسن عبد العظيم — عميد محمد السيد

ترقيات الشرطة
٤١٦ بمختلف الرتب

اعتمد احمد رشدى وزير الداخلية حركة ترقيات وتنقلات وندب رجال الشرطة وشملت ٤١٦ فى مختلف الرتب تقرر مد خدمة ١٥ لواء الى سنتين و ١١ لواء الى ٣ سنوات وندب ١٠ لواءات وتعيين ونقل ٣١ لواء و ٢٤ عميدا و ٨ عقداء ومقدمين .

وترقية ٣٧ الى لواء و ٥٦ الى عميد و ٦٤ الى عقيد و ٧٢ الى مقدم و ٨٨ الى رائد .

وصدرت الحركة على النحو التالى :

مد الخدمة

مد خدمة اللواءات المذكورين لمدة سنتين أخرتين اعتبارا من ٧ - ٣ - ١٩٨٥ لتمضيتهم خمس سنوات فى رتبة اللواء وهم :

ابراهيم حسين محمد محرم ورجائى كامل بسطوروس حنا ومحمود فهمى محمد محمد الصفطاوى والسيد احمد محمد السيد محمود وعبد المجيد احمد عبد المجيد ومحمد شوقى على محمد منيسى ومحمد عبد الفتاح محمد احمد حسبو ومحمد فتحى محمد احمد قتة واحمد معوض يونس عاشور وشفيق امين عبده وفاروق محمد محمد على القصاص ومحمد عبد الحميد منصور وعبد الله سليمان اباظه ومحمد عبد الحليم على موسى ومحمد توفيق احمد فهيم متولى

البقية ص ٧

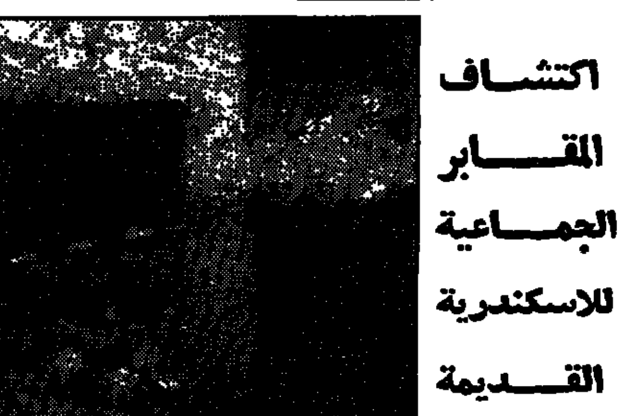
اصابة ٥٩ عاملا بمناجم الحديد

كتب - علاء الوكيل :

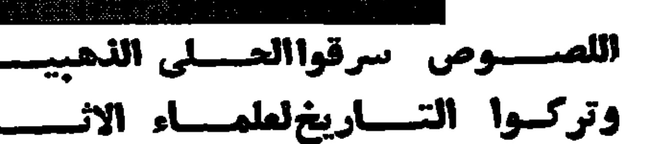
اصيب ٥٩ موظفا وعاملا بمناجم الحديد بالواحات البحرية انقلب بهم اتوبيس على بعد ١٢ كيلو مترا من مدينة المناجم عندما حاول سائق تفادى مطب كبير ففقد السيطرة على عجلة القيادة

تم نقل المصابين الى المستشفيات . وامرت النيابة بحبس السائق يونس عرابى عبد الحميد وانتداب مهندس فنى لتحديد سبب الحادث

النبى المزعوم متخصص فى الاجهاض
التفاصيل ص ٧



اكتشاف المقابر الجماعية للاسكندرية القديمة



اللصوص سرقوا الحلى الذهبية وتركوا التاريخ لعلماء الاثار

كتب - محمد عبد المجيد :

اقترب موعد بعث حضارة الاسكندرية القديمة .. واصبح الكشف من معالم حضارتها المفقودة على الابواب ..

لعبت الصدفة دورا كبيرا فى اكتشاف المقابر الجماعية فى منطقة القبارى والتى تضم ما يقرب من ٦٠٠ هيكل عظمى .. ظهرت مدخل المقابر المنحوتة فى الصخور خلال اعمال الصرف الصحى فى شارع الزيتون .. وتوالت المفاجآت لتظهر بجوار المدخل الرئيسى للمقبرة ٣ مقابر جماعية اخرى عبارة من فجوات صخرية ضمت مئات من الهياكل العظمية ..

تابعت (الجمهورية) عملية التنقيب بالمقبرة والتى تجرى بحماس وحرص شديد خشية حدوث انهيار مفاجىء ..

● يقول احمد عبد الفتاح مدير منطقة اثار غرب الدلتا ان المقابر المكتشفة تعد مدخلا واسعا لحدود جبانة الاسكندرية القديمة وسوف تؤدى دراسة الكتابات التى عثرنا عليها الى تحديد جبانات الملوك القدماء .. كما سيؤدى رسم حدود المقابر الجماعية الى موقع مقابر الملوك تاريخيا ..

ويضيف : يبدو ان الاقدار رتبت عملية ظهور مقابر الاسكندر وكليوباترا وبقية الملوك بطريقة مسرحية تناسب (مستوى) الملوك حتى فى عمليات الاكتشاف !!

وقد شكلت غرفة عمليات باشراف الاثرى المصرى احمد عبد الفتاح وتضم الاثريين كاميليا جورج وربيع ابو القاسم واسامة القطفانى وصبرى على شكرى لمتابعة اعمال التنقيب .

واصدر الدكتور احمد قدرى رئيس هيئة الاثار المصرية تعليماته بتوفير كافة التسهيلات للاستمرار فى عملية التنقيب التى من المنتظر ان تسفر عن مفاجآت ضخمة ..

ويشهد الموقع المكتشف حاليا عمليات سحب المياه الجوفية بمنطقة المقابر الجماعية بقيادة الاثرى احمد النشار ..

وانشأ العميد فتحى بدير رئيس شرطة السياحة والاثار والعقيد محمود خير الدين نقطة حراسة دائمة لمتابعة عملية التنقيب وحراسة الموقع ومنع المارة من الاقتراب لخشية انهيار الشارع الذى يضم المقابر الجماعية ..

وقد تعرضت المقابر المكتشفة للنهب من (اللصوص القدامى) على امتداد العصور ويرجع تاريخها الى القرن الثانى الميلادى

واستخدمت المقابر فى عمليات الدفن فى العصور التالية .. الغريب ان اللصوص خدموا الاثريين الحاليين (!!) فقد اعتمدوا فى نشاطهم على نهب الحلى الذهبية والمتاع الثمينة بالمقابر .. بينما تركوا بعض الكتابات الواضحة والاوانى الفخارية والعناصر المعمارية ويجرى حاليا دراستها وتحليلها للوصول الى جبانات الملوك

وكان المؤرخ الاغريقى (استرابو) قد زار هذه الجبانة عام ٢٤ قبل الميلاد ووصفها بانها اروع جبانات العالم القديم ..

ويقول الاثرى احمد عبد الفتاح .. ان الجبانة الجديدة تكمل (خريطة) مقابر شعب الاسكندرية فى المناطق المجاورة وهى بضخامتها تضيف لهذه المقابر البعد التاريخى الذى سيكشف الالغاز التاريخية المستعصية التى طالما حيرت العلماء مثل مقبرة الاسكندرية ..

والمعروف ان هناك مجموعة من المقابر الصغيرة بجوار المقابر المكتشفة مثل مقابر الورديان وطابية صالح وجبل الملح



احمد النشار — كاميليا جورج

مرة اخرى بالمطار
ضبط هيروين بنصف مليون جنيه

كتب - حسن الرشيدى :

ضبطت قوات مكافحة المخدرات بمطار القاهرة عصابة لتهريب الهيروين فى انابيب تخفيها زوجات اعضاء العصابة فى اماكن حساسة

تلقت ادارة المكافحة معلومات بقيام عبد الفتاح عجلة (من السيدة زينب) بتهريب هيروين مع فاروق على همام وعلى ناصر وزوجتيهما العائدين من عمان

بتفتيش الزوجين لم يعثر معهما على شىء وتبين ان الزوجتين سبقتهما الى منزليهما فاسرع رجال المخدرات الى هناك حيث عثروا على انابيب الهيروين قيمتها نصف مليون جنيه

اعترف المهربون بان زعيم العصابة يدفع ٣٠٠ جنيه لكل منهم نظير نقل الانبوبة الواحدة مع تكاليف السفر والاقامة

* تشاهد اليوم فى التليفزيون *

القناة الاولى :

● ١٠.٣٠ نادى السينما يقدم فيلم : (روكى ٢)

القناة الثانية :

● ١٠.٠٥ اغنيات جديدة فى سهرة (منوعات ٨٥)

التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨

تفاصيل الرياضة ص ١٢

الجو اليوم

القاهرة	١٨
الاسكندرية	١٧
مواقيت الصلاة	ص ٢

كل سنة وانت طيب



سمير أبو المعاطى — شيرين البربرى

اليوم عيد ميلادهم

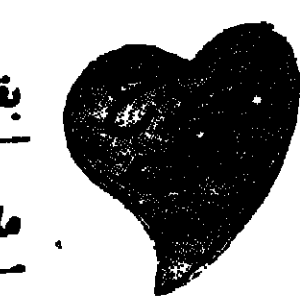
اليوم عيد ميلاد : ابراهيم محفوظ عضو مجلس الشورى والدكتور احمد مصطفى كرات وكيل الادارة العامة لطب الاسنان بمديرية الصحة بالغربية والمهندس طلعت الدسوقى السكرتير العام المساعد لمحافظة المنوفية ، وشيرين البربرى وكيل نيابة بالاسكندرية ، ومحسنة عبد العظيم على مراقب عام القطاع المالى بالنيل للمجمعات الاستهلاكية وسمير ابو المعاطى موظف بمجلس الشورى ، والمهندس الذهبى العيشى مدرب نادى جمهورية شبين وحمدى نوح لاعب كرة بالاسماعيلى والمحاسب حمدى الجهينى بمجلس مدينة زفتى وابراهيم زيادة بحلوان لمحركات الديزل وعبد النبى مغربى سليم مندوب الحجز الادارى ببنك ناصر بقنا وميرفت منصور محمد اخصائية اجتماعية بقنا ، ومحمود مليجى بشركة مصروب وعبير محمد عبد الدايم مدرسة ببرج النور التجارية وفاطمة نجاتى اباظة مدرسة بمصر الجديدة وهدى سمير الرشيدى محامية .

لمواليد اليوم

احيانا يكون الفارق بين السعادة والشقاء .. كلمة !
انت والنجوم ص ٢

مع الناس

بقلم :



مامون الشناوى

الحب بين القـــاهرة وســـوهاج

المحتار دائما ع.ع.س ـ سوهاج :
تقيم فى سوهاج وبنت عمك تسكن القاهرة ولكن بعد المســـافة بينكما لم يكن حائلا دون حبك لها والتفكير فيها ليل نهار
وصارحت والدك برغبتك فى الارتباط بها فرحب بذلك ولكنـه ارجأ الحديث مع اسرتها الى ان يتوفر له ثمن الشبكة وتكاليف اعلان الخطبـــة ..
وبالرغم من ان حديث الحب لم يدر بينكما الا انك واثق من حبها لك وشكلتك ان ابن عم ثالث لكما متعلق بها وقد فاتحهم فى الارتباط بها فلم يوافقوا لانه يضيع وقته فى الجلوس على المقاهى وارتيـــاد المسارح والملاهى ودور السينما ولا عمل له غير ذلك
ولكن ثقتك فى حبها لك لا تمنعك من الشك فى انها ربما كانت تميل الى ابن عمها دون ان تدرى !
وكل ما بينكما من رسائل لا تتعدى السلام والسؤال عن الصحة والاحوال وكانها رسائل متبادلة بين صديقين او شقيقين !
ورايى يا ولدى انه لا سبيل الى تبديد مشكلتك الا ان تنتهـــز عطلة الصيف فتسافر الى القاهرة سواء استضافتك اسرة عمك او نزلت فى فندق وتظل دائم التردد عليهم وباختلاطك الدائم بهم خلال شهر واحد سوف تقرر وضعك منها فاذا اطمأن قلبك فلترسل الى والدك ليبدأ الحديث ولو بقراءة الفاتحة اذا لم يكن قد توفر ثمن الشبكة ومصاريف الاحتفال باعلان الخطبة

من أفواه المجـــانين

كل شعب ينفق اكثر من دخلـة هـو شعب يستحق الحجر عليه !

مرفق الميـاه يرفض تسوية حالتى

عينت سنة ٥٧ فى الهيئـة العامة للسد العالى فى وظيفـة عامل تشغيل وصيانة .. وبعـد ان تم بناء السد نقلنا جميعـا الى مختلف الوزارات والمصـالح وكان نصيبى مرفق مياه كوم امبو باسوان .. وصدرت عدة قرارات بتسوية حالات بعض العاملين ..
وتقدمت للمرفق طالبا تسويـة حالتى ولكن المرفق يرفض رغم توصية مديرية الجهاز المركـزى باسوان .. هل لى ان احصـل على حقى

حسين عبده محمد حسين
محطة رفع مياه
قرية بلانة باسوان

السيارة المجهزة للمعوق طـرف وليســت ترف

قد نفقد طرفا من اجسامنـا ولكننا لا نفقد القــــدرة على الاستمرار والعمل والانتاج ... والسيارة المجهزة تساعدنا على مواصلة المسيرة .. رغم ضآلة نسبة التخفيض الجمركى الذى نحصل عليه ولمرة واحدة مدى الحياة فاننا نفعل المستحيل من اجل اقتناء هذه السيارة لانهـا تخفف علينا الكثير من المعانـاة اليومية والاحساس بالعجز
والحصول على السيارة نحصل اولا على قرار طبى من القومسيون حتى نحاسب بالسعر الرسمى للدولار عند شراء السيارة ... ولكن فوجئنا منذ ايام بانهـم يطلبون محاسبتنا على اساس السعر اليومى المعلن للدولار
ان محاسبتنا بهذه الاسعار يزيد العبء ويحد من قدرتنـا على شراء سيارة تكمل بهـــا ما فقدنا من اجزاء من اجسامنا اثناء تادية الخدمة الوطنية..او العمل والخدمة فى المجتمع .. او حتى عند الولادة .. والسيارة المجهزة هى بمثابة طرف صناعى وليست ترف وكماليات
اننا نرجو محاسبتنا بالسعر الرسمى خاصة وان عددنـــا والحمد لله ليس بكثير ولكن حاجتنا للسيارة المجهزة نحـن المعوقين ماسة وشديدة ولن ترهق ميزانية الدولة .

حسين الشاذلى
مدير قسم التجهيزات
بجمعية الوفاء والامل

بدون تعليق ..!!

هجـــوم .... بالكاريكاتير ..

نشرت صحيفة يومية رسوما كاريكاتيرية اثارت الجميع ... خصوصا النساء .
الرسوم كلها مهينة .. والموضوع الذى تتناوله لا يسمح الا بالاهانة
لقد اختارت الصـــحيفة الاسرائيلية المرأة موضوعهـــا المفضل
واختار رسام الكاريكاتيـر عنوانا لرسومه « كيف تغتصب فتاة » حاول فيه ان يتنـاول مشاكل الاغتصاب ، خصوصا بالنسبة للفتيات الوحيـــدات اللاتى يشرن السيارات الخاصة على الطريق لتقلهن الى الاماكن التى يسعين للذهاب اليها على طريقة « الاوتوستوب » المعروفة
والموضوع مثير وهو قضيـة تستحق التناول والهجوم والتنبيه ولكن روح الدعابة وعـــدم المسئولية سيطرت على رسام الكاريكاتير فلم يتخذ من ريشته سلاحا يحارب به المسامولاهدا فضل النكتة على الهدف ، مما اثار استياء النساء ، ودفعهن الى الاحتجاج والاستنجاد بوزير العدل كى يحاسب ويحاكم ويحقق مع الذين يزينون الاغتصـــاب بدون وعى ويسخرون من الضحايا ويحملون الفتيات المسئولية
والغريب انه عندما وصلت الاحتجاجات الى رئيس التحرير قال فى منتهى البســـاطة :
« المشكلة هى ان جميع الناقدين ليست لديهم روح المرح » !

محمد العزبى

مطلوب من الهــــلال الأحمـر الاتصال بالصليب الأحمر بالدنمارك لمســـاعدة أهالى الضـــهرية

ابناء قرية الضهرية بحيرة العاملون بكوبنهاجن بالدانمارك سلموا للسفير سامى يسـا الوزير المفوض بالسفارة المصرية بكوبنهاجن رســالة فى ١٢ ديسمبر الماضى
تقول الرسالة : نظرا لكارثة الحريق المروع الذى تعرضت له قرية الضهرية مركز ايتاى البارود محافظة البحيرة ، وهو الحريق الذى استمر لاكثر من ثلاثين ساعة فى ظروف رياح عاتيـة
وراح ضحيته العـــديد من الاشخاص ما بين قتيل وجريح ومفقود تحت الانقاض يصل الى الاثنين ، ووصلت قيمة الخسائر فى البيوت والدواب والمحاصيل الزراعية الى ملايين الجنيهات
تمثل جهد وعرق وكفاح عشرات الآلاف من ابناء القرية لمـدة سنوات طوال .. ولرابطتنـــا بوطننا الام مصر ومسقط رأسنا الضهرية .. القرية المنكوبة ، فلقد قمنا بما يمليه علينا ضميرنا
وواجبنا القدس .. بارســال ما امكننا ارساله كجهد فـردى محدود .. ونظرا لوجودنا هنا بالدنمارك ومعيشتنا بها لسنوات طوال ، فلا زال يحدونا الامل فى ان يرفع طلبنا من خـلال
سيادتكم « كممثل لبلدنـــا » للمسئولين فى مصر عن الهلال الاحمر للاتصال بالصليب الاحمر بالدانمارك الذى ابدى استعداده للمساهمة فى تقديم العون لابناء القرية والمشاركة فى بناء منازلهم التى تهدمت ، بارسال تقريـر رسمى عن الكارثة للصليب الاحمر راجين الا يتعرض كتابنـــا لبيروقراطية المكاتب والــروتين ولو كلفكم الامر اتصالا تليفونيا بمصر
وقد ارسل الخطاب فعلا الى ادارة الشئون العامة بــوزارة الخارجية المصرية – ولكننا لم نتلق ردا حتى الآن من الجهات المعنية !

ابناء الضهرية بكوبنهاجن
عبد العزيز محمد حربى
مختار محمد حربى
احمد محمد حربى
مصطفى محمد حربى
محمد عبد المجيد سمك
على عبد المجيد سمك

ابن هذه الشقة يا اسكان محافظة القاهرة ؟

كنت اقيم بالعقار رقم ٣ زقاق تلقاس بدرب الحجــر خلف مستشفى الجمهورية .. وكـان يقيم معى ٢٢ اسرة .. صـدر قرار تنظيم رقم ٣٧٦ لسـنة ١٩٧٨ بهدم العقار لسطح الارض .. كل تلك الاسر تقيـم الان بالدويقة بالمساكن الشعبية بينما انا الوحيد الذى احمل عقد ايجار من ادارة المساكن بالادارة العامة لاملاك محافظة القاهرة وتصريح اشغال مسكن ايواء مؤقت فى ١٥ يونيو ١٩٨١ لاستلام الشقة رقم واحد البلوك رقم ٢٠٪ مدخل رقم واحد .. وحتى الان لا اجـد لهذا البلوك اى وجـــود فى اى مكان .. انا متزوج واعول اسرة من خمسة افراد وليس لنا مأوى .. شكوت الى المسئولين مرارا بدون فائدة

عزلى حسن محمد ابراهيم
سكة امبابة – الشيرة من شارع البصراوى رقم ٩ غرف
عبد الحميد شحاته

تلغرافـــات

×× مصاب بشلل الاطفال ونيابة بنها الكلية متعسفة ضـدى .. لماذا الظلم فى وزارة العـدل .. ارجو ان يأمر الوزير بالتحقيق
محمود احمد حسانين
نيابة شبين القناطر

×× نداء الى محافظ الشرقيـة .. وصل ايجار المحل البسيط بالغرازى مركز فاقوس الى ستين جنيها .. نهيب بكم تطبيق قانون الاسكان على قريتنا
من اهالى القريـة
سامى محمد فريد

×× اتظلم الى وزير التربيـة والتعليم .. مظلوم من ١٥ سنة ومرتبى ٥٧ جنيها .. اشتكيت لوكيل الوزارة دون جدوى
فتحى العدل مجاهد
مدرسة سيدى مجاهد الابتدائية
ميت سلسيل دقهلية

★★ اهالى الصالحية يشكرون مدير العلاقات بمحافظة الشرقية لاهتمامه بمشاكل بلدتهم
عن الاهالى
عبد الحكيم السيد هاشم

●● اولادى مهددون بالضياع من قبل قسم حلوان .. ارجو السماح لى بمقابلة وزير الداخلية
احمد ابراهيم طولان
١٤ ش احمد عثمان
عزبة النخل بحدائق حلوان ..

●● ١٢٤٠ نسمة سكان عزبة الكوم مركز ايتاى البارود تقدمنا للمحافظة والمسئولين لانـارة العزبة وطلبوا الباطن المحليات لتعداد العزبة واحتيتنـا فى الكهرباء وحصلنا عليه وتقدمنا للمحافظة ولم يستجب احد
عن الاهالى
محمود العيسوى
فوزى الفقى
نادر البسوى

* عيادة الجمهورية : قـرح بالفم

السؤال :
منذ اربعة اعوام تصاب زوجتى بقرح شديدة بالفم بصفة مستمرة فتجد صعوبة شديدة فى تناول الغذاء ، وتتراوح مدة هـــذه القرح بين ثلاثة واربعة اسابيع ثم تشفى بدون علاج لمدة تتراوح بين يومين وستة ايام ، وتعود مرة اخرى ، وهكذا ، ولذلك فزوجتى فى غم وحزن دائم ويأس من الحياة ، فهل من علاج ؟

د. محمد احمــد
شبرا الخيمة

الجواب – للدكتور يحيى عزيز رئيس قسم الاسنان بمستشفى البعوث الاسلامية :
هذه الحالة لا تستدعى الحزن الى هذه الدرجة ، وعلاجهـا ميسور وبسيط باستعمال اى « مضمضة » لتطهير شقوق الاسنان باستمرار من بقايـا الطعام

انت والنجـــوم

- ● الحوت : انت حاولت .. والله الموفق
- ● الحمل : القناعة هى سر السعادة الحقيقية
- ● الثور : فى المساء تستطيع ممارسة العمل التجارى
- ● الجوزاء : انت تكابر .. الاحسن ان تعود
- ● السرطان : تصادق اهـل الثقافة والمعرفة لتتسع مداركك
- ● الاسد : العقلاء لايغريهم الاطراء
- ● العذراء : الفرصة لاتاتى مرتين .. المهم كيف تعرفها
- ● الميزان : تعانى كثيرا مـن الاقارب ، انصحك بالتفاهم
- ● يقولون فيك قول الحق .. اشكر الله
- ● القوس : موفق فى اعمال الكتابة والتاليف
- ● الجدى : كان الله فى عونك .. المطالب كثيرة
- ● الدلو : معنوياتك مرتفعة فى الصباح

احتاج الى عملية جراحية بالقلب

انا فتاة فى سن العشرين ولكن قدر لى ان تكون حياتى كلمـة ادوية وروشتات .. اجريت العديد من الاشعات وعرضت نفسى على الكثير من الاطباء المتخصصين واجمعوا على اننى فى حاجة الى تغيير صمام الاورطى بالقلب لوجود ارتجاع به .. اسرتى متوسطة الحال وانا البنت الوحيدة لها .. احمل دبلوم المدارس الثانوية التجارية واعمل فى وظيفة حكومية منذ سنتين .. الجأ الى وزارة الصحة وكلى أمل فى ان تساندنى وتساعدنى فى اجراء عمليـة جراحية بالقلب

هالة محمد عبد الله
موظفة بالقضاء العسكرى
بقسم شرطة الوايلى

قريتنـا تشـكو من ارتفاع تيار الكهرباء

نحن اهالى قرية اتقا مركز ملوى بمحافظة المنيا منذ ١٢ يناير الماضى ونحن نعانى من ارتفاع التيار الكهربائى . الأمر الذى تسبب فى اتلاف ٢٠ تليفزيونا وعشرة مسجلات وميكروفونين خاصين ببيوت الله وثلاجتين ومازالت الخسائر تتوالى .. شكونا ولا مجيب .. نرجو ان يصل صوتنا الى اللواء المحافظ صلاح ابراهيم
عن اهالى القرية
عبد الغنى عبد المالك التونى

تليفونى معطـل بصفة دائمة

تليفونى رقم ٨٤٥٧٢٥ فى حالة عطل غير دائم طوال الخمس سنوات الماضية .. ومنذ سبتمبر الماضى تعطل التليفون بصفة دائمة ..

سليمان كيرلس
مدير ادارة بوكالة
انباء الشرق الاوسط

مستشفى ساقلتة يحتاج الى طبيب عظام

مستشفى ساقلتة المركـزى يفتقد اخصائى عظام .. الامر الذى يدفع اطباء المستشفى الى تحويل كل مصاب حتى ولـو بخدش بسيط الى مستشفى سوهاج الجامعى .. هل تعلم بذلك وزارة الصحة ؟

فرج محمود مواجه
ساقلتة – سوهاج

المجتمـــع

شكر وتهنئة للاستاذ عبد الله يوسف الرومى المحامى وعضـو مجلس الامة الكويتى

حسن رمضان يشكر من اعماق قلبه الصديق الاستاذ عبد الله يوسف الرومى المحامى بالكويت .. على حسن دفاعه عنه فى قضيته ضد جريدة الجماهير .. حتى صدر الحكم العادل .. وتقدم له اصدق التهنئة على فوزه الساحق فى انتخابات مجلس الامة الكويتى .. مع اطيب التمنيـات بالتوفيق – والف مبروك

٥٠٠٠ جنية منحة من بنك الاسكندرية الكويت الدولى

الكويت الدولى لكلية طب جامعة الاسكندرية
قدم بنك الاسكندرية الكويت الدولى تبرعا لكلية الطب جامعة الاسكندرية قدره خمسة الاف جنيه مصرى كمساهمة منه فى شراء جهاز صدى الصوت المقطعى للقلب لخدمة الاهداف العلاجية الضخمة التى تقدمها الكلية للمواطنين فى محافظة الاسكندرية

نقابة التطبيقيين بالسويس

تقرر عقد اجتماع الجمعية العمومية العادية للنقابة بالسويس يوم الاثنين الموافق ٢٥–٢–٨٥ الساعة السادسة مساء وفى حالة عدم حضور العدد القانونى يؤجل الاجتماع لمدة ساعة للنظر فى جدول الاعمال المعلن عنه بمقر النقابة

شـكر وتقـدير

صلاح المصرى كبير مشجعى فريق غزل المحلة يقدم خالص الشكر والتقدير والعرفان للاستاذ فؤاد كرم مـدير الشئون القانونية بشركة غزل المحلة

نجـاح باهـر

الدكتورة هناء محمد عبد المنعم حصلت على بكالوريوس الطب والجراحة بتقدير جيد جدا
الف مبروك يادكتورة هناء وعقبال الدكتوراه بابا – ماما – اخوتك

عيـد ميلاد سعيد

تحتفل اليوم الاسرة بعيد الميلاد الاول للانسة – حنان كريمة السيد البدوى قاسم لها وللعائلة اجمل التهانى وعقبال مائة سنة

قران سعيد



فى حفل عائلى بهيج ضم الاهـل والاصدقاء احتفل السيد – عبد الفتاح الجمال بعقد قران كريمته الانسـة ماجده بليسانس الحقوق علـى المهندس – احمد رضا خاطر الف مبروك للعروسين



قران سعيد



تم بحمد الله عقد قران السيد – مجدى رجب شهاب بشركة النيـل للطرق والكبارى على الانسة – صباح عبد العليم محمد الف مبروك مع تمنياتى بدوام السعادة
محمـد على مصطفى

الجـــو اليــوم فى مصر والعـــالم

يبدأ التحسن فى الاحوال الجوية على غرب الساحل الشمالى يمتد تدريجيا نحو الداخل فيسود طقس مائل للبرودة نهارا حتى القاهرة .. معتدل على باقى الانحاء شديد البرودة ليلا .. كما تظهر السحب المنخفضة شمالا

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٥ر٠١	٦ر٢٧	١٢ر٠٨
عصر	**مغرب**	**عشاء**
٣ر٢٣	٥ر٤٩	٧ر٠٧

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	١٨	١١
الاسكندرية	١٧	١٠
مطروح	١٧	١٠
بورسعيد	١٧	١٠
الاسماعيلية	١٧	٩
السويس	١٧	١٠
المنيا	١٩	٦
اسيوط	٢٠	٦
الاقصر	٢٢	٧
اسوان	٢٢	٩

	عظمى	صغرى
الغردقة	٢٠	١٥
العريش	١٦	١٠
الطور	١٧	٩
شرم الشيخ	١٧	١٠
رفح	١٥	١٠
كاترين	٣	ـ٤

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٣٣	١٨
مسقط	٢٥	١٩
مكة	٣٣	١٠
جدة	٢٨	١١
بغداد	١٣	٧
عمان	١٤	٥
الدار البيضاء	١٧	٨

العواصم العالمية

	عظمى	صغرى
نيويورك	٤	ـ١٠
موسكو	ـ١٢	ـ٢٠
لندن	٨	٢
باريس	٤	ـ٧
روما	١٣	٤
اثينا	٧	٢

حالة البحر

المتوسط والاحمر
الرياح – شمالية غربية من ١٠ – ٢٠ عقدة
البحر – خفيف الى معتدل
الموج – من ١ الى ٢ متر



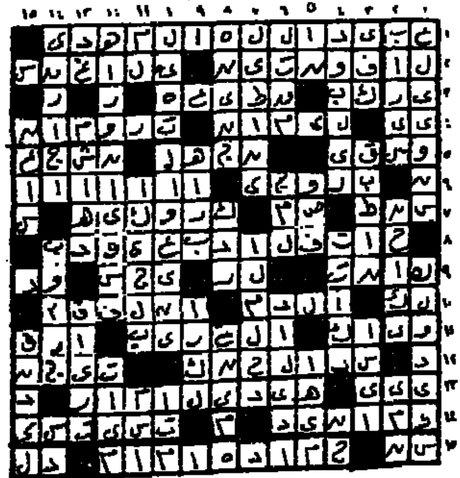
١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

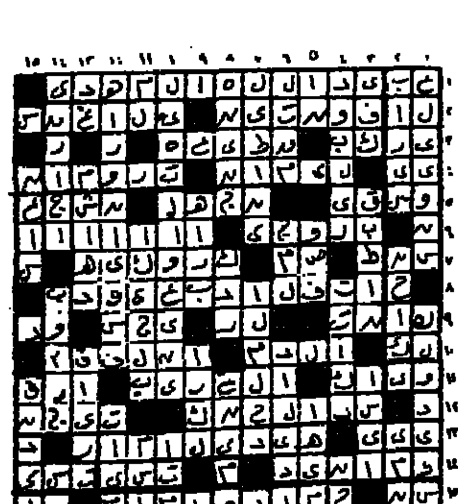
افقيا :
١ – من الرعيل الاذاعى الاول – حرف موسيقى
٢ – مؤسس الجستابو – اول مؤلف مسرحى عربى
٣ – لقب مصرى – اللبن ساعة يحلب – اصلح
٤ – من الالوان (معكوسة) – مملكة عربية قديمة
٥ – سجل – فى كرات الدم الحمراء
٦ – مستشار الالمانى سابق – مدينة اللاتينية (معكوسة)
٧ – لاحظ – حرف نديه – الغمام
٨ – وسيلة انتقال (معكوسة) سلالم – عكس
٩ – وفاة سياسى انجليزى قديم
١٠ – ادرك – حيوانات وديعة (معكوسة) – يعفو
١١ – احد الوالدين – من اعرق المسارح المصرية (معكوسة)
١٢ – مضيق بسيناء (معكوسة) – للنفى – دق
١٣ – ثابتة (معكوسة) – مشروب
١٤ – للنفى – غضب – جاف (معكوسة) – عندما
١٥ – يوبخ (معكوسة) – عصير مثلى – تستغيث

راسيا :
١ – مقام موسيقى – ذى بنت البلد
٢ – اغنية لفيروز من كلمات مرسى جميل عزيز – مخرج مصرى
٣ – تتطلع – ما يتلالأ – سر
٤ – يتهدم – اغنية لعبد الحليم حافظ (معكوسة) – يقابل
٥ – اليتها – تزاول
٦ – ممثل امريكى راحل – اجابة
٧ – مدينة سورية – الغنيـة
٨ – بيت – جمع – متشابهان
٩ – ممثل مصر راحل (معكوسة) – شتم
١٠ – مصيف فرنسى – حروف متشابهه – من ضواحى القاهرة
١١ – عملة يابانية – زوال العقل (معكوسة) – اله مصرى قديم
١٢ – وخيم – لعبة رياضية
١٣ – احد ابناء الآدمى مصرى شهير (معكوسة)
١٤ – مركبة فضا امريكية – نهر يجرى فى كشمير (معكوسة) – حرف موسيقى
١٥ – اسير (معكوسة) – سلالب – اهواء

مسابقة اليوم

حـــل مسابقة أمس





الجمهورية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة ت ٧٤٣٦٨٨
الاشتراكات : ٢٠ جنيها مصريا

• أخبار • دولية •


بيجين

بيجين يفكـــــر فى العودة للسياسة

لندن – أ.ب :

اعلن مناحـــم بيجين رئيس وزراء اسرائيل السابق انه يفكر بجدية فى العودة للحياة السياسية مرة اخرى

وقال بيجين فى حديث تليفونى لمجلة (جويش كرونيل) البريطانية انه لم يتخذ قراره بعد .. وانه لا يستطيع تحديد موعد اتخاذ القرار .. واكد انه يجب مراعاة ان هنـــاك عوامل جديدة تؤخذ فى الحســـبان عند اتخاذ هذا القرار .

واكد بيجين فى رده على سؤال حول قرار حكومة اسرائيل الحالية بالانسحاب من لبنان .. انه لايمكن ان يكون سعيدا .. وكيف يمكن لاى شخص ان يكون سعيدا لقد اتخذت الحكومة قرارا بالانسحاب عـــلى ثلاث مراحل ونامل ان يتم ضـــمان سلام الجليل . ولكن الجميع يشعر بالقلق تجاه المستقبل

وقال رئيس وزراء اسرائيل السابق انه اتفق مع اسحاق شامير وزير الخارجية وزعيم تكتل الليكود الحالى على ان كل المباحثات التى قـــد تجرى مع الاردن يجب ان تكون عـــلى اساس اتفاقيات كامب ديفيد

واستبعد بيجين تماما اجراء اية مباحثات مع الزعيم الفلسطينى ياسر عرفات .. وقال انه لايعتقد بـــان عرفات سوف يشترك فى ايمفاوضات مع اسرائيل ابدا ..

المعروف ان بيجين كان رئيســـا للحكومة الاسرائيلية اثناء غـــزو القوات الاسرائيلية فى يونيو ١٩٨٢ .. ثم قدم استقالته بعد الغـــزو .. وبعد وفاة زوجته واجراء جراحة له .

راجيف غاندى : التجسس .. على اسرارنا الصناعية

نيودلهى – وكالات الانباء :

اعلن راجيف غـــاندى رئيس وزراء الهند امس ان فضـــيحة التجسس الاخيرة كانت تتعلق اساسا بالتجسس الصـــناعى وليست بالاسرار العسكرية

وقال لصـــحيفة هندية ان الاوضاع ليست بهذا السوء فى قضية التجسس .. فلم تتضمن الا القليل جـــدا مـــن الاسرار الاستراتيجية والعسكرية

واكد ان حكومته تنظر لهذه القضية باسلوب ناضج جـــدا لانها ليست قضية عملاء اجانب اساسا .. وكل ماهناك ان ابوابنا ونوافذنا تبدو مفتوحة امـــام العالم

رئيس جمهـورية « مملكة الحرية » فى القـــاهرة غـــــدا

تكتسب زيارة الرئيس « سيكاستيفنس رئيـــس جمهـــورية سيراليون لمصر غدا اهمية خاصة تنبع مـــن الاتجاهات المشتركة للبلدين ومـــن وجهات النظر المتطابقة حول المشـــاكل الدولية والنمو المطرد فى العلاقـــات الثنائية فى شتى المجالات

فمصر وسيراليون دولتان افريقيتان عضوان بمنظمة الوحدة الافريقيـــة وتنتميان اقتصاديا الى مجموعـــة الدول النامية وتلتقيـــان سياسيا فى حركة عدم الانحياز

قاد كفـــاح شعب « جبل الأسد » وفـاز بالثقـــة ٣ مـــرات

سياكا ستيفنس

اعـــداد

محمد ابو كريشه

سيراليون .. مواقف مبـدئية ثابتة ودور أفريقى نشط

جبل الاسد ومملكة الحريه

تقع سيراليون ومناخها جبـــل الاسد باللغة البرتغالية على الساحل الغربى لافريقيا جنوب وغرب غينيا وشمال ليبيريا وتبلغ مساحتهـــا ٧١ الفا و ٧٤٠ كيلو مترا وتعـداد سكانها طبقا لعام ١٩٨٢ ثلاثـــة ملايين و ٦٧٢ الف نسمة واللغـة الرسمية هناك هى الانجليزيـــــة بالاضافة الى لهجات محلية اهمهـا « الميندى » و – الليمبـــا – و (التمنى) و – الكريولية –

العاصمة هى – فريتاون – اى المدينة الحرة وكانت سيراليون كلها تسمى (فريدم) اى الحرية او مملكة الحرية ثم ضاق الاسم ليطلق عـلى برية ومائة للبحرية و ٨٠٠ للمقلات العاصمة فقط واصبح بعد ذلـــك « فريتاون »

استوطن البرتغاليون سـيراليون عام ١٤٦١ ثم توافد عليها التجـــار الاوربيون وخاصة الانجليز واتخذوا من ساحلها مقرا لهم واقاموا مراكزهم تحت حماية الحكام الافارقة فـــى نهاية القرن الخامس عشر

تنازعت فرنسا وبريطانيا عـــلى حق الحماية على سيراليون وسارعت بريطانيا الى اعلان حمايتها ثـــم أصدر التاج البريطانى قرارا عـام ١٩٢٤ بمنح حق شـــــعب « الكوريول » وهى الطائفة الغالبـة فى سيراليون حق الانتخاب وتعيين حكام المحميات الا ان الشـــعب كان يتطلع دائما الى الاســـتقلال التام الذى تحقق له فـــى ٢٧ ابريل عام ١٩٦١ فى اطار الكومنولث البريطانى

ارقام من سيراليون

العملة السيراليونية هى الليون ويوازى حوالى ٤٠ دولارا امريكـا ويعمل ثلثا السكان بالزراعـــــة وخاصة زراعة الارز والكاكاو وزيت النخيل واهم المعـــادن الماس والبوكسيت ويبلغ عدد المـدارس ١٢٦٥ مدرسة لكل المراحـــل و ٦ كليات لتخريج المدرسين وجامعـــة واحدة فى العاصمة و ١٦٤ مستشفى ومركزا طبيا ومستوصفا ومركـــزا لرعاية الطفولة وجريدة واحدة يومية هى « الديلى ميل » بالعاصمـــة و ٦ مجلات دورية بين اسبوعيـــة وشهرية ونصف شهرية منهـــا « اوفانس » و – فـــوكس – و – الواطن – و – البروجريـــة – – واجتار – طائفة المسلمين الاحمدية التى تقراها القلة المسلمة هنـــاك وتصدر جميع الصحف بالانجليزيـــة بالاضافة الى وكالة انباء سيراليون التى تأسست عام ١٩٨٠ ومكـــاتب الوكالات العالمية مثل الفرنسيـــة ورويتز واليونايتيد برس

الطريف ان اذاعة سيراليـــون تأسست عام ١٩٣٤ وهـو نفس العام الذى تأسست فيه الاذاعـــة المصرية ويوجد فى سيراليون مائـة الف جهاز راديو و ٢١ الفا و ٥٠٠ جهاز تليفزيون ودخل الارســـال التليفزيونى الملون سيراليون عـام ١٩٧٨ وتبث الاذاعة ارسالهـــا بالانجليزية واللهجات المحلية

وتطابق وجهتا نظر البلديـــن تماما فيما يتعلق بالنزاع فـــى الشرق الاوسط حيث تؤيد سيراليون الجهود المصرية لاحلال الســـلام الشامل والعادل وتعترف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى وترفض جعل القدس عاصمة لاسرائيـــل وتطالب بالانسحاب الاسرائيلـــى من جنوب لبنان وانهاء الحـــرب العراقية الايرانية

وعلى المستوى الافريقى تدعو سيراليون الى ضرورة حصول شعب ناميبيا على اســـتقلاله وتعارض السياسة العنصرية التى تنتهجها حكومة جنوب افريقيا

وبخصوص تشاد تدعو سيراليون الى حل المشكلة سلميا عن طريـــق التفاوض بين الاطراف المتنازعـــة وخروج القوات الاجنبية من تشـــاد .. وقد اخذت منظمة الوحـــدة الافريقية باقتراح سيراليـــون ارسال قوة سلام افريقية الى تشاد

تدعم التعاون المصرى السيراليونى فى شتى المجالات منذ حصـــول سيراليون على استقلالها فـــى ٢٧ ابريل عام ١٩٦١ وتنامت العلاقـــات باطراد منذ اعلان الجمهورية وتولى الرئيس سياكا ستيفنس رئاستها فى ٢٢ ابريل ١٩٧١

توجد فى مصر بعثات طلابية من سيراليون خاصة بجامعة الازهـــر كما يوجد اساتذة مصريون بمعاهـد سيراليون

اتفق الجانبان اثناء زيارة عبـد الله كونتى وزير خارجية سيراليون لمصر فى يوليو الماضى على زيـــادة المنح المصرية الدراسية للطـــلاب سيراليون بجامعة الازهر وايفـاد خبراء وفنيين مصريين الى سيراليون من خلال الصندوق المصرى للتعاون الفنى مع افريقيا

نظام رئاسى

الغت سيراليون منصب رئيس الوزراء العام الماضى واصبح لرئيس الجمهورية نائبان هما « ســـودى ابراهيم كوروما » وكريســـتيان كامارا تايلور » وتضم الحكومـــة ١٩ وزيرا

نظام الحكم فى سيراليون رئاسى قائم على الحزب الواحد وهـــو حزب التجمع الشعبى الذى اندمج مع حزب شعب سيراليون وهـــو اول حزب نشأ هناك

تولى الرئيس « سياكا ستيفنس » رئاسة الجمهورية فى ٢١ ابريـــل عام ١٩٧١ وصدر الدســـتور الذى جعل السلطة التنفيذية فـى يد رئيس الدولة

اعيد انتخاب الرئيس سياكـــا لفترة رئاسة جديدة مدتها اربـــع سنوات عام ١٩٧٦ وفاز حزب مؤتمر التجمع الشعبى فى الانتخابـــات التشريعية عام ١٩٧٧ وصدر الدستور الجديد عام ١٩٧٨ وانتخب الرئيس « سياكا » لفترة ثالثة عام ١٩٨٤ فى الحادى عشر من مايو وقـــام رئيس الجمهورية بتعيين حكـــام جدد للاقاليم الثلاثة فى سيراليون (الشمالى – الشرقى – الجنوبى) وعين نائبيه والغى منصـــب رئيس الوزراء

يضم مجلس النواب السيراليونى ١٠٤ اعضاء يتم انتخاب ٨٥ منهم واختيار ١٢ من الاقاليم الدولـــة ويعين رئيس الجمهورية ٧ اعضاء

ويتولى الرئيس سياكا بالاضافـة الى رئاسة الجمهورية منصـــب القائد الاعلى للقوات المســـلحة التى تضم ٣ الاف جندى قـــوات

الخارجية السوفيتية : تشيرنينكو مريض

تشيرنينكو

موسكو – أ.ب :

تخلف الرئيس الســـوفيتى قسطنطين تشيرنينكو) عـــن حضور اجتماع انتخابى فـــى موسكو بسبب سوء حالتـــه الصحية

وقال متحدث باســـم وزارة الخارجية السوفيتية ان تشيرنينكو مريض وان شخصا اخر سيلقى خطاب تشيرنينكو

ومما يذكر ان الجمهـــوريات الســـــوفيتية الخمس عشرة ستنتخب غدا اعضاء البرلمـــان السوفيتى حيث ترشح مقاطعـة موسكو تشيرنينكو ليمثلها فـى برلمان روسيا

المعروف ان تشيرنينكو لـــم يظهر فى الحياة العامة منـــذ ثمانية اسابيع بسبب مرضه

٣ شرائح

بقية ص ١

وزير التربية والتعليم صـــرف الحوافز فى ضـــوء ثلاث شرائح وتصرف بنسبة ١٥٪ من المـــرتب اذا زاد معـــدل الاداء عن ٣٠٪ وبنسبة ٢٠٪ لزيادة المعـــدل عن ٤٠٪ وبنسبة ٢٥٪ اذا زاد المعدل من ٥٠ فى المائة .

ولا يجوز صرف الحافز لجميـــع العاملين بفئات موحدة وبصـــورة جماعية ، ويتفاوت الصرف بتفاوت قيمة الزيادة التى تم تحقيقها فوق الاداء الشهرى المستهدف

وتمنح حوافز الشريحة الثـالثة اذا توفرت فى انجازات العـــامل الزائدة عن معـــدل الاداء الافكار والمبادرات والابتكارات التى تؤدى الى حسن الاداء بشرط الا تصـــرف لاكثر من ٢٥٪ من العاملين

ويحدد كل ثلاثة شهور استحقاق الحافز لشاغلى وظائف رؤســـاء القطاعات والادارات المركزية بمعرفة الوزير وعلى ضوء متوسط نسبة الحافز التى تحدد لمرؤوســـيهم ومستوى الاداء والجهـــد فى اداء مسئولياتهم الاشرافية وتحقيـــق الهدف .

وتحدد حوافز شاغلى الوظـــائف الاشرافية الاخرى من مدير عـــام فاقل على اساس نسبة الحافز التى يتم تقريرها لمرؤوسيهم المباشرين ، وتحقيق الهدف النوعى للتقـــيمات التى يشرفون عليها .

وتحدد انجازات العـــاملين فى المجموعات النـــوعية للوظـــائف التخصصية او مجموعة الوظـــائف الكتبية وفق معدلات الاداء التى يتم تحديدها .

ويتم وفق التقرير الشـــهرى الذى يعده الرئيس المباشر تحديد انجازات العاملين فى المجمـــوعات النوعية للوظائف الفنية والحـرفية والخدمية ونسبة الحافز المستحق

ولا يحرم العامل من صرف الحافز اذا كان فى اجازته الاعتيـادية خلال اشهر الصيف من يونيـــو الى سبتمبر حتى لو تداخلت هـــذه الاجازة خلال شـــهرين بشرط ان يقضى العامل عشرة ايام عمل فى كل شهر .

---

٢٠٠ مليون مليونير فى الصين ..؟

تجربة الصين بدأت بالجينز وانتهـت بنظـرية معـارضة للماركسـية

اعداد : مجدى قطب

كيف ينظر المحللون الغربيون الى ما يحدث فى الصين ؟.. هـــل يعتبرونه بداية تحول من الايدلوجية الماركسية الى الايدلوجية الراسمالية ما هو تقييمهم لما يحدث هناك فـــى الحاضر ؟ .. ما هو تصورهم للمستقبل

اثيرت هذه التساؤلات وغيرهـــا بشكل لفت الانظار ، خاصة بعـــد ان اعلنت القيادة السياسية فى الصين ان افكار ماركس ولينين لم تعـــد وحدها تكفى لحل كافة المشاكل فـى الصين

فى الوقت نفسه اعلنت القيادة الصينية بزعامة دينج هسياو بنـــج اتجاها جديدا تنوى اتباعه ، وهـــو نظرية جديدة لاقتصاد السوق ، اهم ما فيها تعديل اسعار الســـلع المدعمة ، وربط الاســـعار بالعرض والطلب ، ودراسة الغاء الدعـــم خاصة وان حكومة بكين تدفع لـــه نصف ميزانيتها ، والتى تبلـــغ ٩٦٫٢٣ مليار دولار

وتتجه القيادة الصينية الـــى منح ادارة ذاتية مطلقة للمؤســـسات الانتاجية والاستهلاكية المملوكـــة للدولة ، والسماح لهذه المؤسسات بسلطات التخطيط للانتاج ، وتسويقه بما تراه مناسبا لها ، فى نفس الوقت الذى تتولى فيه الحكومة التوجيـــه العام لهذه المؤســـســـات ، دون ان تتدخل بصورة مباشرة فى اداراتها وترى هذه النظريـــة ضرورة ربط نظام الاجور بالانتاج

وقامت حكومة الصين بتجربـــة نظام الحوافز المادية فى ميـــدان الزراعة ، واتاحت الفرصـــــة للمزارعين بتسويق جزء محدد مـن محاصيلهم للدولة ، وبالســـعر الذى تحدده الحكومة ، امـــا بقية المحصول فقد سمحت الحكومة لهم ببيعه فى الاسواق المحليـــة بالاسعار التى تحددها معـــايير العرض والطلب

وتعليقا على السياســـــة الاقتصادية بشكل عام ، قـــال مسئول صينى انها ستؤدى الـــى ظهور ٢٠٠ مليون مليرنير وتـــرى فى الصين

واشار فى هذا الصدد الـــى ثروات الفلاحين التى تراكمت خلال السنوات القليلة الماضية .

ويبدى كذلك هؤلاء المراقبـــون اهتماما كبيرا للظواهر الاجتماعيـــة الاخيرة فى الصين ، وفى مقدمتها شعار « الاشتراكية لاتعنى الفقر » فضلا من انتشار الدعايـــة للابس الجينز الامريكية ، وايفاد بعثـــات لدراسة الموسيقى الكلاسيكية فـى أوربا ، كما انقرضت الاحذيـــــة الخشبية التى تلبسها الصينيـــات واصبحت شيئا اثريا ، الى جانب الاتجاه الواضح لاعادة الرتب فـى الجيش الصينى

تحول هـام

كذلك يرى المراقبون الغربيـــون ان اعياد الميلاد عام ١٩٨٢ تمثـــل بداية تحول مهم فى الصين ، فقـــد فتحت شنغهاى ابواب كنائســـها للاحتفال بهذه المناسبة ، واهتـــم الكتاب فى الصين ، واتاحـــــة هؤلاء المراقبون بما تقرر مؤخـــرا من الموافقة على اطلاق حريـــة الفرصة امامهم للتعبير عن مختلف مظاهر الحياة

تحليلات وتعليقات غربية

ويرى كثير من المراقبين الغربيين ان القيادة الصينية بزعامة دينـج هسياوبنج تطرقت الى ابعاد تاريخية لم تذهب اليها اية دولة شـيوعية اخرى ، ويدللون على ذلك بالجاهـا الجزئى لتبنى نظرية الســـوق بمفهومها الراسمالى وكما اشـــير الى ذلك من قبل

مخاوف من المستقبل

ويخشى بعض الخبراء الغربييـــن من تحول التجربة الصينية الـــى انقلاب مضاد بعيد بكين الـــى سياسة الانغلاق ، واوضحت مجلة « تايم » ان نظـــرية الاســـعار الجديدة فى الصين يمكن ان تهـدد بتضخم كبير ، وذلك اذا تـــم اطلاقها ، واخضاعها للعـــرض والطلب ، حيث يخشى كثير مـــن الصينيين ان تؤدى هذه السياسة الى ارتفاع اسعار السلع الرئيسية مثل الارز والملابس

وترى مجلة (تايم) ان التحدى الذى يواجه بنج هو حماية وتدعيم ما انجزه

اشتراكية معتدلة بمفاهيم راسماليه

ويجمل بعض المحللين الغربييـــن انطباعهم عن التجربة الصينية ، ويشيرون الى انها تعتبر اتجاهـــا لانتهاج خط اشتراكى معتـــدل يستعين بمفاهيم راســـمالية ، وبافتراض نجاح واستمرار خط بنج يتوقع هؤلاء المحللون ان تتزايـد فى المستقبل استعانة الصـــين بمفاهيم راسمالية ، الا انهـــم يستبعدون ان تتحول الصين الـى ايدلوجية راسمالية بالمعنى الغربى وان هذا الاتجاه بافتراض نجاحـه واستمراره سيؤدى الى ظهـــور قطاع خاص فى الصين عـــلى المدى الطويل ، وذلـــك بجانب القطاع العام

اسرائيل تحـــاصر [بقية ص ١]

ومن ناحية اخرى اعلن شيمون بيريز رئيس الوزراء الاسرائيلى ان الهجمات الفدائية ضد القوات الاسرائيليـــة لن تجبر اسرائيل على التعجيل بانسحابها من جنوب لبنان .

وصرح للمراسلين بمطار بن جوريون عقب عودته من رحلة خارجية استغرقت ٥ ايام زار خلالها ايطاليا ورومانيا بان عملية الانسحاب ستتم طبقا للخطـــة المكونة من ثلاث مراحـــل والتى تمت المرحلة الاولى منها فى الاسبوع الماضى

ويرى المراقبون ان اسرائيل تخشى من ان يؤدى انسحابها امام ضغط المقاومة الشيعية فى جنوب لبنان الى تصاعد المقاومة الفلسطينية فى الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلتين .

اضراب عـــام فى بيـــروت

وفى بيروت نظم السكان اضـــرابا عاما سلميا امس احتجاجا على الغلاء وتدهور الاوضاع الاقتصادية والمعيشية تلبية لنداء المؤتمر الوطنى الشـــعبى لمكافحة الغلاء .

ويأتى هذا الاضراب بعد التـدهور الذى اصاب الاقتصاد اللبنانى وتدهور سعر الليرة فى سوق العملات وارتفاع نسبة البطالة الى ٥٠ فى المائة .

تحـــالف الدروز والمرابطـــون

اعلن الحزب التقدمى الاشـــتراكى الدرزى وحركة المرابطون تحالفهما فى بيان اذيع فى العاصمة الليبية طرابلس اول امس الخميس .

وقد اذيع البيان عقب ســـلسلة من الاجتماعات عقدت فى ليبيا بين وليد جنبلاط وزير الاشغال العامة اللبنـانى وزعيم الحزب الدرزى وبين ابراهيم قليلات زعيم حركة المرابطون .

والمعروف ان ميليشـــيات الدروز كانت قد طردت ميليشيات المرابطـــون من بيروت الغربية فى العام الـــماضى وفشلت كل محاولات التوفيق بينهما

وصرح وليد جنبلاط زعيم الدروز بان ميليشيات حزبه حصلت على اسلحة من ليبيا عن طريق سوريا .

فى شركة الجمهورية لتجارة الأدوية والكيماديات والمستلزمات :

وزير الصحة يفتتـــح أكبر وأحـــدث مســـتودع .. للـــكيماويات الدوائيـــة والمســـــتلزمات فى القـــاهرة

افتتح الدكتور محمد صبرى زكى وزير الصحة صباح امس واحدا من اكبر مشروعات شركة الجمهورية لتجارة الخامات الدوائية والمستلزمات الطبية باقامة مستودع ضخم على مســاحة ١٢ الف متر مربع فى المنطقة الصـــناعية خلف المطار .

كان فى استقبال وزير الصـــحة رحب فيها بالوزير وبالدكتور ممـــدوح جبر نقيب الاطباء ورئيس اتحاد المهن والدكتور مدحت القطان رئيس هيئة الدواء ورؤساء مجالس ادارات شركات والضيوف الدكتور عبد المنعم خـــزبك رئيس اللجنة الصحية بمجلس الشـــعب ورئيس مجلس الادارة الذى القى كلمة الطيبة والدكتور حمدى السيد رئيس الدواء والمهندس عـــاطف زين رئيس مجلس ادارة شركة المقاولات واعضـــاء مجلس الشعب والشورى والمجـــالس الشعبية .

وقال الدكتور عبد المنعم خزبك : ان مهمة شركة الجمهـــورية توفير الخامات اللازمة لصـــناعة الدواء والمســـتلزمات اللازمة لانشـــاء المستشفيات والعيادات والوحـــدات الصحية مما استلزم انشاء مستودعات ضخمة على احدث الاسس العلميـــة الحديثة لتخزين المواد الخـــام والامصال والكيماويات اثنـــان فى الاسكندرية واثنان فى القاهرة .

وقال الدكتور عبد المنعم خزبك : سيتم اليوم افتتاح افخم واكبر مســـتودعات للكيماويات والادوية والخامات والمستلزمات على مستوى الجمهورية على مساحة ١٢ الف متر مربع ويقام على اسس التخـــزين الحديثة ويضم ثلاجات لحفظ الامصال ووحدة لتجزئة الكيماويات ومعمـــل للتحاليل للعينات .

وسيستوعب المستودع الجـديد ما قيمته ٣٥ مليون جنيه من الخامات والمستلزمات .

كما سيتم فى الاسبوع الاول من مارس القادم افتتاح مستودع مماثل فى منطقة الراس الســـوداء بالاسكندرية على مساحة ٥٫٢ الف متر مربع .

٢٤٦٫٧ مليون جنيه

هذا وقد بلغت مبيعات شـــركة الجمهورية فى العام المنصرم ٨٣–١٩٨٤ ما قيمته ٢٤٦ مليـــونا و ٩٢٨٫٧٣٠ جنيه منها ١٧٧ مليونا و ٢١٥٫٢٥٣ جنيه كيماويات (صيدلى) ومليونا و ٢٥٠٫٤٨٠ معمـــلى و ٢٠ مليـــونا و ٦٥٧٥ جنيها مستلزمات انتـــاج و ٤٧ مليونا و ٨٣٧٤٤٤ جنيها الات ومعدات واجهزة طبية كما تمثـــل شركة الجمهورية الآن حوالى ٧٠ وكالة تجارية عالمية من اكبر شـــركات الكيماويات والمستلزمات فى العالم

قص الشريط

ثم دعا الدكتور عبد المنعم خزبك رئيس الشركة الضيوف الى افتتـــاح مبانى المستودع .. فقام الدكتـــور محمد صبرى زكى وزير الصـــحة بقص الشريط وازاحة الستار ثم تفقد اقسام المستودع الضخمة واستفسر عن الاجراءات الخاصـــة بتوفير الامن والامان للعاملين وكذلك ضـــمانات المحافظة على المواد الكيماوية المختلفة وشدتها الحساسية وانواعها ودرجات الحرارة المطلوبة لحفظ فعاليتها .


الدكتور صبرى زكى وزير الصـــحة يتصدر المنصة الرئيسية والى جواره الدكتور عبد المنعم خـــزبك رئيس الشركة والدكتور ممدوح جبر نقيب الاطباء والدكتور حمدى السـيد رئيس اللجنة الصحية بمجلس الشـــعب والدكتور مدحت القطان رئيس هيئـــة الدواء والمهندس عـــاطف زين رئيس شركة المقاولات .

تصوير : صبره عثمان صبره


وزير الصحة يقص شريط المستودع الجديد

• كلمـة وزير الصـــحة •

القى الدكتور محمـــد صبرى زكى وزير الصحة كلمة قال فيها :

اننى سعيد بافتتاح هذا الصـــرح وتلك القلعة الكبيرة فى قطاع الدواء ونحن والحمد لله كل يوم الان نحتفل مع رئيسنا الرئيس محمـــد حسنى مبارك بانجاز جديد واضافة جـديدة ونحن نسير على الطريق الســـوى والحمد لله .

لقد كنـــا من يومين مع الرئيس حسنى مبارك وهو يشرفنا بافتتـــاح احدى القلاع الشامخة فى مجـــال الدواء .. مصنع الزجاج الـــدوائى بمنطقة عتاقة بالسويس

ونحن فى كل يوم والحمـــد لله نضيف الجديد فى سبيل اسعاد مصر وشعب مصر .

ثم تحدث وزير الصحة عن مهمـــة شركة الجمهورية ورسالتها لتحقيـــق الكيماويات الاساسية اللازمة لصناعة الدواء التى تتزايد معدلات الاستهلاك فيها بصورة كبيرة وكذلك المستلزمات الطبية .

كما تحدث عن اسلوب بناء هـــذه المخازن وتوافر اسس الامن للكيماويات ودرجات الحرارة المطلوبة لها .

وقال وزير الصحة :

اننا نريد دائما مزيدا من الانتـــاج ومزيدا من العطاء لنعوض مافاتنا .. وعلينا ان نعمل ليل نهار .. وهـــذا هو الرئيس القائد محمد حسنى مبارك كل يوم فى موقع من مواقع الانتاج .. يسأل ويستفسر ويناقش .. لمعرفة كل خطوات الانتـــــاج وما يعترض انطلاقها من عقبات للعمل على رفعهـــا وتخطيها ومظاهر النجاح لدعمهـــا وتقويتها .. وهذا ما يبعث روح الامل ويدفع الطاقات للانطلاق فى قطـــاع الصناعة .

والحمد لله نحن نسير على خطـة موضوعة مدروسة ومتفق عليها .. وها هى انجازات الخطة تســـير سيرا حسنا والحمد لله بتعـــاون وتكافل ونجاح .

سوق المال

هموم مامور ضرائب

بعض أجهزة الدولة والشركات لاتزال تضع قيودا على سفر العاملين بها للخارج وهذا خطأ كبير .. ومنذ سنوات كان مجلس الوزراء قد اوحى باطلاق السفر للعاملين والموافقة على منحهم الاجازات طالما لديهم تعاقدات للعمل بالخارج فهم يساهمون بمدخراتهم في عملية البناء بالداخل .. ولذلك فان الامر يتطلب وضع قواعد واضحة حتى يلتزم بها الجميع .

وتقول رسالة من مامور ضرائب في بور سعيد : سعدنا بما طالبتم به من تكريم مامور الضرائب المثالي .. كما سعدنا بموقفكم المشرف من معارضة مشروع قانون نقل الـ ١٠٪ اياه . ولكني اعاني ايضا من رفض وزارة المالية الموافقة لي على السفر للخارج لانني لم امضي ٥ سنوات في الخدمة فكيف نواجه متطلبات الحياة .. واذا كانت امامنا فرصة عمل .. اليس هذا افضل من الوقوع تحت طائلة النفس الامارة بالسوء .. ولماذا لا يكون من حقنا الحصول على اجازةبدون مرتب .. وهل تقبل الاستقالة اذا لم توافق وزارة المالية على الاجازة .. ورجاء عدم ذكر اسمي لان تعليمات الدكتور وزير المالية هي عدم الادلاء بأي بيانات او معلومات للصحافة ..

والحقيقة ان مشكلة مامور الضرائب تحتاج الى النظر فيها كمثال لما يحدث للخريجين الجدد الذين يحاولون بدء حياة جديدة او يتجهون لتاسيس عش الزوجية .. فلا يمكن للمرتب المتواضع ان يواجه هذه التطلبات من الشقة الى الاثاث .. وغيرها .. وفي ذات الوقت لا يمكن ان يتم اطلاق الاجازات بلا حدود .. بل يجب ان يتم اعداد مشروع قانون للاجازات بدون مرتب في كل وزارة وهيئة واعلانه حتى يلتزم به الجميع .. وفي حالة عدم موافقة هذه الجهات للعاملين بها على السفر في اجازات بدون مرتب عليها ان تعوضهم بالحوافز والمزايا المجزية .. ان هموم ومتاعب ومشكلات مامور ضرائب بورسعيد هي هموم ومتاعب الشباب في كافة المواقع .. ولذلك يجب اتاحة الفرصة لهم للسفر طالما لديهم عقود موثقة .. فهم سفراء مصريون في كل موقع يذهبون اليه .. وسفرهم للخارج سيجلب دخلا بالنقد الاجنبي .. ونحن في حاجة الى اتاحة الفرصة للجميع على ضوء قواعد واضحة ومعلنة .. بلا استثناءات او ظرفا ملتوية فهذا هو اخطر ما يسيء الى الشباب .. ويغلق الابواب امام طموحهم ونحن نهدف الى فتح الابواب واشاعة التفاؤل والامل ..

عبد الله نصار

مصانع المياه الغازية تستعد لموسم الصيف
انتاج ٨٦ مليون صندوق من أول يوليو

كتب – هاني صالح :

تنتهي شركات المياه الغازية فى اجراء العمرات واحلال وتجديد المصانع القديمة قبل نهاية مارس القادم لتدخل كافة المصانع بطاقات انتاجية كاملة فى الصيف القادم

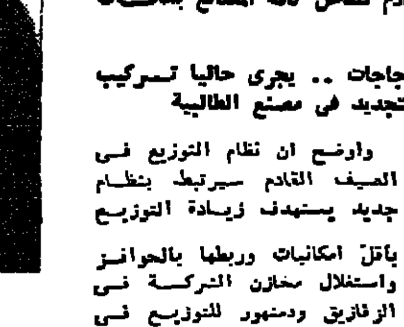
ففى الشركة المصرية لتعبئة الزجاجات .. يجرى حاليا تركيب خط انتاج ضمن خطة الاحلال والتجديد فى مصنع الطالبية

ويقول المحاسب صالح عمار رئيس الشركة انه تم التعاقد مع العملاء الجدد للاستعانة بهم فى التوزيع فى المناطق البعيدة التى لا تصل اليها سيارات الشركة ومنهم ٤٦ عميلا فى محافظة سوهاج و١٥٠ متعهدا فى محافظات الوجه البحرى

واشار ان المتعهدين يخضعون للتفتيش الدورى ومتابعة مسحوباتهم شهريا

واوضح ان نظام التوزيع فى الصيف القادم سيرتبط بنظام جديد يستهدف زيادة التوزيع باقل امكانيات وربطها بالحوافز واستغلال مخازن الشركة فى الزقازيق ودمنهور للتوزيع فى المحافظات المتواجدة بها بهدف ثبات سعر العبوة للمستهلك فى الاقاليم

وتقرر انتاج ٣٦ مليون صندوق يوميا فى العام المالى ٨٥ – ١٩٨٦ مقابل ٣٠ مليون صندوق سنويا





حلمى عزب

الانتاج المستهدف العام المالى ٨٤ – ١٩٨٥ .

وفى شركة النصر لتعبئة الزجاجات سيتم انتاج ٥٠ مليون صندوقا سنويا مقابل انتاج مستهدف العام الحالى ٤٢ مليون صندوق .

ويقول حلمى عزب رئيس مجلس الادارة بان كافة عمليات العمرات والاحلال والتجديد ستنتهى بالمصانع فى الاسبوع الاول من ابريل وفقا لبرنامج محدد فى مصانع اسوان ومصر الجديدة وطنطا والاسكندرية

وقال ان الشركة دعمت اسطول النقل بنحو ٤٠ سيارة اضافية لخدمة مناطق التوزيع فى الشرقية والصعيد وبورسعيد ودمياط ، وان الانتاج المحلى من المياه الغازية يكفى الاستهلاك وسيجد المستهلك فرصة جيدة للمفاضلة بين انواع المياه الغازية المطروحة بالاسواق

بعثات تسويقية للدول العربية
لشرح التيسيرات الجمركية للمصريين بالخارج

كتب – جلال راشد :

قررت الهيئة العامة لقطاع التجارةالخارجية ومصلحة الجمارك ايفاد ثلاث بعثات تسويقية الى ٦ دول عربية هى الكويت والسعودية والعراق والاردن وقطر ودول الخليج خلال الفترة القادمة للتعرف على اذواق المصريين العاملين فى هذه الدول وشرح التسهيلات الجمركية للسلع التى سيتم بيعها عند عودتهم لارض الوطن .

ويقول يسرى فايد رئيس القطاع المالى بشركة مصر للاسواق الحرة ان اول بعثة تسافر اول مارس القادم قبل عودة المدرسين فى موسم الاجازات .

وقال انه قام بعدة زيارات لهذه المناطق ووجد اقبالا كبيرا من المصريين العاملين للنظام الجديد حيث يتم الدفع والحجز فى هذه البلاد والاستلام فى القاهرة

ويقول حسنى الشافعى رئيس قطاعات البيع بشركة مصر للاسواق الحرة ان قرار هيئة التجارة الخارجية ووزارة الاقتصاد بسفر هذه الوفود الى هذه المناطق سوف يوفر لمصر اكثر من ١٠٠ مليون دولار سنويا من العملات الحرة اذا اقبل المصريون فى هذه البلاد على الشراء من مصر

توحيد الرسوم

وقال ان مصلحة الجمارك قررت اجراء مجموعة من التيسيرات للعاملين فى هذه البلاد عند الشراء من الاسواق الحرة وتتمثل فى توحيد الرسوم الجمركية على كل الواردات فى جميع المنافذ البحرية والجوية وان الرسوم الجمركية على الثلاجة ستنخفض ٨٠ جنيها و١٨٠ جنيها فى البوتاجاز وضمان لهذه السلع لمدة عام

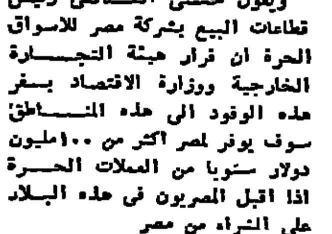
وقال انه سيتم توفير مراكز لصيانة هذه الاجهزة خاصة شراء عربات للصيانة للانتقال اماكن هذه الاجهزة

وقال ان مهمة هذه الوفود وضع رغبة المصريين فى هذه الدول موضع التنفيذ وزيادة العائد للخزانة المصرية

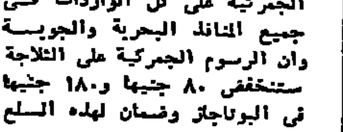
وقال انه سيتم التعاقد مع الشركات العالمية المنتجة لهذه الاجهزة لتوفيرها للعاملين المصريين فى الخارج



حسنى الشافعى



يسرى فايد



كارل كوتيك

دعوة مصر للاشتراك بالمعارض الزراعية الالمانية

يصل القاهرة الاحد القادم وفد المانى برئاسة جوزيف ارتيل رئيس الهيئة الزراعية الالمانية ووزير الزراعة السابق فى المانيا الغربية يلتقى الوفد مع رجال الاعمال المهتمين بشئون الزراعة ويوجه الدعوة الى المنتجين المصريين للاشتراك فى المعرض الدولى للدواجن بالمانيا الذى يعقد فى ١٩ يونيو . والمعرض الدولى للالات الزراعية الذى يعقد فى ٢٥ نوفمبر

صرح بذلك كارل كوتيك المدير التنفيذى لغرفة التجارة الالمانية فى القاهرة

لجنة لتبسيط الاجراءات بوزارة التموين

أصدر د. ناجى شتلة وزير التموين والتجارة الداخلية ... قرارا بتشكيل لجنة لدراسة وتبسيط الاجراءات وتيسير الخدمات التموينية .. وتضم د. صديق عفيفى رئيسا وشوقى عوف وكيل الوزارة بهيئة المطاحن عضوا والاعضاء حلمى زايد ومحمد بدوى عبد الرحمن وكيل الوزارة بهيئة السلع التموينية وحسن احمد وكيل الوزارة للرقابة ... وتتولى امانة اللجنة عطيات على محمد مديرة ادارة التنظيم بالوزارة ..

عدم تحقيق الخطة
وراء تنحية مجلس ادارة « قها »

تم تنحية مجلس ادارة شركة قها للاغذية المحفوظة بسبب عدم تحقيق خطة الانتاج المستهدفة فى شهرى ديسمبر ويناير الماضيين .. عقدمجلس الادارة اجتماعا الاسبوع الماضى قبل التنحية لمدة ١١ ساعة ولم يتمكن من اتخاذ القرارات المناسبة بشأن شراء الخامات اللازمة للانتاج .

وصرح مصدر مسئول بوزارة الصناعة بأن عدم تحقيق خطة الانتاج بالشركة يرجع الى نشوب خلافات بين اعضاء مجلس الادارة وان هيئة القطاع العام للصناعات الغذائية سبق ان قامت بمساعى للتوفيق بين أعضاء المجلس وحل هذه الخلافات خاصة بين الاعضاء المعينين والمنتخبين وذلك لاكثر من مرة ولكن باءت هذه المساعى بالفشل

واكدالمصدر ان حل مجلس الادارة لايرجع الى وجود انحرافات مالية او ادارية ولكن لعدم قدرة المجلس على اتخاذالقرار لحماية المال العام والمصلحة العامة وحذر المسئول بوزارة الصناعة من انه اذااستمرت هذه الخلافات فى ظل الوضع الجديد وتعيين المفوض الجديد بما يهدد انتاج الشركة فانه سيتم اتخاذ اجراءات اكثر حزما منها احالتهم الى النيابة الادارية

وكان وزير الصناعة قد وافق على تعيين احمد مانى مفوضا على الشركة لمدة ٦ شهور

وزير التموين يقرر : زيادة اسعار الثوم ٦٥ جنيها للطن الاخضر و ١٠٠ للملون

كتب – ابراهيم حسنين :

أصدر د. ناجى شتلة وزير التموين والتجارة الداخلية قرارا بزيادة اسعار الثوم .. الى ٦٥ جنيها للطن من الثوم الاخضر .. و ١٠٠ جنيه لطن الثوم الملون

على ان يقوم المزارعون فى محافظات بنى سويف والفيوم والمنيا بتوريد ٢ طن ثوم ملون او ٤ اطنان ثوم اخضر عن كل فدان على ان تكون غير محملة بمحاصيل اخرى .

وتوريد نصف الكمية من كل فدان محمل .. ويشترط ان تكون الرؤس سليمة ويكون الثوم نظيفا .. وناضجا .. وخاليا من البقع .

وتقرر أن يعاقب من يخالف هذا القرار بالحبس من مدة تتراوح بين ستة اشهر وسنة وبغرامة من ١٠٠ الى ٢٠٠جنيه او احدى العقوبتين مع مصادرة الكميات

اعادة تخطيط ١٤ مدينة

تقرر اعادة التخطيط العمرانى لـ ١٤ مدينة فى محافظات الوجه البحرى والقبلى . واعداد خرائط مساحية لها ..

صرح بذلك د. عبد الفتاح حبيب رئيس هيئة المساحة وقال ان هذه المدن هى .. طنطا – بنها – شبين الكوم – كفر الدوار – كفر الزيات – القنايات وابو كبير والزقازيق – والسلاموني – وسماجة والواحات الخارجة ... والكوامل (قبلى) والكولا ..

واضاف ان تكاليف اعداد هذه الخرائط يتكلف ٧٠٠ الف جنيه وسيتم ارسالها لهيئة التخطيط العمرانى للاستعانة بها فى تخطيط المشروعات العمرانية ..

وقال انه تم استيراد اجهزة حديثة للتصوير الجوى بلغت تكاليفها ١٥٠ الف جنيه ..

بحث اقامة مشروعات مشتركة مع المانيا الاتحادية

ناقشت جمعية رجال الاعمال المصرين فى لقاء شهده مارتن بنجمان وزير الاقتصاد بالمانيا الاتحادية وجمال الناظر رئيس مجلس رجال الاعمال المصرى الالمانى امكانية مساهمة الحكومة الالمانية فى دعم مشروعات القطاع الخاص المصرى واقامة مشروعات مشتركة .. وتنمية الصادرات المصرية الى المانيا الاتحادية خاصة من الخضر والفواكة والملابس الجاهزة القطنية ..

وصرح ظاهر الشريف سكرتير جمعية رجال الاعمال المصرى انه تقرر عقد الدورة القادمة لمجلس رجال الاعمال المصرى الالمانى فى القاهرة فى نهاية الخريف القادم.

٦ لجان بالمحافظات لاختيار المتقدمين لمسابقة وزارة المالية

كتب – عايد عطوه :

تقرر عقد امتحانات تحريرية وشفوية للمتقدمين الى مسابقة وزارة المالية للعمل فى مصالح الجمارك والضرائب العامة والضرائب على الاستهلاك فى اواخر مارس القادم وسيتم تعيين نحو ٢٥٠٠ فقط من المتقدمين ..



محمود صعيد

وتقرر تشكيل مجموعة من لجان الامتحانات تم توزيعها على مختلف المحافظات على النحو التالى : لجنة القاهرة وتضم المتسابقين من القاهرة والجيزة .. وبنى سويف والفيوم ولجنة الاسكندرية وتضم محافظات الاسكندرية والبحيرة ومرسى مطروح ولجنة الاسماعيلية وتضم بور سعيد والاسماعيلية والشرقية وسيناء والبحر الاحمر .. ولجنة اسيوط وتشمل المنيا وأسيوط وسوهاج والوادى الجديد .. ولجنة اسوان وتضم قنا واسوان ولجنة طنطا .. وتضم الغربية والمنوفية ودمياط وكفر الشيخ والقليوبية ..

واعلن مصدر مسئول بوزارة المالية انه سيتم تعيين ١٣١٦ خريجا فى القاهرة و٤٣٧ فى الاسكندرية و١٩٥ فى بور سعيد و١٠١ فى الاسماعيلية و٤ فى الشرقية و١٤٢ فى السويس و٩٥ فى سيناء و١٨٠ فى دمياط و٥٠ فى الدقهلية و٤٢ فى الغربية و١٥ فى كفر الشيخ و١٠ فى القليوبية والمنوفية وأحد فقط بالبحيرة و٩٥ فى مطروح و٤٢ فى الوادى الجديد و٩٧ فى البحر الاحمر و١٥٠ فى الجيزة و١٧ فى الفيوم وواحد فى بنى سويف و٧ فى المنيا و١٧ فى اسيوط و٤٠ فى سوهاج و٦٦ فى قنا و٤٠ فى الاقصر و١٠٨ فى اسوان

مصنعان للأعلاف بانشاص بطاقة ٨ أطنان فى الساعة الشهر القادم

كتب – ناصر البعثى :

وصرح محمود ابو غريب رئيس الجمعية التعاونية للاصلاح الزراعى بانه تم انشاء المصنعين فى ٣ شهور بتكلفة ٢٠٠ الف جنيه وبطاقة انتاجية ٨ اطنان فى الساعة ويخصص انتاجها لجمعيات الاصلاح الزراعى لتوزيعه على مربى الماشية والدواجن ..

واضاف بانه سيتم فى نهاية الشهر الجارى توزيع ٢٠٠٠ بقرة الفريزيان على منتفعى الاصلاح بسعر ١٢٥٠ جنيها للبقرة يدفع منها المنتفع ٢٠٠ جنيه مقدم ويقسط الباقى على اقساط سنوية لمدة اربع سنوات ..

وسيتم توزيع ٥٠ كراكة بسعر ٤١ الف جنيه للواحدة يدفع منها المزارع ٢٥٪ مقدم والباقى يقسط على اربع سنوات باقساط نصف سنوية ..

وتقرر تأجيل ازالة مصانع الطوب الاحمر غير المرخصة الى ١١ اغسطس ليتم ازالتها مع المصانع المرخصة ..

محمود ابو غريبا

١٢٠ مليون دولار قروضا من صندوق التنمية الأفريقى

كتب – عبد الغفار مصطفى :

صرح د. عرفان شافعى وكيل اول وزارة التخطيط والتعاون الدولى ومدير ادارة التمويل والمنظمات الدولية بانه يتم حاليا بحث برنامج العام المالى ١٩٨٥ المقدم من بنك التنمية الافريقى لمصر والمقترح تقديمه عند زيارة رئيس البنك مستر مونغ امبا الى القاهرة نهاية الشهر الحالى

وقال ان القرض المقترح للعام الحالى ١٠٠ مليون دولار لتمويل مختلف المشروعات كالميكنة الزراعية ومشروعات الرى والصرف المغطى و ٢٠ مليون دولار من صندوق التنمية الافريقى كقروض ميسرة بدون فائدة وذلك لتمويل المرحلة الثانية من محطة كهرباء شبرا الخيمة

واضاف بان رئيس البنك سيجرى مباحثات مع وزراء التخطيط والاقتصاد والمالية والكهرباء والصناعة ومحافظ البنك المركزى لبحث برنامج الاقراض لمصر خلال الاعوام القادمة

والجدير بالذكر انه يزور القاهرة حاليا وفد من بنك التنمية الافريقى برئاسة مستر افريكا رئيس قسم مصر بالبنك ، وذلك لتفقد سير العمل فى المشروعات التى يقوم البنك الافريقى بتمويلها وهى هيئة التنمية الريفية فى البحيرة ومشروع مكافحة البلهارسيا ومراكز التدريب المهنى ومستشفى المنيل الجامعى وشركة كفر الدوار للبوليستر

صرف اقطان التنجيد اول ابريل بالاسكندرية

تقرر استمرار حجز اقطان التنجيد بالاسكندرية حتى منتصف مارس القادم .. وصرح رجاء شقوش مدير التجارة الداخلية ان عمليات الصرف ستبدأ اول ابريل القادم

أسعار العملات الحرة

(القيمة بالقروش)

العملة	التحويلات – سعر الشراء	التحويلات – سعر البيع	البنكنوت – سعر الشراء	البنكنوت – سعر البيع
١ دولار امريكى	١٢٧ر٢٠٠٠	١٢٨ر٤٧٢٠	١٢٦ر٥	١٢٧ر٨
١ جنيه استرلينى	١٣٨ر٧١١٦	١٤٠ر٠٩٨٧	١٣٨ر–	١٣٩ر٤
١ مارك المانى	٣٨ر٢٠٩٦	٣٨ر٥٩١٧	٣٨ر–	٣٨ر٤
١ دولار كندى	٩٣ر٩٤٣٨	٩٤ر٨٨٢٢	٩٣ر٤	٩٤ر٣
١ كرون دانمركى	١٠ر٦٦٢١	١٠ر٧٦٨٧	١٠ر٦	١٠ر٧
١ فلورين هولندى	٣٣ر٧٠٤٢	٣٤ر٠٤١٢	٣٣ر٥	٣٣ر٨
١ فرنك فرنسى	١٢ر٥٠٣٦	١٢ر٦٢٨٦	١٢ر٤	١٢ر٥
١٠٠ ليرة ايطالية	٦ر١٦٥٧	٦ر٢٢٧٤	٦ر١	٦ر٢
١ كرون نرويجى	١٣ر٣٤٠٣	١٣ر٤٧٧٧	١٣ر٢	١٣ر٣
١٠٠ اسكودا برتغالى	٧٠ر٠٨٢٦	٧٠ر٧٨٣٤	٦٩ر٧	٧٠ر٤
١ كرون سويدى	١٢ر٥٣٩١	١٢ر٦٧٤٥	١٢ر٤	١٢ر٥
١٠٠ فرنك بلجيكى	١٨٩ر٨٥٠٧	١٩١ر٧٤٩٢	١٨٨ر٩	١٩٠ر٨
١ شلن نمساوى	٥ر٤٤٢٨	٥ر٤٩٧٢	٥ر٤	٥ر٥
فرنك سويسرى	٤٥ر١٨٦٥	٤٥ر٦٣٨٤	٤٤ر٩	٤٥ر٣
١٠٠ ين يابانى	٤٨ر٧٤٤٩	٤٩ر٢٢٢٣	٤٨ر٥	٤٩ر–
١ مارك فنلندى	١٨ر٤٦٩٥	١٨ر٦٥٤٤	١٨ر٣	١٨ر٥
١ دينار كويتى			٤٠٥ر٤	٤٠٩ر٥
١ ريال سعودى			٣٥ر٣	٣٥ر٧
١ درهم الامارات العربية			٣٤ر٢	٣٤ر٥
١ دينار البحرين			٣١٨ر٨	٣٢٢ر–
١ دينار اردنى			٢٨٨ر٤	٢٩١ر٣
١ ريال عمانى			٣٥٣ر١	٣٥٦ر٦
١ ريال قطرى			٣٣ر٩	٣٤ر٢

● ملحوظة :

اية عملات اخرى غير واردة بهذه الكشف بالنسبة للبنكنوت تحتسب عليها العلاوة المقررة بمعرفة اللجنة على الاسعار المعلنة لمجمع البنوك المعتمدة ..

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
جاس سويس	بنمية	٨٧	طيبة	٨٠٠٢١٥
ليب اكسيل	بنمية	٣٨	اسوان	٣١٤٧٢
لسويين	بنمية	١٦	طيبة	٨٠٠٢١٥
فرسيادل اوفشت	ايطالية	٦٦	ابوسنبل	٣٠١٨٥

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
دامنج هاى	صينية	اسيوط	٢٠٥٢٢
كلون باى	بريطانية	اسيوط	٢٨٠٧٦
ماجيك ماركور	ليبرية	المنيا	٢٠٦٧٦
الفيروز	يونانية	المنيا	٢٠٦٧٧
بسبوس	يونانية	اسوان	٢٠٧٩١
سلاس بورج	يونانية	اسوان	٢٠٧٩٢
اندرى مارسك	دانمركية	دمنهور	٢٠٣٥٣

السياحة والطيران
صلاح عطية

الهوريكا تجتمع فى مصر

انتهت امس اجتماعات مجلس ادارة منظمة الهوريكا التى عقدت اجتماعها لاول مرة فى مصر ، والهوريكا هى جمعية اولية للفنادق والمطاعم والكافتيريات .. وقدعقدت اجتماعاتها فى مصر بدعوة من غرفة المنشآت السياحية .. تقرر فى الاجتماع عقد اجتماعات الجمعية العمومية للمنظمة فى مصر فى عام ١٩٨٦

ناقشت المنظمة فى اجتماعاتها فى القاهرة مستقبل حركة الفندقة فى السنوات القادمة ومشاكل الفندقة فى ظل التطور التكنولوجى فى العالم . وعرضت فى الاجتماعات ورقة عمل عن موضوع التلوث والهيئة والتدريب والتبادل الشبابى اعدها محمد عبد النبى رئيس غرفة المنشآت السياحية وجمال سويلم عضو مجلس الغرفة ..

ويغادر اعضاء المنظمة القاهرة اليوم فى طريق عودتهم الى بلادهم بعد انتهاء اجتماعاتهم .

✻ اسبوع سياحى ✻

تم الاتفاق على اقامة اسبوع سياحى لمصر فى جده .. سيقام الاسبوع فى فندق قصر البحر الاحمر بجدة ويتولى طهاة فندق النيل هيلتون اعداد الاطعمة المصرية فى الاسبوع .. وقد عاد الى القاهرة احمد خالد رئيس مجلس ادارة مصر للفنادق ورئيس مجلس ادارة ايجيترافو بعد ان قام فى جدة بالاتفاق على التفاصيل الكاملة للاسبوع ... وكان مدير فندق البحر الاحمر قد حضر الى القاهرة قبل ذلك لاجراء الاتفاق على هذا الاسبوع .

✻ جوائز ✻

يستضيف شيراتون القاهرة ابطال التنس العالميين الذين سيشتركون فى بطولة مصر الدولية بنادى الجزيرة فى الفترة من ٢٥ فبراير الى ٣ مارس .. احمد طلخان مدير العلاقات العامة بالفندق ينظم رحلات سياحية داخل القاهرة للاعبين كما سيقيم الفندق كوكتيل يوم ٢٨ فبراير لجميع اللاعبين المشتركين فى البطولة مجموع جوائز البطولة ٧٥ الف دولار

✻ اجتماعات فى الاقصر ✻

تقام فى الاقصر فى شهر مارس القادم لاول مرة اجتماعات مديرى فنادق موفنبيك فى مصر وفى اوروبا والشرق الاوسط .. تستمر الاجتماعات ثلاثة ايام وتعقد فى موفنبيك جولى فيك بالاقصر حيث يشهد ويتعرف مديرو الفنادق على امكانيات القرية السياحية فى جزيرة التمساح .

✻ معرض ✻

اشتركت هيئة تنشيط السياحة فى معرض الاجازات والسياحة الذى اقيم فى دبلن بايرلندا الذى اقيم فى الفترة من ٢٩ يناير الى ٥ فبراير الحالى .. يعتبر هذا المعرض من اهم المناسبات للترويج السياحى فى ايرلندا .. شهد المعرض نقمى امين ممثلا لهيئة التنشيط وعرض فى المعرض عدد من الافلام السياحية عن مصر

وزارة الزراعة تجرف أراضيها

بقلم
احمد رجائى

لعل الشىء الذى ضاعف من مشكلة تحويل مزرعة كلية الزراعة بالجيزة لمبانى سكنية ، هو ان « الجهة » التى قامت بذلك ، هى جهة مسئولة عن تنمية الابحاث الزراعية .

ولقد شهدت القوانين التى صدرت عن وزارة الزراعة ، من عقوبة تجريف الاراضى الزراعية ومحاولات البناء على اى جزء من الرقعة الزراعية المحدودة والمتناقصة .

وهذا فى حد ذاته جهد مشكور يحسب لوزارة الزراعة

ولكن ان يحدث « التعدى » على الرقعة الزراعية من وزارة الزراعة ذاتها !! وامام مقرها الرسمى الكائن بالدقى !! والذى يشاهده كل مسئول فيها كل يوم !! فهذا هو الغريب فى الامر .

والحكاية ببساطة ، ان لوزارة الزراعة مساحات من الارض الزراعية تقع على امتداد شارع نادى الصيد بالدقى .. هذه المساحات يتم استخدامها كمحطات ومزارع ابحاث زراعية هامة ، ولكن « التجريف » امتد الى هذه المساحات منذ اكثر من عشرين عاما ثم ببناء مبنى المركز الدولى للزراعة .

وبعده توالت الاعتداءات .. وما زالت مستمرة حتى الان

وكأنما لم يكف ان تتحول مدينة الاوقاف بالدقى والتى كانت تتجاوز مساحتها عشرة الاف فدان من اجود الاراضى الزراعية فى مصر ، والتى كانت تزود القاهرة بالخضر والفاكهة ، لتصبح مدينة سكنية تذخر بالفيلات ثم بالناطحات ، وليصبح اسمها « مدينة المهندسين » حتى كانت الطامة الكبرى ، فتتصرف وزارة الزراعة هى الاخرى ، فى مزارع ابحاثها والتى كانت جزءا من ارض الاوقاف هذه .. لتحولها هى الاخرى لمبانى ضخمة

وحتى لو كانت هذه المبانى ، ستخصص لاغراض تنمية الزراعة فى مصر ، فان القضاء على هذه الرقعة الزراعية التى تتجاوز عدة افدنة ، يعد امرا خطيرا وسابقة اخطر ، لان الجهة التى قامت بهذا العمل ، هى الجهة المنوط بها حماية ارضنا الزراعية

ان ما قامت به وزارة الزراعة من تجريف لارض مزارعها بالدقى امر يستحق وقفة كبيرة ..وتساؤلا اكبر .. وفى انتظار الجواب ، من وزارة الزراعة .. حامية الارض الزراعية فى مصر ..وقائدة الحملة ضد تجريف الارض الزراعية فى مصر .. اى ارض.. حتى ولو كانت هذه الارض ملك لوزارة الزراعة !!

معـــركة مصـــر

(١) رأســـــمالية .. بلا مـــآثر

المعركة المحتدمة حول تنظيم الاقتصاد المصرى تطورت فى السنة الاخيرة من معركة كلمات وتحليلات الى معركة تشابك بالسلاح الاخضر (لون الدولار) ففى العامين الاولين لعهد الرئيس مبارك ، عقدت مؤتمرات ودارت حوارات واعدت دراسات ، حول كيفية اصلاح مسار الاقتصاد المصرى وتحويل الانفتاح الاستهلاكى والطفيلى الى انفتاح سلعى وانتاجى . ومع حلول العام الثالث لعهد الرئيس مبارك بدأت محاولات لتنفيذ مضمون ما انتهت اليه المؤتمرات والحوارات والدراسات وكانت بدايات تنفيذ هذه السياسات الاصلاحية من وجهة نظر الراسمالية الطفيلية بمثابة اعمال عدوانية صارخة تستوجب الردع او الانتقام ومن ثم شهدت الساحة المصرية فى الشهور الاخيرة عمليات ردع من تلك القوى الطفيلية التى سميت احيانا بمافيا الانفتاح ومافيا تجار العملة ومافيا الاستيراد ومافيا تجار الدواء ومافيا البنوك الخاصة سواء مشتركة او اجنبية . . . وتحمل لنا الاخبار كل يوم اسم مافيا جديدة تشن عمليات ردع ضد سلطة الدولة او ضد المواطنين فى هذا الجانب او ذلك من اوجه حياتنا الاقتصادية .

المـــافيا أهـــداف مشروعة بأســاليب غــير مشــروعة

بقلم الدكتور
سعد الدين ابراهيم

لقد دخلت كلمة « مافيا » قاموس المصطلحات السياسية اليومية فى مصر خلال السنوات الاخيرة . واصبح الناس يرددون هذه الكلمة دون معرفة يقينية او اصلها اللغوى الاجنبى . ولكن حسهم وانطباعاتهم عن المصطلح لا تبتعد كثيرا عن المدلول الحقيقى له . لقد دخلت هذه الكلمة فى القاموس اليومى الامريكى فى عشرينات هذا القرن من خلال جماعات المهاجرين من جنوب ايطاليا « ومن جزيرة صقلية او سيسلى على الخصوص » الى الولايات المتحدة . جاء هؤلاء المهاجرون الى امريكا تملؤهم امال « الحلم الامريكى » فى الثراء السريع . ولكن لانهم وصلوا متأخرين نسبيا الى الارض الامريكية ، فقد كانت فرص الثراء السريع من خلال انشطة مشروعة قد تقلصت كثيرا . فمع ذلك الوقت كانت الراسمالية الامريكية قد تحولت من راسمالية « الرجل العصامى » و « الراسمالية الفردية » و « الراسمالية العائلة » ، الى « راسمالية الشركات المساهمة » ، والشركات العملاقة المتعددة النشاط ، التى لا تترك هامشا كبيرا لمنافسة الافراد وطموحهم مهما كانت درجة عصاميتهم ومهارتهم . ولم يكن امام بعض هؤلاء المهاجرين من ايطاليا من سبيل للثراء السريع الا من خلال النشاط الاجرامى المنظم ، وتبنى من انخرطوا فى هذا النشاط نموذج « الشركة المساهمة الاحتكارية » من حيث الادارة والتنظيم وتدريب الكوادر .

كل هذا فى مجالات عمل غير مشروعة ، وبأساليب غير مشروعة . وكلمة مافيا تعنى « الجماعة » او « الشركة » باللغة الدارجة لاهل جزيرة صقلية .. ولكن فى السياق الامريكى ، على ايدى المهاجرين من الجزيرة ، اصبحت الكلمة تشير الى الانشطة الاجرامية المنظمة ـ مثل تجارة المخدرات والتهريب وتجارة البغاء والقمار وفرض الاتاوات ... وما الى ذلك وهناك منظرون يدافعون عن المافيا او يبررون نشاطها على الاقل ، من منطلق انها تقدم العديد من الخدمات وانواع الحماية للمهاجرين الجدد ، واهم من ذلك تلبى طموحاتهم فى الثراء وجمع المال . وهذه الاخيرة هى قيم امريكية اصيلة يشترك فيها اعضاء المافيا مع غيرهم من كبار الراسماليين مثل فورد وروكفلر ومورجان ودى بونت وغيرها من اسماء العائلات الامريكية الراسمالية الكبيرة .. ورغم الادانة الاجتماعية والملاحقة القانونية والبوليسية ضد اعضاء المافيا ، الا ان ذلك كله لم يفلح فى القضاء عليها . فقد استمرت الى اليوم ، بل وتضاعف نشاطها وقويت قدرات وامكانات اعضائها

أين مافيـــا الانتـــاج والتصـــدير فى بلادنـــا ؟

هذا الاستطراد فى اصل مصطلح وتطور المافيا .. هو بمناسبة كثرة الحديث عن المافيات الطفيلية فى بلادنا . ولكن اذا كان مجتمع راسمالى غنى مهيمن على النظام العالمى « مثل الولايات المتحدة » يستطيع ان يتحمل المافيا ، ويترك لها هامشا من الحركة « ولو بالتغاضى او التسامح » فهل يستطيع مجتمع نامى محدود الموارد « مثل مصر » ان يتغاضى او يتسامح فى استمرار هذه الظاهرة ؟ ورغم اهمية هذا السؤال ، فان اغلبية المصريين ، اى الشرفاء « لن يجدوا صعوبة فى الاجابة عليه بالنفى » .

ولكن يبدو ان المسالة اعمق من مجرد طرح سؤال معيارى والاجابة عليه اجابة معيارية ، يبدو ان من يسمهم الراى العام هذه الايام باسم « مافيا الانفتاح » او « مافيا تجار العملة » او « مافيا الاستيراد » او « مافيا البنوك » وغيرها من مافيات ، قد تصوروا فى وقت من الاوقات ان جهاز الدولة فى يدهم او فى خدمتهم .. وقد يكونون فى تصورهم هذا ، فى وقت من الاوقات ، محقين الى حد ما . فقد كانوا ينجحون فى التخلص من وزراء المالية الذين يصرون على التشدد فى جمع الضرائب « ومن وزراء التموين الذين يصرون على تحديد هامش معقول من الربح ، ومن وزراء الاقتصاد الذين يصرون على ترشيد عمليات الاستيراد وتداول العملات الاجنبية . وكانوا ينجحون فى استصدار القوانين والقرارات التى تسهل لهم عمليات النهب المنظم والاثراء السريع .

ثم فجأة يجد اعضاء هذه المافيات من يحاول القضاء على ممارسات اصبحت فى نظرهم بمثابة « الحقوق المكتسبة » .. واكثر من ذلك يجدون البعض فى جهاز الدولة يطالبهم بدفع الضرائب ، وضبط سوق العملة وانشطة الاستيراد . بل وتتجرأ الدولة عليهم وتطالبهم بان يصبحوا « راسماليين منتجين » و « راسماليين مصدرين » للسلع والخدمات الوطنية ، لتخفيف الاختلال فى الميزان التجارى وميزان المدفوعات . باختصار « لقد « غدرت » بهم الدولة وغيرت قواعد اللعبة التى تعودوا على ممارستها طوال عشر سنوات .. ومن ثم وجب عليهم ان يسددوا ضربات رادعة انتقامية لمن يحاول الغدر بهم .

لم نسمع بعد عن جماعة او مافيا من « الراسمالية المنتجين » او عن « مافيا المصدرين » . هل مثل هذه المافيات موجودة فى الساحة المصرية ؟ واذا كانت موجودة فما هو حجم نشاطها ؟ وما هى شكواها ؟ لقد سمعنا مثلا ان حجم نشاط مافيا العملة كان يصل الى ثلاثة مليارات دولار سنويا ، وان حجم نشاط مافيا الاستيراد كان يصل الى حوالى اربعة مليارات دولار سنويا .. وعلمنا الكثير عن شكاواهم ، اما منهم مباشرة او من كتاب يتحدثون باسمهم . ولكن سؤالنا ما يزال مطروحا : ما هو حجم « الراسمالية المنتجة » التى تكونت « ان كانت قد تكونت » فى السنوات الاحدى عشر التى مرت منذ صدور القانون ٤٣ لسنة ١٩٧٤ وغيره من قوانين الانفتاح ؟ وما هو حجم هذه الراسمالية فى اجمالى الصادرات المصرية الى الخارج ؟

اننا نوجه هذه الاسئلة لا على سبيل الاستهزاء او السخرية .. ولكن حقا من اجل المعرفة .. ومن اجل تقويم موضوعى لتجربة الانفتاح ، بعد مرور احد عشر عاما على بدئها . لقد قاربت التجربة فى عمرها تجربة الاشتراكية فى الستينات . بل ان هذه الاخيرة لم تجرب فعلا الا لمدة سبع سنوات ، هى الفترة من ١٩٦٠ الى ١٩٦٧ ، حيث جمدت التجربة عمليا بسبب ظروف الهزيمة . وكما قومنا ونقدنا الاشتراكية ، فمن الواجب ان نقوم وننقد « التجربة الانفتاحية » ..

فلعل وعسى ان نصل الى معادلة اكثر فعالية من كلتا التجربتين

رأســـــمالية بلا مـــآثر

لقد خبرت مصر فى تاريخها الحديث تجربة راسمالية حقيقية فى الحقبة الليبرالية : ١٩٢٠ ـ ١٩٥٠ . وكان عماد هذه التجربة مجموعة بنك مصر بقيادة طلعت حرب . والمؤرخون الاقتصاديون قد سجلوا ونقدوا ابعاد هذه التجربة الفذة ، ومدى مساهمتها فى تنمية الاقتصاد المصرى وتوسيع قاعدته الانتاجية . واكثر من ذلك كان لهذه التجربة الراسمالية المبكرة مآثر عديدة فى بناء النهضة الوطنية عموما خارج مجال الاقتصاد . فقد ساهمت فى بناء ورعاية الانشطة الفكرية والثقافية والفنية ويكفى المثال واحد ان نذكر ان صناعة السينما وبناء الاستديوهات والمسارح والكتبات قد ازدهرت ازدهارا هائلا من خلال مجهودات تلك الراسمالية الوطنية المنتجة .

كذلك يعلم معظمنا مدى مساهمة التجربة الاشتراكية لثورة يوليو فى بناء الاقتصاد الوطنى وتوسيع قاعدته الانتاجية ، ولان الكثير منا قد عاصرها فان انجازاتها فى هذا الصدد لا تحتاج الى تفصيل

المسالة ـ اذن ـ ليست راسمالية واشتراكية . بقدر ماهى راسمالية منتجة واشتراكية منتجة من ناحية فى مواجهة الطفيلية السرطانية غير المنتجة من ناحية اخرى .

اذا كانت التكوينات او الاورام التى نمت فى الجسم الاقتصادى ـ الاجتماعى المصرى خلال حقبة السبعينات هى « راسمالية » ، فهى بالقطع راسمالية بلا مآثر... لا فى الاقتصاد ولا فى غير الاقتصاد لقد سمعنا عن وجود الاف المليونيرات وعشرات البليونيرات الذين جمعوا ثرواتهم فى تلك الحقبة .. ولكننا لم نسمع عن صناعة اساسية كبرى ارتبطت باسمائهم .. ولم نسمع عن اى عمل انسانى او حضارى او ثقافى كبير ارتبط باسمائهم .. فحتى الفلسطينيين المشردين فى المهجر ، كون الراسماليون منهم مؤسسات انسانية وثقافية كبرى لرعاية العلوم والفنون والاداب ، مثل مؤسسة عبد الحميد شومان « البنك العربى » ومؤسسة حسيب صباغ ، وخصصوا لهما وقفيات تصل الى عشرات ان لم يكن مئات الملايين من الدولارات ، وهى مفتوحة لرعاية الابداع فى كل ارجاء الوطن العربى وليست وقفا على الفلسطينيين . ولكنى اسال ماذا فعل الراسماليون المصريون الجدد لمصر وللمصريين ؟

شيطان

ياساتر
إيه اللى بيحصل ده
هو مافيش ضمير
ولا أخلاق ؟!

إختطاف فتاة المعادى

تاج

لمـــاذا لا توحد جهـــات الافتاء

بقلم :
محمود بيومى

تتعدد الجهات التى تتصدى للافتاء فى مصر .. حيث توجد دار الافتاء المصرية ولجنة الفتوى بالازهر الشريف والمكتب الفنى الخاص بتقديم الفتاوى التابع لوزارة الاوقاف .. كما اصبح لكل جريدة او مجلة .. عالم او اكثر يقدمون الفتاوى للقراء .. وكذلك الحال بالنسبة لمحطات الاذاعة او التليفزيون فى مصر

وهذه الظاهرة طيبة بلاشك لنشر المفاهيم الاسلامية الصحيحة

ولكن .. عندما تختلف اراء العلماء بشان قضية دينية فان الامر يكون بالغ الخطورة .. وذلك لان الخلاف .. شر كله .. وشر الخلاف ما كان متصلا بالدين .. فحين عرض موضوع مثل انشاء بنك لبن الامهات .. اختلفت اراء العلماء فى تحريم ذلك او جوازه شرعا

وفى هذا الموضوع بالذات خرجت علينا دار الافتاء المصرية بفتوى قالت فيها ان مذهب الامام ابى حنيفه قد نص على ان الرضاع لا يحرم الا اذا تحققت شروطه ومنها ان يكون اللبن الذى يتناوله الرضيع لبن امراة وان يصل الى الجوف عن طريق الفم او الانف ولا يكون مخلوطا بغيره حتى ولو كان لبن امراة اخرى

وقد خرج علينا مجموعة من العلماء يعارضون هذه الفتوى

وكذلك الحال بالنسبة لما عرض على دار الافتاء المصرية بشان بيان راى الدين فى شرعية استخدام عيون بعض الموتى او جلودهم للاستفادة بها فى اعادة البصر الى المكفوفين او علاج الحروق الجسيمة

فقد اجازت دار الافتاء المصرية استخدام عيون وجلود الموتى لصالح الاحياء الذين يحتاجون الى هذا العلاج

وقد اعلن بعض علماء الاسلام ان ذلك لا يجوز شرعا وقالوا ان الضرورة تقتصر على حالة واحدة وهى الابقاء على حياة الانسان .. وطالما ان الانسان يستطيع الحياة وهو كفيف او به تشوهات

كل هذه الامور .. المفروض ان يتفق العلماء بشانها حتى لا تحدث البلبلة فى امور دينية تمس عقيدة الانسان ..

لقد سمعت فضيلة الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر يقول بانه لابد ان نتصدى لظاهرة تعدد جهات الافتاء

وقد سمعنا ان مجمع البحوث الاسلامية بالازهر الشريف .. سيقوم باعادة بحث موقف الاسلام من نقل الاعضاء البشرية من انسان الى اخر والاجهاض والتلقيح الصناعى

والذى اود ان اقوله قبل ان يصدر مجمع البحوث الاسلامية فتواه بشان هذه القضايا .. سواء بالاباحة او التحريم .. ان يدعو مجمع البحوث الاسلامية علماء الدين الاسلامى واعضاء لجنة الفتوى بالازهر والمكتب الفنى المختص بالافتاء بوزارة الاوقاف .. وعلماء الثقة على مختلف المذاهب لبحث هذه القضايا وبيان مختلف الاراء الفقهية فيها وبيان حكم الدين المستمد من القران الكريم والسنة النبوية حتى تقضى على ظاهرة الاختلاف ازاء قضية واحدة .. وحتى يجد الناس اجماعا لا اختلافا فى امر يتصل بالعقيدة الاسلامية

كلمة حب

●● فى عام ١٩٨٣ صدر كتاب الدكتور فرج فودة .. الوفد والمستقبل .. وكان الكتاب فى كل سطر يؤكد ان الوفد حزب علمانى لا دين له .. وانه يجب ان يظل كذلك .. وكانت دعوة الكتاب واضحة فى هذا الشان .

ويذكر فؤاد باشا سراج الدين اننى جلست معه فى مارس ٨٣ وقلت له ان هذه الدعوة خطيرة على حزب الوفد .. فالشارع السياسى يدعو الى الشريعة الاسلامية .. والاحزاب كلها تدرك ذلك وتضعه فى برامجها.. حتى حزب التجمع .. وليس معقولا ان يعادى الوفد هذه الدعوة .. كما ان هذه الدعوة لن تمنع الاقباط من الانضمام للوفد .. لان اقباط الوفد لا يعرفون التعصب الدينى .. بل انهم فوق هذا المستوى

●● ودارت الايام .. واستقال الدكتور فرج فودة من الوفد .. وبدأ تشكيل حزب اخر باسم المستقبل .. كما انضم الاخوان المسلمون للوفد .. ووضع الوفد فى برنامجه المطالبة بتطبيق الشريعة الاسلامية .. ودخل الانتخابات على هذا البرنامج

وكانت حجة الوفد انه لا مانع من تحالف الوفد مع الاخوان .. لان الوفد على مدى تاريخه كان يضم كل التيارات .. من اقصى اليمين الى اقصى اليسار .. وانه يتسع للاخوان .. كما يمكنه ان يتسع لغيرهم .. وان هذا التحالف قد يكون مرحليا وقد يكون الى الابد ..

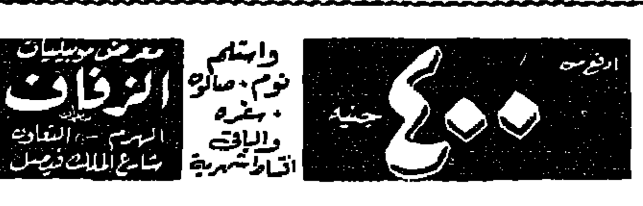
وكانت وجهة نظر الاخوان .. انهم قاعدة بلا حزب .. وان اقرب الاحزاب اليهم هو الوفد. لان الوفد هو الحزب الوحيد الذى لم يعتقلهم ولم يحاول تصفيتهم ولم يعلق احدا منهم على المشانق .. وكانوا ايضا يؤمنون بان التحالف لن يكون الى الابد .. ولكنه مرحلة .. ستنتهى حتما عندما يسمح القانون لهم بتكوين حزب .

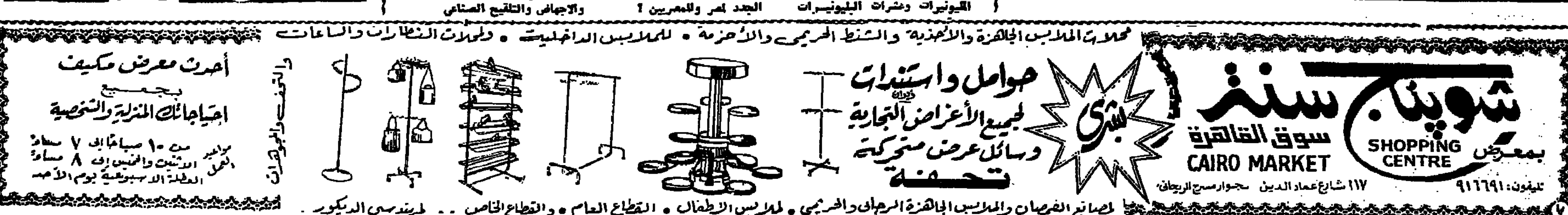
●● واستقالة الشيخ صلاح ابو اسماعيل تفجر هذه القضية تماما .. ما دام الوفد قد قبل الاستقالة .. فقد وضع بقية الاخوان فى حرج سياسى شديد .. هل يخرجون معه .. ام يفضلون البقاء واستمرار المحاولة .. واذا خرجوا من الوفد يمكن ان تطبق عليهم نص القاعدة بخروجهم من المجلس .

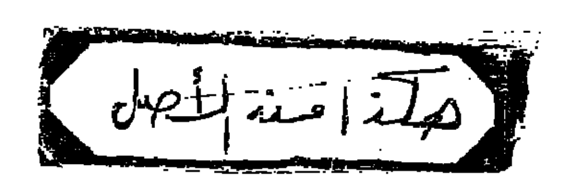
ان الموقف شديد الحساسية .. لانهم دخلوا المجلس من اجل قضية .. وتحالفوا مع الوفد على هذه القضية .. ولن يخرج الاخوان المسلمون من هذا المأزق الا اذا كان خروج الشيخ صلاح ابو اسماعيل خروجا على قواعد الانضباط الحزبى والدستورى .. وانه تعجل الازمة .. وهذه المسائل لا تحتاج الى عجلة .. ولكنها تحتاج الى نفس طويل ..

ان الايام سوف تلد مفاجآت اخرى .. ما دامت هناك قيود على تكوين الاحزاب .. وما دامت هناك مشاكل تعوق تعديل جداول الانتخابات ..

محمد الحيوان







صواريخ

صباح الخير ..

المنظر : سنتر كامن — في حديقة الحرانية بالهرم ، وامامي « عثمان احمد عثمان » ومن حوله مجموعة من معارفه وموظفيه ، والحديث يتواصل حارا ومتاججا حول مشكلة انتقال قبة الامام الحسيني الشريف وما يدور من عصف الزوابع حولها !.. مجموعة الضد واستغلال المشاعر !.. خداع المشاعر !.. هذا التجريح والتشويه والخداع للناس يا ساتر يا ساتر !.. كيف وصلت السخرة بالمعارضة بل جنون النهش الرخيص الى درجة هز اقدس المقدسات !

بصراحة .. انا التفت الى ما يدور ، ومشاعري بعيدة عن الالتحام مع حمية هذا الانفعال البادي — فما جئت اليوم لعثمان الا لاوجه سؤالا نفد صبره وكبته — بعدما نشرته في صواريخ عن مشكلة اسكان شباب المهندسين وغير شباب المهندسين .. السؤال له او لسواه — حتى متى هذا الفشل المريع والمخيف في حل محنة الاسكان مع بلدكم المختنق بل المتحجر بل الهدد لقريب اياننا يا حضرات المهندسين والمقاولين والاقتصاديين والسياسيين

وفجأة — وانا شارد في امثل هذا — تستدير النظرات نحوى بعد ان انتهى احد اللطفاء المتحمسين ، بان اهم ما في الموضوع الان هو ما ينفخه هؤلاء الضد من بلبلة مشاعر والتهاب خداع في ارجاء الجمهور .. يعني حضرته يقترح فلماذا لا يتطوع صاحب صواريخ بشرح الامر البسطاء الطيبين بطريقته العملية والشعبية

الاقتراح يحاصرني — حتى عثمان نفسه انثنى له فيقول :

— اسمع يا ابو خليل .. انت كاتب وطني وشريف وحقاني وقلمك انا عارفه ما يقولش الا كلمة الحق حتى ولو ضد امه وابوه !.. انا طالبك حكم حتى من غير كتابة .. يا تقول احنا غلطنا يا تقول انتم صح .. بس عشان تريح منا الضمير !

— يعني عاوزني اعمل ايه يا ابو عثمان ؟

— انا حا اجيب قدامك دلوقتي دوسيه القضية .. فيه كل كلمة وكل مراسلة وكل امر واخيل الجدع ده (عمر الفاروق) — ده منسب ابا عن جد من سيدنا الحسين — عشان يكون تحت امرك في اي معلومة او ملحوظة تطلبها او تستفسر عنها .. وبعدها اسأل عقلك وضميرك يا احنا غلط يا احنا صح !

وبسرعة تحرك هذا النسيب النشيط — لاجد امامي ثلاثة اشرطة في مظروف منتفخ ، ودوسيه بالغ الثقلة في غلاف فخل واخضر ، ثم مضبطة مجلس الشعب بحجمها العريض ، ثم لفافة مصورة من مقالات او تصريحات كل ما نشر وكتب سواء من مؤيدين او معارضين !

نظرت الى كل هذا واخفضت راسي .. سيدي ومولاي الحسين .. ترفق واعف عني فمنذ الصبا كم نسيتك !

ابراهيم الورداني

في مدينة ٦ أكتوبر ١٠٠٠ شقة .. وأراضي الجمعيات بالمرافق تسلم في يونيو القادم

كتب : احمد حسنين

اعلن المهندس حسب الله الكفراوي وزير التعمير والمجتمعات الجديدة انه سيبدأ في يونيو القادم تسكين مدينة ٦ اكتوبر

وقال المهندس حسن عبد المتعال رئيس جهاز تنمية مدينة ٦ اكتوبر ان السبب في تأخير مساكن المدينة يرجع الى الاختناقات التي كانت تعاني منها الدولة في الاسمنت والحديد والزجاج .. معظم مناطق المدينة .. تم فيها المرافق من مياه وصرف وكهرباء

شقق تسليم

وقال رئيس جهاز المدينة انه سيبدأ تسليم مساكن المدينة الجديدة في يونيو القادم .. بتسليم الف شقة ويتبعها تسليم الف شقة اخرى في نهاية العام الحالي .. وهناك ٩ الاف وحدة اخرى تسلم خلال العام القادم

مصانع تنتج

واضاف المهندس حسن عبد المتعال بان ١٥ مصنعا بدأت الانتاج بالفعل في المدينة وعدد العمالة بها ١٢٦٦ عاملا وتصل عدد المصانع في العام القادم الى ٣٩ مصنعا ويصل عدد العمالة الى ٤٥٦٧ عاملا .. وسيتم توفير الشقق اللازمة لهم

اولويه المساكن

وقال ان من لهم الاولوية في شقق مدينة ٦ اكتوبر .. هم العاملون في المصانع التي بدأت الانتاج بالفعل .. العاملون بجهاز المدينة والخدمات .. والعاملون بالقاهرة الكبرى خاصة من محافظة الجيزة والمناطق القريبة من المدينة .. والفئات التي تصدر بها قرارا من وزير التعمير

وايضا الفئات التي يساهم مجبل الثالث فقد طلبت نقابة الاطباء اسكان للاطباء بالمدينة .. [illegible]

وقد تمت الموافقة على ذلك على ان تقوم النقابة باختيار الاطباء الشبان بشرط الا يتركوا المدينة .. وسوف تسلم الوحدات الصحية بالمدينة للنقابة لتشغيلها لصالحها باجور رخيصة نسبيا

الجمعيات تسلم اراضيها

واوضح المهندس حسن عبد المتعال بان الجمعيات الحاجزة لاراضي بمدينة ٦ اكتوبر سيتم تسليمها الاراضي في يونيو القادم ويبلغ عدد الجمعيات ١١٤ جمعية وسيبدأ التسليم بالحي الرابع ثم الثالث ثم الثاني وذلك تبعا لانتهاء المرافق بالاحياء .. حتى تستطيع الجمعيات البقاء [illegible] تسليمها الارض

هضبة الاهرام

واضاف المهندس حسن عبد المتعال بان الحاجزين في هضبة الاهرام والذين تم تعويضهم عنها باراضي في مدينة ٦ اكتوبر بالحي المتميز ستسلم الارض لهم بعد ٣ شهور .. وقال المهندس حسن عبد المتعال انه كان المفروض ان تسلم لهم الارض في ديسمبر الماضي .. ولكن تبين ان هناك اجانب ضمن الحاجزين بالهضبة وسيتم تعويضهم في مدينة ٦ اكتوبر .. والقانون يحرم تملك الاجانب اكثر من الف متر ويجري الان تعديل التقسيمات بالحي المتميز لتكون كل قطعة الف متر فقط

الغاء تخصص ٩٢ مشروعا

وقال رئيس جهاز مدينة ٦ اكتوبر انه تم عمل حصر للمشروعات التي خصصت لها اراضي بالمدينة لتبين المشروعات الجادة .. وبناء على ذلك تم الغاء التخصيص لـ ٩٢ مشروعا .. وتم تسليم هذه الاراضي لـ ٩٢ مستثمرا من قائمة الانتظار

المنطقة الصناعية الثانية

وقال رئيس جهاز المدينة ان المرحلة الثانية من المنطقة الصناعية تضم ٨٠٠ فدان يجري حاليا تصميمها وتقسيمها لتخصيص اراضيها للراغبين فور توفر المياه والكهرباء اللازمة لتشغيل المشروعات بها

٢٠ قطعة موجودة

واشار المهندس حسن عبد المتعال بان هناك ٢٠ قطعة ارض بالمنطقة الصناعية الاولى في منطقة الاغذية والنسيج

وقال المهندس حسن عبد المتعال بأنه يجري حاليا مضاعفة قدرة محطة تنقية المياه بالمدينة لتصل الى ٢٠٠٠ — لتر ث لمواجهة احتياجات السكان في يونيو وذلك حتى يتم الانتهاء من المصدر الدائم للمياه .. تم عمل توصيلة من نهر النيل الى المدينة وذلك من جزيرة الذهب وتنتهي في أوائل العام القادم

الكهرباء

ويتم في ابريل القادم تشغيل ٣ وحدات غازية قدرتها ٣٠ ميجاوات ووحدتين متنقلتين قدرتهما ٢٠ ميجاوات وهذا يكفي احتياجات المنطقة الصناعية لمدة سنتين لحين الانتهاء من المحطة الدائمة وقد طرحت وزارة الكهرباء عطاءات المحطة

حسب الله الكفراوي

وقد تم تسجيل جمعية لاتحاد المستثمرين بالمدينة .. وتم الاتفاق مع المستثمرين على عمل معرض دائم لمنتجات المصانع في المدينة وستباع المنتجات للسكان ولزوار المدينة بالتخفيض .. وعندما يبدأ السكان لتنظيم

الاسكان منخفض التكاليف

وقال المهندس حسن عبد المتعال انه يجري حاليا بناء الف وحدة سكنية منخفضة التكاليف تنفذها الصين تتكلف الشقة في حدود ٦ الاف جنيه ، ويتكلف المشروع ٦ مليون جنيه ويبدأ تسليم الدفعة الاولى منها في يوليو القادم وعددها ١٤٠ وحدة سكنية

قبل الموعد

وقال المهندس حسن عبد المتعال أن الصينيين سيسلموا المشروع قبل عام من الوقت المحدد للانتهاء



عملية البناء مستمرة في مدينة ٦ اكتوبر

الرئيس يهنيء سلطان بروناي

بعث الرئيس حسني مبارك برقية تهنئة الى السلطان حسن بلقيه معز الدين والدولة ، سلطان بروناي بمناسبة عيد الاستقلال .

ورئيس جيانا التعاونية

وبعث الرئيس ، برقية تهنئة الى الرئيس فوربس بورنهام رئيس جمهورية جيانا التعاونية بمناسبة عيد الجمهورية .

مندوبو الرئيس

اوفد الرئيس حسني مبارك اللواء رفعت الجندي لتشييع جنازة المرحوم الفنان محمود شكوكو ، والعميد حازم البطوطي للتعزية في وفاة المرحوم الاستاذ الدكتورابراهيم محمد رشدي ، والعميد يسرى موسى للتعزية في وفاة المرحوم الدكتور صلاح الدين علي عطية وللتعزية في وفاة المرحوم الاستاذ عبد الستار علي السنباوي المحامي ، والعميد فؤاد حسين للتعزية في وفاة المرحوم الاستاذ الدكتور محمود عبد القادر ، والعميد مازن نور الدين للتعزية في وفاة المرحوم المهندس رشاد محمود عثمان

الجمهورية تقول :

جرائم اسرائيل في لبنان .. وعودة الصقور للارهاب !!

ينفرد جيش الاحتلال الاسرائيلي في جنوب لبنان بانه الجيش الوحيد في العالم الذي يشن الحروب ضد القرى المدنية الصغيرة .. يقتحمها بمدرعاته ودباباته .. ويغير عليها بطائراته ..

وتؤكد الهجمات القمعية الوحشية التي قامت بها قوات الاحتلال الاسرائيلية ضد قرى جنوب لبنان مؤخرا ان جنرالات المؤسسة العسكرية الاسرائيلية يحاولون تنفيذ تهديداتهم الارهابية .. ومن هنا عادت الدوريات الاسرائيلية الى المناطق التي انسحبت منها منذ ايام .. لتواصل القتل والارهاب والتدمير .

وبالطبع فان هذه التحركات العدوانية تعكس اساسا ان صقور اسرائيل يرفضون الاعتراف بهزيمة استراتيجية التوسع والعدوان المسلح التي التزموا بها طويلا .. وساروا عليها بلا تراجع منذ انشاء اسرائيل من العدم .. وحتى الان .

ومع ذلك ياتي تزايد حملات الارهاب الاسرائيلي المسلح في لبنان بنتائج عكسية تماما . فالمقاومة الوطنية اللبنانية تتصاعد باستمرار .. رغم مصرع العشرات .. واعتقال المئات .. وهدم قرى باكملها بنيران الدبابات وطائرات الهليكوبتر .

لم تتراجع المقاومة الوطنية اللبنانية المسلحة رغم قيام قوات الاحتلال الاسرائيلية باعتقال جميع سكان بعض القرى من الذكور واستجوابهم . وكان المقاومة المسلحة تتزايد مع تصاعد القمع والوحشية الاسرائيلية .

ومن هنا .. تتأكد حقيقة لا يجب ان تغيب عن الاذهان وهي ان الانسحاب الاضطراري الذي تقوم به القوات الاسرائيلية حاليا في لبنان جاء نتيجة لتصاعد المقاومة اللبنانية .. ولعجز القوات الاسرائيلية عن تحمل التكاليف الدموية والمادية الباهظة لبقائها في الاراضي اللبنانية .

وهذا الانسحاب الاضطراري لا يعكس مطلقا اي تغيير في سياسات اسرائيل .. او نواياها تجاه السلام . فالتعريف الاسرائيلي للسلام مازال كما هو .. فالسلام الذي تريده اسرائيل هو السلام القائم على توسع القوات الاسرائيلية وتقدمها حيث شاءت دون ان توجد القوة العربية الرادعة التي تدافع عن الارض العربية .. وتوقف العدوان عليها ..

ولم يكن مدهشا ان يعلن اريل شارون وزير الدفاع الاسرائيلي السابق ابان غزو لبنان .. ان استراتيجية اسرائيل لم تتحقق .. فلم يتم نزع سلاح الدول العربية بعد .

ويبدو ان هذا هو حلم اسرائيل الاستراتيجي .. ان تعتدي .. وتهاجم .. وتحتل .. وتتوسع بلا رادع عربي يقف في وجهها .. وان يتقبل العرب جرائمها الارهابية في الاراضي العربية المحتلة في لبنان والضفة الغربية وغزة والجولان .. وكانها تقاليد حياتية ثابتة .. يمكن استساغتها !!

وفي هذا الاطار ليس غريبا ان يعلن مناحم بيجين رئيس وزراء اسرائيل السابق انه يفكر بجدية في العودة للحياة السياسية انه موسم عودة الصقور القاتلة .. عن ساحة الارهاب !!

دعوة لانعقاد الجمعية العمومية للنادي العام لضباط الشرطة

يدعو مجلس ادارة النادي العام لضباط الشرطة السادة الاعضاء لحضور اجتماع الجمعية العمومية للنادي تمام الساعة ١٫٣٠ الواحدة والنصف من مساء الجمعة الموافق ١٢ ابريل سنة ١٩٨٥ بمقر النادي العام بالجزيرة بالقاهرة وسيتم قيد اسماء السادة الحاضرين بالكشوف اعتبارا من الساعة ١٠ العاشرة صباحا حتى الساعة ١ الواحدة مساء نفس اليوم وذلك للنظر في جدول الاعمال الاتي

عرض ميزانية النادي وتقرير مراقب الحسابات

انتخاب مجلس الادارة الجديد بدلا من مجلس ادارة النادي الحالي الذي تنتهي مدته في ١٦ — ٤ — ١٩٨٥

وعلى من يرغب في الترشيح لعضوية مجلس الادارة الجديد طبقا للنظام الاساسي للنادي ان يتقدم شخصيا بطلب الترشيح مصحوبا بتامين قدره عشرون جنيها الى سكرتارية النادي اعتبارا من الساعة العاشرة صباح الجمعة ١ مارس ١٩٨٥ حتى الساعة الثانية من مساء الخميس ٧ مارس ١٩٨٥ ولن تقبل اية طلبات في غير هذه المواعيد ويشترط ان يكون المرشح من الاعضاء العاملين والا يكون عضوا بمجلس ادارة نادي او جمعية او منشأة او مؤسسة تعمل في مجالات انشطة هيئة الشرطة

ونوجه نظر الاخوة الضباط انه في حالة عدم توافر الاغلبية المطلقة للاعضاء واللازمة لانعقاد الجمعية العمومية سيؤجل الاجتماع لمدة ساعة حتى الساعة الثانية والنصف مساء نفس اليوم ويعد الاجتماع بعدها صحيحا في حال توافر عشر الاعضاء او مائتي عضو ايهما اقل وذلك وفقا للنظام الاساسي للنادي

ترقية ونقل ٧١ مدير ادارة بالمديريات التعليمية

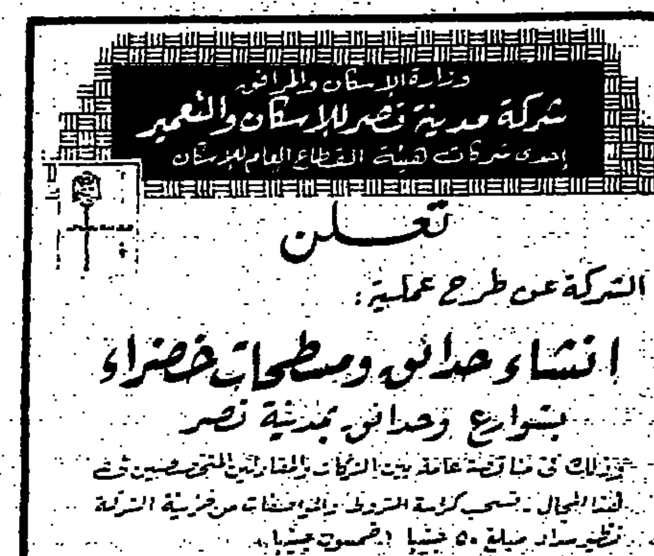
كتب : يوسف عز الدين

اصدر د. عبد السلام عبد الغفار وزير التربية والتعليم قرارا بترقية ونقل ٧١ مدير ادارة وكاتب شئون مالية وموجها حاليا بالمديريات التعليمية .. شملت

الترقية لمدير ادارة لـ محمود مدني بالامتحانات ، وفتحي عصام اسماعيل وحامد محمد يحيى بشئون الكتب ومصطفى كمال عبد القادر ومحمد محمود عبد الشافي بالشئون القانونية وصبري عبد الرحمن احمد بالعلاقات الثقافية الخارجية وخليل فوزي صديق بالانشطة التربوية وعبد العزيز محمد السيد بالعلاقات العامة وعبد المنعم مصطفى الذيب مدير ادارة الشئون المالية وحسن شحاتة اسماعيل بالعلاقات العامة ومحمد عبد اللطيف خليفة بالتعليم الخاص ووجيه ميخائيل شحاتة بالعلاقات الخارجية

موجه مالي اول

وترقية هندرسون سارج يقطر موجه مالي واداري اول بغرب الجيزة ومحمد سالم محمود احمد باحث اول بمكتب خدمة المواطنين وكمال عطية احمد مدير الشئون المالية والادارية بادارة دكرنس التعليمية وابراهيم مصطفى عزت مدير الشئون المالية والادارية بادارة منيا القمح التعليمية ومصطفى خليل مصطفى مدير الشئون المالية والادارة بادارة الزقازيق التعليمية ووليم مرقص جبران مدير الشئون المالية والادارية بادارة المنزلة التعليمية وعبده



د. عبد السلام عبد الغفار

الليثي الدكر مدير الشئون المالية والادارية بادارة دير نجم التعليمية وفتحي حنا يوسف مدير الشئون المالية والادارية بادارة شبين القناطر التعليمية ومأمون اسماعيل موسى موجه مالي واداري اول بالتوجيه المالي والاداري وفتحي خليل عوض الله اخصائي شئون مالية اول بالادارة العامة للامتحانات وسامي عبد المجيد خليل باحث شكاوى اول بمكتب خدمة المواطنين وبثينة بيومي مصطفى موجه مالي واداري اول بالتوجيه المالي والاداري وفتحي احمد شلتوت باحث قانوني اول بالادارة العامة للشئون القانونية ومحمد عزت احمد سعيد باحث قانوني اول بالتعليم الخاص وكمال علي عبد الله الصعيدي باحث قانوني اول بمكتب الوزير ومحمود احمد محمد عزت باحث قانوني اول بالشئون القانونية وجميل اليسع حنين باحث قانوني اول للشئون القانونية ومتولي عبد الرازق باحث قانوني اول بادارة التامين على الطلبة ومنيرة محمود لطفي الدالي مدير الشئون القانونية بمديرية التعليم بالاسكندرية وعوض السيد شامه كاتب شئون مالية اول بادارة العامرية التعليمية ومحمد ابو المجد ابو بكر كاتب شئون مالية اول بادارة نجع حمادي التعليمية وفوزي محمد ابراهيم كاتب شئون مالية اول بادارة ابو حماد التعليمية وعبد الرازق سليمان حسنين كاتب شئون مالية بادارة بلبيس التعليمية ويحيى علي الطنطاوي كاتب شئون مالية اول بادارة منية غمر التعليمية وكمال محمود سويلم كاتب شئون مالية اول بمديرية التعليم بالبحر الاحمر ويوسف علي عبد الحميد كاتب شئون مالية اول بادارة فاقوس التعليمية وروماني قديس عبد الملاك كاتب شئون مالية اول بادارة ادفو التعليمية وفؤاد محفوظ رزق الله كاتب شئون مالية اول بادارة الصف التعليمية ومحمد احمد قليفل كاتب شئون مالية اول بمكتب الاتصال السياسي ووليم كيرلس هابيل كاتب شئون مالية اول بادارة المعامل والسيد بيومي اللبودي كاتب شئون مالية اول بادارة التربية الرياضية وحسين ماهر قرقلي كاتب شئون ادارية اول بادارة شئون الكتب وسعد زارع عطية كاتب شئون ادارية اول بادارة شئون الافراد وسيد عبد الوهاب شحاته كاتب شئون مالية اول بالحسابات ويستمر شهرين ببعثة السودان واحمد خلف الله مخلوف كاتب شئون مالية اول بالباقي ومحمود عطية عفيفي كاتب شئون ادارية اول بمكتب خدمة المواطنين والرداني عبد الصادق حجاج كاتب شئون ادارية اول بمكتب الوزير

نقل موجه مالي اول

وتقرر نقل ناشد عازر بغدادي موجه مالي واداري اول بمديرية التعليم بالغربية وشريف علي شريف قنديل اخصائي اول بالادارة العامة للاحصاء وصليب لبيب جرجس موجه مالي واداري بمديرية التعليم بالشرقية وثروت اسكندر قام مدير الشئون المالية والادارية بادارة بنها التعليمية ومحمد محفوظ عبد الحافظ موجه مالي واداري اول بمديرية التعليم بكفر الشيخ ومحمد عزت الطويل مديرا للشئون المالية والادارية بمديرية التعليم بالقاهرة وعزت احمد ابو العينين مديرا للشئون المالية والادارية بادارة جنوب الجيزة ومحمد احمد طه مكي موجه مالي واداري اول بادارة شمال القاهرة واقبال يوسف صالح موجه مالي واداري اول بادارة الزيتون وعبد الحميد متولي خطاب مدير الشئون المالية والادارية بادارة طوخ وعلاء يوسف جمعه كاتب شئون مالية اول بمديرية التعليم بالمنوفية وواصف غالي غبور كاتب شئون مالية اول بادارة عابدين ومحمد عبد الحميد القصير كاتب شئون مالية اول بمديرية التعليم بالمنوفية ومختار يوسف محمد درويش كاتب شئون مالية اول بمديرية التعليم بالفيوم وصلاح الدين عبد الغفار حسن كاتب شئون مالية اول بمديرية التعليم بالجيزة ويوسف علي يوسف كاتب شئون مالية اول بادارة قنا وصلاح بيومي قاسم كاتب شئون مالية اول بادارة طنطا ومحمد يحيى محمد ابراهيم كاتب شئون مالية بادارة الاقصر واسماعيل محمود الريحاني كاتب شئون مالية بادارة شمال الجيزة

في مجلس الشعب :

١٧ طلب احاطة و ١٩ سؤالا ارتفاع أسعار العلاج الخاص

كتب — محمد المختار :

يجيب ٦ وزراء امام مجلس الشعب على ١٧ طلب احاطة و ١٩ سؤالا من الاعضاء حول خسائر المزارعين نتيجة استخدام تقاوي الارز الريهو ، واسباب انقطاع التيار الكهربائي في عدد من المناطق واسباب زيادة اسعار الغزل وخسائر بعض شركات الغزل والنسيج بالقطاع العام ، وتعاونيات البناء في الساعيد بالعريش واسباب تجفيف جزء من بحيرة المنزلة ، ومشروع مجمع البتروكيماويات .

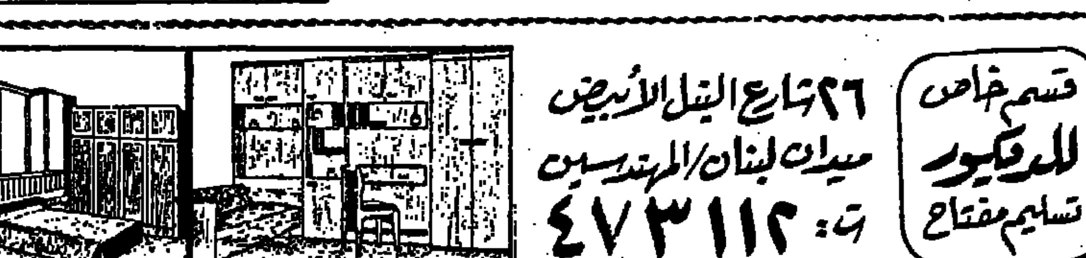
كما يناقش المجلس في جلساته التي تبدأ اليوم وتستمر حتى الثلاثاء القادم ، قضية العلاج في مصر وارتفاع اسعار العلاج الخاص ، والمبالغ التي صرفت بالتجاوز في الاذاعة والتليفزيون في حملة تنظيم الاسرة ، ويحدد موعدا لمناقشة السياسة السكانية في مصر .

وتبحث لجنة الشئون الدستورية والتشريعية بالمجلس ، مساء اليوم اقتراحين بمشروعي قانونين حول ايلولة الهدايا والهبات التي تقدم للموظفين ، والمكلفين بخدمة عامة الى الدولة .

وتبحث لجنة الشئون الصحية موضوع اقتصاديات الدواء

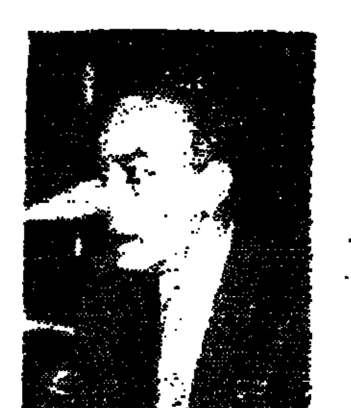
ويلقي د. وجيه شندي وزير السياحة ، مساء اليوم امام لجنة النقل والمواصلات بيانا عن سياسة الوزارة في النقل الجوي .



هكذا من الأصل

ترقيات الشرطة تشمل ٤١٦ ضابطا بقية ص١


اللواء احمد رشدى وزير الداخلية

■■ مد خدمة اللواءات المذكورين لمدة ثلاث سنوات اخرى اعتبارا من ١-٤-١٩٨٥ (لتمضيتهم سنتين في رتبة اللواء) وهم :

سامى حسنى على الحسينى ونبيل امين محمد فوده ومجدى محمد امين وعاطف حسن العزب حسن صمر ومحمد صبحى عبد الغنى سيد احمد الشناوى واحمد فتحى غنيم سعيد احمد غنيم وحسن محمد احمد الالفى ومحمد حسن على غانم وعادل اسماعيل ابراهيم ومحمد الطاهر حسين السيد حجاب ومصطفى عوض جعفر الغنيمى .

النـدب

■■ يندب كلٌ من اللواءات للقيام بأعمال الوظيفة المبينة قرين اسمه وتنفذ من ٧ مارس القادم :

شفيق امين عبده مدير مصلحة امن الموانى وفاروق محمد محمد على القصاص نائب رئيس اكاديمية الشرطة وطلعت عبد السلام احمد الشريف مدير امن الوادى الجديد واحمد متير محمد محمود بدران مدير الادارة العامة لمنطقة الامن المركزى بالقاهرة ورفعت زكريا حسن عبد الخالق مدير امن شمال سيناء ومحمد ابو عيسى ابراهيم على طعيمه مدير الادارة العامة لشئون المجندين ومجدى محمد امين مدير كلية التدريب والتنمية واحمد فهمى حسين امين مدير مصلحة وثائق السفر والهجرة والجنسية وابراهيم محمود عبد العزيز البسيونى مدير الادارة العامة لمنطقة الامن المركزى بالجيزة وسمير فؤاد احمد فؤاد مدير الادارة العامة للعمليات الخاصة بالامن المركزى

التعيين والنقل

■■ تجرى التعيينات والتنقلات الاتية من ٧ مارس القادم

■■ وكلاء المصالح والادارات العامة ونواب مديرى الامن . كل من اللواء :

لطفى عبد الحليم محمد شافعى وكيل لمصلحة الاحوال المدنية وكمال الدين سالم احمد وكيل مصلحة التدريب وكمال اسماعيل كامل نائب مدير امن القليوبية وعبد القاهر محمود حسنين احمد وكيل الادارة العامة للتفتيش والرقابة وممدوح عبد العزيز حسن برعى وكيل مصلحة الامن العام وحسنى احمد محمد حسين فراج وكيل الادارة العامة لشرطة ميناء القاهرة الجوى وسيد محمد سيد النواوى وكيل الادارة العامة لامداد الشرطة ومحمد صبحى عبد الغنى سيد احمد الشناوى نائب مدير امن الاسماعيلية واحمد حلمى امين محمد على نائب مدير امن لقطاع بأمن القاهرة وسالم عبد الله طلعت وكيل الادارة العامة لشرطة ميناء الاسكندرية البحرى ومحمد توفيق عبد القوى شقوير وكيل الادارة العامة للشئون الادارية ومحمد كمال محمد سيد عمران نائب مدير امن اسيوط والسيد حسين محمود حلمى تحسن نائب مدير امن المنوفية وفؤاد سعد ابراهيم حلمى نائب مدير امن البحر الاحمر ومحمد رضوان مطاوع محمد وكيل مصلحة امن الموانى وعباس سيف الدين عباس العاصى وكيل الادارة العامة لشرطة السياحة والاثار ومصطفى احمد رشدى محمد سليمان نائب مدير امن سوهاج وعلى حميده على البنا نائب مدير امن قنا وعبد الرؤوف حسن السيد موسى وكيل الادارة العامة لشرطة ميناء القاهرة الجوى وابراهيم زكى ابراهيم الصواف وكيل مصلحة وثائق السفر والهجرة والجنسية ود. علوى امجد على عمر كبير معلمى كلية الدراسات العليا وسعيد مصطفى كامل الشناوى وكيل مصلحة وثائق السفر والهجرة والجنسية .

■■ والعمداء زكريا يوسف ابراهيم شحاته وكيل مصلحة وثائق السفر والهجرة والجنسية ومحمد سعد الدين محمد حسن الضبع وكيل مصلحة السجون وحلمى السيد على فرج وكيل الادارة العامة لاتصالات الشرطة واحمد فؤاد محمد النادى احمد وكيل مصلحة امن الموانى .

■■ مديرو الادارات المركزية والمعاهد التدريبية كلٌ من اللواء :

عبد الحليم سعيد الخولى مدير ادارة معاشات ضباط الشرطة ومحمد اسماعيل عبد الحليم الصيرفى مدير ادارة اندية وفنادق الشرطة

والعميد على نور الدين سلامه والى والى قائد معهد امناء الشرطة والعميد عبد المحسن عبد العظيم محمد هندى مدير الادارة المركزية لمشاريع العمل والعميد مصطفى على محمد عامر كبير معلمى معهد القادة لضباط الشرطة .

■■ مفتشو الداخلية ... كل من العمداء :

عصام حسن احمد البطوطى الادارة العامة للتفتيش والرقابة وعبد الحميد حسين اسماعيل جلال الادارة العامة للتفتيش والرقابة ومحمود محمود رضوان عثمان الادارة العامة للتفتيش والرقابة ومحمد مصطفى محمود على الادارة العامة للتفتيش والرقابة وهشام محمد حسن محمد عبد الرحمن الادارة العامة للتفتيش والرقابة واحمد فؤاد محمد احمد عبد الغفار الادارة العامة للتفتيش والرقابة والعقيد رضا فرج محمد الفرى الادارة العامة للتفتيش والرقابة .

■■ وظائف البحث الجنائى الى مصلحة الامن العام :

عقيد محمود وجدى محمد محمود سليه مصلحة الامن العام

■■ مديرو ادارات البحث الجنائى ورؤساء المباحث الجنائية كل من العميد : محمد على محمد السيد مدير ادارة البحث الجنائى بأمن القاهرة ومحمد عصام الدين محمد عطيه نجم رئيس قسم المباحث الجنائية بأمن القاهرة والعقيد شريف حسين محمد عبد الجواد مدير ادارة البحث الجنائى بأمن السويس والعقيد حسنى لونى خليل الضبع مدير ادارة البحث الجنائى بأمن اسيوط والعقيد محمد وجدى حسين رشدى السيد حنفى وهدان رئيس قسم المباحث الجنائية بأمن السويس والمقدم فراج محمد جبر ابو خضرة رئيس قسم المباحث الجنائية بأمن اسيوط .

■■ تجرى التعيينات والتنقلات الاتية اعتبارا من ٧ مارس القادم كلٌ من اللواء :

محمد احمد عبد الصمد الصعيدى مساعد مدير امن البحيرة واحمد سيد محمد حسانين مصلحة الاحوال المدنية وفايز محمد مرسى ابو سكينة مساعد مدير امن القاهرة وعمر شوقى احمد شوقى مساعد مدير امن القاهرة واحمد محمد محمود القاضى مساعد مدير امن القاهرة ومحمد خليل محمد ادم مساعد مدير امن الاسكندرية والمرسى محمود المرسى زاهر مساعد مدير امن الاسماعيلية

■■ وكلٌ من العميد : عبد الجواد محمد محمد محمود مساعد مدير امن بورسعيد وكمال خليل محمد حسن مساعد مدير امن الجيزة واحمد سعيد على امبابى مساعد مدير امن المنيا وسمير عوض ابراهيم شتا مساعد مدير امن الدقهلية وعبد اللطيف سليمان عبد اللطيف مصلحة الدفاع المدنى وفاروق محمد على ابو المجد مساعد مدير امن الوادى الجديد وحسن عبد العزيز عبد العزيز حسن مساعد مدير امن الشرقية وعبد الشافى زيتهم صبح مطر مساعد مدير امن جنوب سيناء (استاذ) وحمدى حسان حسان حسن ابو السعود مساعد مدير امن اسيوط والعقيد عبد النعم محمد ابراهيم رضوان الادارة العامة لشئون الافراد .

■■ الترقيات الى رتبة اللواء من ١-٤-١٩٨٥ كل من العميد :

عادل رشدى حسن السواح وزكريا يوسف ابراهيم شحاته وفتحى حبيب حنا يوسف وعيسى انور عيسى السيد ومحمد سمير ابو ستيت محمد ثابت ابو ستيت ومحمود سرى سالم محمد الفخرانى وجلال محمد على الشرقبالى وصلاح محمد حسن الجبرزاوى واسماعيل محمد على السنديونى وهاشم عبد الخالق ابراهيم احمد ومحمد حمزة احمد كمال حمزة وبدر الدين عبد السميع محمد الكومى وعبد الجواد محمد محمد محمود وعبد الرحمن ابراهيم عبد الغنى السنباطى وكمال خليل محمد حسن واحمد سعيد على امبابى وسمير عوض ابراهيم شتا وعبد اللطيف سليمان عبد اللطيف ومحمد سعد الدين حسين محمد الضبع

وصبحى عبد الحكيم خليفة حسب الله وفاروق محمد على ابو المجد ورافت محمد رشاد كامل وعبد الرحيم احمد محمد هريدى وحلمى السيد على فرج ويحيى السيد موسى واحمد ابراهيم احمد جندى وعماد الدين البيلى ابو الفتوح احمد عطا وعبد الفتاح السيد مرسى محمد وعادل عبد الرازق سعد والاحمد فؤاد محمد النادى احمد جلبى وعالى وفيق رضا عبد البارى رضا وعبد المنعم عبد الرحمن مصطفى الذهبى وعبد الحميد محمد عبد الحميد الوكيل وسمير حافظ غانم ومدحت السيد حسين العشرى وحسن عبد العزيز عبد العزيز حسن وشوكت يوسف حسنى .

■■ الى رتبة العميد من اول ابريل كل من العقيد :

يوسف على ابراهيم الحلاج ومحمد محمد لطفى محمد على الدش وماهر احمد نصر زمزم ومحمد عبد السميع احمد شحاته وعصام ابراهيم الترساوى وحازم محمد عبد الرحمن سرحان وسارية عبد الرحمن البنا وجلال محمد احمد منصور وصلاح الدين احمد عبد الباقى جوده ومحمد عبد المجيد بخاتى ومعتصم محمد كشاف محمد كشاف وعنتر سعفان السيد موسى واحمد سمير توفيق احمد البهنسى وصبرى لبيب شندى وممدوح محمود محمد على ابو النيل ورضا فرج محمد الفمرى وسقب السيد محمد نور وعبد النجم مصطفى محمد حسانين ومصطفى محمد محمد عيبة ونبيل احمد عزت وسمير محمد عبد المجيد غيستار وصلاح الدين على على ابو زيد واحمد ابراهيم عزت ومحمد فريا بهنساوى خاطر وعباس حسن عباد ومحمد يسرى انور احمد ورفعت خاما مطاوع ومحمد نبيل محمد مصطفى سرى ورجائى سليم منير سلب تادرس وفاروق عبده يوسف نصا ومحمود موفق مصطفى الشوبكى سويلم وعادل ابراهيم محمد النحاس وابراهيم محمد ابراهيم احمد وعادل محمد عبد الحليم عبد الرحيم ويوسف احمد يوسف الحشاش وعبد العزيز احمد ابو زيد فراج وبهجت محمد فرج حمزة وسمير محمد صدقى بدر واحمد محمد انور عبد الله وحسن محمد حسين الفولى وابراهيم طه ابراهيم محمد ومحمد لطفى حجازى وعصام الدين محمد خليل حلمى وعبد الستار احمد السباعى يحيى ومحمد حسنى محمد حسن الديب وصلاح فهمى سليمان ناجى واحمد محمود صقر وحسين عبد الفتاح احمد ابراهيم واحمد لطفى محمد الحسانين الموافى واحمد طه احمد ابو العلا ورضا عبد الرحمن ابراهيم عمر ومحمد كامل سالم سليمان وجمال الدين محمد محمد ابو ذكرى ومحمد نبيل على عبد الغفار على وهانى حسين حسن ابو شليب ومحمد عصام الدين محمد وهبى .

■■ الترقية الى العقيد .كل من المقدم :

البقية ص ١٠

العلم والحياة

على مدى اربعة ايام .. عشت مع القضيه التى شغلت الجانب الاكبر من فكرى .. خلال مايقرب من خمسة وثلاثين عاما .. عشت مع القضية وقد اضحت ساخنة ملتهبة .. بعد ان كانت قابعة فى ثلاجة .. وبعد ان خرجت من زنزانة الحبس الانفرادى .. الى ساحة النقاش والحوار والدراسة والبحث .. فى الندوة الطائرة الاولى .. التى نظمتها الشعبة القومية لليونسكو .. بالاشتراك مع المجلس الاعلى للجامعات .. عن دور الاعلام فى نشر العلم والتكنولوجيا من اجل التنمية

القضية هى قضية (تبسيط العلوم) لان وسائل الاعلام الجماهيرية .. اى الصحافة والاذاعة والتليفزيون .. لاتملك ان تقدم للجماهير الا علوما مبسطة بمعنى انه لايوجد لديهما اختيار آخر .. غير المعرفة العلمية الجماهيرية ..

ولعل قصة عقد هذه الندوة الطائرة .. تستحق وقفة للتفكير ذلك انه تقرر عقدها منذ عامين وذلك عندما تعاقد الاهرام مع هيئة اليونسكو .. على عقد تلك الندوة وهذا يتعارض مع قوانين الدولة التى تحرم على اية هيئة غيرحكومية التعاقد مع اليونسكو .. بل وضرورة ان يتم التعاقد عن طريق الشعبة القومية لليونسكو .. والتى يراسها وزير العلم والتعليم بحكم منصبه ..

وظلت العملية نائمة .. حتى بدات هيئة اليونسكو تلح فى التساؤل عن سبب عدم تنظيم الندوة .. وتلقى مساعد الامين العام الجديد للشعبة القومية لليونسكو هذه التساؤلات .. بالبحث الجدى وبسرعة قام بتصحيح الوضع القانونى .. فتخلى الاهرام عن العقد .. وتم ابرام عقد جديد بين الشعبة القومية وهيئة اليونسكو .. وخلال شهر واحد تم تنظيم الندوة .. بالتعاون مع المجلس الاعلى للجامعات .. وشارك فى الندوة عن الدول العربية .. الاردن والكويت والمغرب والعراق ودولة الامارات ولبنان . ومثل جمهورية اليمن العربية .. الدكتور على الشكيل .. عميد كلية العلوم بجامعة صنعاء

كما شارك فى الندوة دكتور هوجو اوبرجو تسبيرجر ممثلا لنادى فيينا لتبسيط العلوم ودكتور وينر فلول من خبراء تبسيط العلوم فى المانيا الغربية وبوب هوجان من المركز الكندى لبحوث التنمية عن طريق نشر الثقافة العلمية وفرناندو السابورو رئيس مركز التنمية الزراعية فى اسبانيا عن طريق نشر العلوم والتكنولوجيا المبسطة فى مجالات الزراعة

ومع هؤلاء احتشد اضخم عدد من المعنيين بتبسيط العلم ونشر الثقافة والمعرفة فى مصر .. على المستوى الجماهيرى .. وقد تجلت الجدية الكاملة .. والرغبة الملحة .. والحماس الملتهب .. كما ساد الشعور العميق بخطورة القضية .. التى اصبحت قضية حياة او موت .. قضية التماسك او الضياع .. قضية الانتعاش والنماء بتطورات العلم .. او الذبول والفناء بجفاف الجهل والامية العلمية .

د. عواطف عبد الجليل

قرآن وسنة

يتحفنى الاستاذ اشرف محمد بيومى بين حين واخر برسالة منمقة محلاة بالرسوم الجميلة ، وتحمل ايضا استفسارات عن مواضيع دينية ، وفى غيبتى الطويلة الماضية تجمعت له عدة رسائل ، ارجو الا يكلفنى الرد عليها جميعا ، خصوصا ما مضى وقته ، ولم يعد لكتابتى فيه موضوع ، وبعض ما كتبه يشاركه فيه اخرون . منها ما يحمل استياء من سوء المعاملات ، وسوء الاخلاق . وتبرج النساء حتى الطالبات فى الجامعات

وهذا مما جعل مجتمعنا الاسلامى العربى صورة من المجتمع الغربى فى تبرجه واختلاطه ولكنه لم يجعله صورة منه فى صدقه فى القول واخلاصه فى العمل ومراعاته حق الاخرين وواجبهم على الافراد وهم جميعا يرون ان صوت الدين هو الذى يمكن ان يوقظ هذه الضمائر النائمة ، ويفتح العيون الغافلة .. وبعض هؤلاء الكاتبين يحمل على رجال الدين حملة عنيفة ، ويحملنى ـ بوصفى واحدا منهم ـ مسئولية اكبر . ويطالبنى بكتابة اوسع فى بابى « قرآن وسنة » او تخصيص يوم الخميس للاجابة المستفيضة عن اسئلة السائلين

ولست غاضبا من توجيه هذه الملامات الى مهما بلغ عنفها ، بل على العكس اشكر لاصحابها حسن ظنهم بى . ولا ريب ان هناك اسبابا كثيرة ادت الى انحدار الاخلاق بين الناس ، ولا ريب ايضا انه مما ادى الى هذا الانحدار ضعف الوازع الدينى فى نفوس الناس ، مما ادى الى استنامة الضمائر بل الى موتها ، ونحن حقا بحاجة الى صوت صارخ وعقوبات صارمة ، لان ، الفساد واستباحة الحرام لم يعد كما كان من اخلاق الجهلة وصغار الشعب ، بل تفشى بين المثقفين وذوى المناصب ، وما تطالعنا به الصحف من هذه الانباء يسجل علينا عارا بين الامم

واذا نحن راجعنا احداث التاريخ وتقلبات الامم وجدنا ان شر ما منيت به الدول هو عمل الافراد لانفسهم ونسيانهم واجب المجتمع عليهم ، ولا ياتى هذا الا من نسيان المعنويات وعبادة المادة ، وليس صحيحا ان الحكومات الدينية «الاوليجاركية» كانت سبب فساد الدول وانحطاطها فى الشرق ، انما كان ذلك فى الغرب ، وفى كلا الجانبين كان سبب الظلم والفساد هو البعد عن تعاليم الدين ، فلم تكن مسيحية العصور الوسطى مسيحية حقيقية ، ولا الحكومات الظالمة فى الشرق اسلامية حقا

والى غد ان شاء الله ..

د. عبد الجليل شلبى

* حوادث وقضايا * حوادث وقضايا * حوادث وقضايا * حوادث وقضايا * حوادث وقضايا * حوادث وقضايا

النبى المزعوم .. طبيب متخصص فى الاجهاض !

هوايته مشاهدة أفلام نادية الجندى ومديحة كامل

لم يستمع لنصيحة أمه .. فماتت حزنا عليه

الاسكندرية ـ فوزى عوضين :

ما هى حكاية الطبيب الذى يدعى النبوة .. كيف كان طبيبا فى الصحة المدرسية واستقال ليبحث عن الثراء فى العمل الحر وتحول الى طبيب لامراض النساء والولادة بدلا من طبيب باطنى .. ثم خصص نفسه لاجراء عمليات اجهاض الحوامل لان فرصة الثراء اوسع ..؟

وكان هو الطبيب المشهور فى هذا المجال وذاع صيته رغم علمه بانه يعمل عملا منافيا للدين والقانون ومخالفا لقسم ابو قراط ..

وبعد ان بلغ من العمر ارذله وتأكد ان عمله تأثر بسمعته السيئة اراد ان يكفر عن ماضيه ويبحث عن شىء افضل يحقق له طموحه بعد ان هجر الزبائن عيادته لسوء سمعتها فقد اصبحت كل امراة تدخل عيادته تعتبر فى نظر الاهالى .. خاطئة .. وتبحث عن وسيلة للتخلص من فضيحتها ..

انخرط فى الطرق الصوفية ولكنها لم تحقق حلمه فى ان يكون شيئا .. لانه يريد ان يسيطر وان يكون له نفوذ وان يرضى نزعاته وتشبع نحولته لما السم به من غلاظة السلوك فهداه تفكيره الى ان يقنع كل من حوله انه النبى محمد .. وان وفاته تحققت بالجسد فقط وان هناك علم تناسخ الارواح يوضح كيفية انتقال الروح الى جسد اخر .. وان النبى محمد (صلى الله عليه وسلم) مازالت روحه باقية وانها ليست جسد ولم يعلن من دعوته بين اهالى حى محرم بك لان بها تيارات دينية مختلفة لا تتفق مع ميوله وسيخلق فرصا ومجالا للصراع وهدم دعوته خاصة سوء سمعته باعتباره ملاذا للخاطئات

وبلغت به الجراة كعادته ان يطلق على نفسه صفة النبوة وعلمت زوجته فطردته من مسكن الزوجية الذى يقع فى ١٨١ شارع بور سعيد

واضطر ان يقيم فى الشقة رقم ٥ المجاورة لعيادته فى العقار رقم ٦٨ شارع بوالينو بمحرم بك فهو مستأجر للشقتين من ٣٥ سنة خصص احداهما عيادة والاخرى مسكنا خاصا ..

طردته زوجته

وحين طردته زوجته تزوج من ممرضة كان احد اقربائه احضرها له وهى طفلة من ٢٥ سنة فتولى تربيتها وتعليمها التمريض واصبحت ممرضته وكاتمة اسراره فكافاها وتزوج منها واقامت فى الشقة المقابلة للعيادة .. وعندما اراد ان يعلن دعوته عرض عليه الدكتور ماهر احمد وهو طبيب امراض نساء ان يقيم معه فى شقته بالعقار رقم ٢ شارع هانى على كامل بسيدى جابر لتكون الشقة (الساحة) التى يلتقى فيها اتباعه يومى الاثنين والخميس من كل اسبوع .. وتبدأ الجلسة بعرض وطرح ما شاهده كلٌ منهم من احلام فى نومه خلال الايام الماضية ثم يشرح لهم افكاره مدعيا ان الوحى نزل عليه وكانت الدكتورة نجوى سعيد وهى طبيبة اسنان تسهر على خدمته وكان يقول لهم انه الرسول محمد ويطلب منهم ان يصلوا ويسلموا عليه كلما ذكر اسمه ..

٦ قضايا اجهاض

يقول الرائد مدحت بهاء نشأت معاون مباحث قسم محرم بك :

ان الدكتور صلاح بريق يطلق عليه ملك الاجهاض والشكاوى عديدة ضده وله بطاقة فى سجلات المباحث لاتهامه فى القضايا الاتية .

— ٥١٨٧ لسنة ١٩٧١ جنايات محرم بك ـ اجهاض .

— ٢٣٩٦ لسنة ١٩٧٥ جنايات محرم بك ـ اجهاض .

— ١٧٣٧ لسنة ١٩٧٦ جنايات محرم بك ـ اجهاض .

— ١٧٩٤ لسنة ١٩٧٩ ادارى محرم بك ـ اجهاض (وافرج عنه بكفالة الف جنيه) .

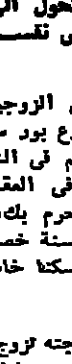
— ٣٥٠ لسنة ١٩٨٠ ادارى محرم بك ـ اجهاض .

— ٢٨٩٠ لسنة ١٩٨٢ ادارى محرم بك ـ اجهاض .


بريقع


احمد خاطر


الرائد / مدحت بهاء



والعديد من الشكاوى التى دائما بمقدرته يتمكن من الافلات منها

ليلة القبض على بريقع

وليلة القبض على بريقع فى مسكن الدكتور ماهر احد اتباعه كان يرتدى جلبابا ويتصدر الاجتماع وشوهد فى غرفة نومه حوائط الغرفة به حوالى ٢٠ ساعة حائط كما عثر على منشار كهربائى .. وفى السقف لمبة حمراء والدولاب البلاكار بداخله تليفزيون ٢٦ بوصة وجهاز فيديو وشرائط فيديو لاحدث الافلام .. معظمها بطولة نادية الجندى ومديحة كامل وزجاجة خمر بها اكثر من نصفها على الكومودينو كما عثر على ادوات نجارة وميكرفون وجهاز يوصل بين غرفة نومه والصالة بالشقة وشنيور ومفكات ..

والغرفة بها مروحة بالسقف وجهاز تكييف ايضا كما عثر على مراه بعرض الحائط الملاصق للسرير ... مما يدل على انه يريد ان يرى نفسه وهو على السرير .. كما عثر على اكياس كثيرة من القطن الابيض .. وكانت زوجته الممرضة موجودة وترتدى قميصا بلا ملابس داخلية .. وكان هو يرتدى الجلباب بلا ملابس داخلية ايضا ..

وفى الجلسة كان المحامى عبد العزيز عبد الفتاح يجلس على يساره باعتباره انه هو الذى يتلقى الوحى .. ثم يجلس الصفوة وهم الملوك فى المقدمة على مقاعد وثيرة اما الاخرون وهم الصعاليك فى المؤخرة وعلى مقاعد خشبية .. ومن الطريف ان الذين تم القبض عليهم كانوا يضعون صور النبى المزعوم فى منازلهم وتحتها عبارات التمجيد مثل (سيدنا صلاح الشاذلى صلعم)

طفح المجارى

يقول عنه احمد خاطر امين الحزب الوطنى بمحرم بك : هو اشهر طبيب متخصص فى عمليات الاجهاض وكل زبونة تذهب الى عيادته تشكو منه ولم تخلو زبونة من الشكوى مرة من اسلوبه اللااخلاقى .. فكيف يدعى هذا الرجل النبوة وهو يعمل ما ينافى الدين والاخلاق ..؟

جيرانه يخشون بطشه

ويحاول عدد من الجيران فى عيادته امتنعوا من الادلاء باية معلومات اذا نشرت اسماءهم لان هذا سيعرضهم الى متاعب هم فى غنى عنها من اقاربه المشهور عنهم البطش كما انهم يخشونه فى حالة الافراج عنه .

يقول احد الجيران ان عيادته لا تعمل سوى ساعتين فى اليوم من ٢ الى ٤ مساء حيث يستقبل فيهما من يريدونه .. وقد بدأ هذا النظام من حوالى سنة وربما يكون هذا متوافقا مع تفرغه لحكاية ادعائه النبوة التى قرأناها فى الصحف ولم يتحدث عن دعوته هذه على الاطلاق مع احد من المنطقة لانه يخشى ان يجد معارضة قوية تسبب له المتاعب

وذات مرة اعلن ان الذين يصلون الجمعة فى الشارع كافرون لان صلاة الجمعة لا تجوز الا خلف الامام ويكون نبيا .. وحين شاهد الذعر على وجه من يستمع اليه انخرس لسانه ولم يستطع الاستطراد فى الحديث ..

حكايات كثيرة

ويقول جار اخر ان هناك خطابات تصله من البلاد العربية وقد ذهلت حين وجدت على الظروف من الخارج هذه العبارة .. (الصلاة والسلام على رحمة رب العالمين سيدى صلاح بريق ص ع س) .. وهذه الخطابات تصله من حوالى ٤ سنوات وكان ساعى البريد يسلمها له ويعتبرها نكتة .. ولم تلفت نظر احد الا ان الموضوع اكبر واخطر مما كنا نعتقد لاننا كنا نستبعد بسوء سمعته ان يفكر فى مثل هذا الامر ..

وتقول احدى جاراته انها ذهبت مرة بهدف الكشف عليها فوجدت الدكتور بريقع لا يكشف على احد الا ارتدى الجلبات الابيض ومسدوده مفتوح مما يؤكد انه مجبردا من الملابس الداخلية ولم تكن تصدق هذا وامتنعت من الذهاب اليه مرة اخرى ..

هذه نهايته

وقال احد الجيران انه كان يدعى انه يحضر الارواح هذا من سنوات بعيدة وان حكاية النبوة جاءته اخيرا ولا احد يصدق هذه الغرائب ولايمكن ان يقال مثل هذا الكلام فى حى محرم بك .. وكان كل الاهالى يتوقعون له نهاية سيئة وهذه هى حقيقة هى النهاية البشعة ان يظهر فى اخر ايامه على انه دجال ونهبط سمعته الى الحضيض بهذه الصورة ويغضب الله عليه والناس ..

نصحته والدته

وقالت جارة اخرى .. كان هناك طبيب ينافسه فى عمليات الاجهاض وانتهت حياته حيث صرعته سيارة مسرعة ولكنه لم يرتدع ولم ياخذ العبرة من زميله الذى ترك له الميدان ليرتع فيه واصبح هو ملك الاجهاض

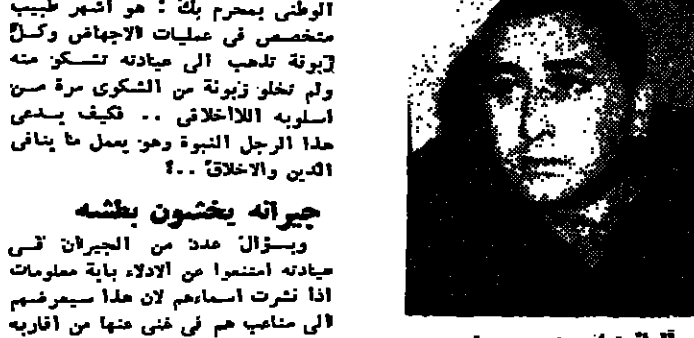
ولقد نصحته والدته كثيرا فى ان يتخلص من هذا السلوك وكفاه ما حدث فى الماضى .. ويبدأ صفحة جديدة مع الله ..

وكثيرا ما حذرته امه ولكنه لم يكن يستمع لنصحها .. وحين علمت بموضوع القبض عليه وما يدعيه من نبوة كانت تقول انه مجنون .. حصل له جنان .. وماتت بعد القبض عليه بيومين حزنا عليه .. !!



لافتة عيادة النبى المزعوم تتوسط الشقة والعيادة ..





كل الفنون
رأفت الخياط

(سكة اللى يروح) بطولة كريمة مختار

فريد شوقى اختار الفنانة كريمة مختار لتشاركه بطولة فيلمه الجديد (سكة اللى يروح) اخراج احمد ياسين .. ويلعب فيه فريد دور عريجى كارو .. واختار فريد سهير البابلى لتشاركه بطولة فيلم (ابيض الحلال) اخراج عاطف سالم .. ويلعب فريد فى الفيلم دور محامى سكير .. سبق لفريد ان لعب دور محامى فى فيلم (كلمة شرف) ..



القنــــاة الاولــى :

الفترة الصباحية :

ينقلها على الهواء المخرج : فاروق الشريف

- ١١ر٠٢ الافتتاح وتقديم : برنامج (الدين المعاملة)
اخراج : فاروق امين
- ١١ر١٠ عرض سريع لبرامج الفترة الصباحية
- ١١ر١٢ برنامج (من اقوال الصحف)
- ١١ر٣٠ البرامج التعليمية للفترة الصباحية
— اللغة الانجليزية لطلاب التعليم الأساسى
— درس اليوم : حلقة الرسم
— تقديم : منى تونى
— اخراج : هدى عبد العزيز
- ١٢ر٠٠ برنامج المراة – عزيزتى حواء –
موضوع الحلقة يدور حول طريقة تكييف الحوائط والشماية
تقديم : منال شوقى
واخراج : نجاح البرعى
- ١٢ر٠٨ اذان الظهر للشيخ : محمد رفعت
- ١٢ر١٢ من اقوال الرسول
- ١٢ر١٥ برنامج الاطفال « صباح الخير »
ويتضمن : اغنيات للاطفال وحلقة كرتون واذاعة اسماء اصدقاء البرنامج
تقديم : ماجد عبد الرازق
واخراج : فريدة خورشيد
- ١٢ر٥٠ النشرة الاخبارية الاولى وتذاع على الهواء
- ١ر٠٠ ختام الفترة الصباحية

الفترة المسائية :

ينقلها على الهواء المخرج : عاصم الادفوى

- ٣ر٠١ الافتتاح وتقديم القران الكريم
ماتيسر من سورة (يونس)
تلاوة الشيخ : مصطفى اسماعيل
- ٣ر٠٧ البرنامج الدينى « فى رحاب القران »
ويستضيف : الشيخ احمد الرومى والدكتور حامد جامع .
تقديم : جابر الشال
واخراج : مصطفى سمهان
- ٣ر٢٣ أذان العصر – للشيخ : محمد رفعت
- ٣ر٢٤ برنامج (عالم الرياضة : ويتضمن :
— فقرة عن بطولة التنس للرواد
— رياضة الجودو واهم صفاتها
— ضيف الحلقة : شوقى شفيق
تقديم : هشام رشاد
اعداد واخراج : ابراهيم لطيف
- ٤ر٠٠ برنامج الاطفال (نادى الكشافة والطيران)
تقديم : يوسف عبد القدوس
واخراج : يوسف سلام
- ٤ر٣٠ برنامج (مع الشباب) – ويتضمن : اهم القضايا التى تشغل بال الشباب
تقديم : هيثم كمال واخراج : محمد كمال
- ٥ر٠٠ البرامج التعليمية للفترة المسائية :
— اللغة العربية لطلاب الثانوية العامة
— درس اليوم – مدرسة المهاجر
— تقديم : حامد الجوجرى
— اخراج : سمير ناصف
- ٥ر٢ متابعة البرامج التعليمية :
— طبيعة لطلاب الثانوية العامة
— درس اليوم الصمام الثنائى
— تقديم : سيد نصر
— اخراج : فوزية عبد الحميد
- ٥ر٤٩ اذان المغرب للشيخ محمد رفعت
- ٦ر٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن :
— النشرة الاخبارية وتذاع على الهواء
— صورة حية من مجلس الشعب
- ٦ر٤٥ برنامج (سلوكيات) تقديم : ملك اسماعيل – واخراج : محمود شمندى
- ٧ر٠٧ اذان العشاء للشيخ محمد رفعت
- ٧ر١١ من اقوال الرسول
- ٧ر١٥ المسلسل العربى « سيدة الفندق »
تاليف : رشدى صالح – سيناريو وحوار عبد الحى أديب
وبطولة : كمال الشناوى – احمد مظهر – يسرا – كريمة مختار –

اخراج : نور الدمرداش

- ٨ر١٠ برنامج : « نادى المسرح »
موضوع الحلقة – مناقشة مسرحية – فوت علينا بكرة – بطولة : سعاد نصر واحلام الجريتلى واحمد ماهر والتى عرضت على مسرح الطليعة – تاليف : محمد سلماوى
واخراج : سعد اردش ..
تتضمن الحلقة : مشاهد من المسرحية – يستضيف البرنامج الدكتور عبد العزيز حمودة وكيل كلية اداب القاهرة والمخرج المسرحى سعد اردش
وتقديم : سميحة غالب
واخراج : فايز شلبى
- ٨ر٥٥ برنامج – حديث الروح – اخراج : عبد النعيم شمروخ
- ٩ر٠٠ الفترة الاخبارية – وتتضمن :
— النشرة الاخبارية الثالثة وتذاع على الهواء
— برنامج – موضوع للمناقشة – موضوع الحلقة عن النظام الاجتماعى – تقديم : محمود سلطان واخراج : زيادة فاتحة
- ١٠ر٣٠ برنامج « نادى السينما »
ويعرض فيلم – روكى ٢ –
بطولة واخراج : سيلفستر ستالونى
تدور احداث الفيلم حول روكى الملاكم الهاوى الذى خسر مباراته بالنقط امام بطل العالم للوزن الثقيل واستطاع ان يكسب احترام وحب الجماهير .. تضطره الظروف القاسية وظروف الحياة للعودة مرة اخرى الى عالم الملاكمة بعد ان كان قد اتخذ قرار لاعتزالها ويستعد لمباراة فاصلة مع بطل العالم الذى هزمه فى الجزء الاول من روكى
البرنامج اعداد المخرج : محمد قناوى ومصطفى سليمان
وتقديم : درية شرف الدين
يستضيف البرنامج المخرج : سمير سيف
- ١٢ر٢٥ القران الكريم – ماتيسر من سورة (النساء)
تلاوة الشيخ : محمود صديق المنشاوى
- ١٢ر٣٠ السلام الوطنى وختام

سهرتك غدا مع برنامج :
(استوديو ٨٤) اخراج : حسيب يوسف

«قرار فى ضوء البرق» فيلم تليفزيونى جديد

« قرار فى ضوء البرق » هو اسم الفيلم الذى يجرى تصويره الان ، قصة نجيب محفوظ وسيناريو وحوار رؤوف حلمى وبطولة تيسير فهمى وسامح الصريطى ومحمد العربى وسمير حسنى ووجدى العربى ومحيى اسماعيل ونظيم شعراوى ومحمد السبع والوجه الجديد رباب .. مدير التصوير نسيم ونيس واخراج يوسف ابراهيم

تدور احداث الفيلم حول مصرع عصمت البطراوى « نظيم شعراوى » الذى حطم الجانى جمجمة راسه

تركزت الشبهات حول ثلاثة من الشبان على فؤاد « سامح الصريطى » الصديق الحميم لابن المجنى عليه امين البطراوى و (محمد العربى) واخو روحية (تيسير فهمى) خطيبة امين وجلال حمزة « سمير حسنى » طالب الحقوق المثالى ، ويشير الجرسون « وجدى العربى » الى بعض الحقائق تتعلق بالقاتل ويقوم اللواء حماد بتضييق الخناق على « على فؤاد » حتى يتعرض لنوبة قلبية تؤدى الى وفاته . يقطع امين البطراوى علاقته بروحية ويفسخ خطوبتها ، ولكنها تتمكن من اثبات براءة اخيها وتتطور الاحداث حيث تحمل مفاجأة غير متوقعة

الفيلم من انتاج افلام التليفزيون الذى يشرف عليه ممدوح الليثى وكيل وزارة الاعلام ، مدة الفيلم ١٢٠ دقيقة



تيسير فهمى ومحيى اسماعيل فى لقطة من الفيلم التليفزيونى « قرار فى ضوء البرق »

« زفة » بالسيارات حول معالم القاهرة فى مسلسل : « أبو العلا البشرى »

« حلو النجاح حلو بعد الكفاح حلو » مطلع الاغنية الاستعراضية التى يغنيها الفنان على الحجار فى المسلسل التليفزيونى « ابو العلا البشرى »

قرر المخرج محمد فاضل تصويرها فى استعراض راقص بالسيارات التى تطوف معالم القاهرة . لتصور الانجازات والمشروعات الجديدة ، لتعكس مفهوم النجاح بمعناه الكامل والعام

سوف يتم تصوير الاغنية مرتين مرة لتكون جزءا من المسلسل فى مشهد نجاح « صابرين » فى الامتحان حين اقام لها اصدقاؤها زفة استعراضية بالسيارات .. وتصور الاغنية مرة اخرى .. لتشكل لوحة استعراضية غنائية .. تذاع على حدة بين فقرات برامج التليفزيون وفى المناسبات الوطنية والاجتماعية

الاغنية مدتها على الشاشة ٤ دقائق .. كتبها عبد الرحمن الابنودى ولحنها عمار الشريعى .. وهى المشهد الوحيد الباقى من مسلسل « ابو العلا البشرى » الذى بدأ المخرج محمد فاضل فى عمل المونتاج للاجزاء المصورة سينمائيا .. ليبدأ بعدها عمل مونتاج الاجزاء المصورة بالفيديو .. توطئة لاعداد المسلسل للعرض خلال شهر رمضان

محمد فاضل — على الحجار

حتى لا يغيب الوعى خماسية البرنامج العام

٧ر٣٠ مساء نسمع الى احداث السباعيه الاخيرة لشهر فبراير بعنوان « حتى لا يغيب الوعى » تاليف مصطفى الوشاحى واخراج مجدى سليمان بطولة محمود الجندى – راوية سعيد – احمد راتب – سامح الصريطى – عبد العزيز مخيون – ابراهيم يسرى – ايمان على محسن .. تعالج السباعية قضية تعاطى الشباب للحبوب المخدرة وما يترتب على ذلك من اثار سيئة على المجتمع فى جميع منشآته والانتاج والعمل فيه

البرامج التعليمية باذاعة الشعب

تبدأ الفترة الاولى للاذاعة التعليمية ٧ر١٥ مساء بدرس لغة عربية لتلاميذ الصف السادس بالتعليم الاساسى بعنوان « فتاتنا – دع سمائى » ودرس لغة انجليزية لطلاب الصف السابع بالتعليم الاساسى ويشمل دروس الكتاب من ٧٢ – ٧٩

ودرس تاريخ لطلاب الصف التاسع بالتعليم الاساسى بعنوان تطور علاقات محمد على مع السلطان .. ودرس لغة عربية لطلاب المعلمين والمعلمات بعنوان « عمل المصدر »

* نقطة فوق * * حرف ساخن *

لم يحظ فنان شعبى بمساحة جماهيرية عريضة واسعة مثلما حظى الفنان محمود شكوكو .. ويكفى للدلالة على هذه الشعبية انه الفنان الشعبى الوحيد الذى صنع له الشعب تماثيل صغيرة من الجبس الملون كانت تباع فى الاسواق وكان الاقبال على شرائها منقطع النظير

بدأ من الصفر ووصل الى القمة بكفاحه واقترابه الحميم من وجدان الناس مبتكرا الوانا من الغناء الفكاهى هو مزيج من المونولوج والموال الشعبى الذى عرف به ولم يتخل عن شعبيته حتى عندما اصبح يملك (كازينو) باسمه اطلق عليه اسم الكونت دى مونت شكوكو وهو اسم الاستعراض الغنائى الذى كان يقوم كل ليلة ببطولته ويرتدى فيه طاقيته الشعبية الشهيرة على البدلة الاسموكن الارستقراطية .

وفى السينما كان المنتجون يحرصون على كتابة اسمه فى مقدمة اسماء ابطال الفيلم حتى يضمنوا اقبال الجماهير .

عرفته لاول مرة عندما كان يعمل فى فرقة بديعة صادق التى كانت تحيى سهرات ليالى رمضان فى مقهى ((بل فى)) فى بورسعيد وكان يؤدى بعض المونولوجات الفكاهية قبل ان يعرف باسلوبه المتميز فى الغناء الفكاهى .

وشاهدته اخر مرة فى مسرحية زقاق المدق وهو يؤدى دور القهوجى والتقيت به فى الكواليس وكان كعادته يوزع النكات والقفشات باسلوبه التلقائى المرح دون ان تشير ملامحه ان هذه الطاقة الخلاقة المتوهجة داخله رغم قسوة السنين سوف تخبو ان تنطفئ .

رأفت الخياط

* اخترنا لك *
* من برامج الاذاعة *

البرنامج العام

٩ر٣٠ مساء نستمع الى برنامج خاص عن الاديب الكبير محمود تيمور كتبه عبد التواب يوسف واخراج محمد المساح

١٠ر٠٥ مساء مع مطرب السهرة الليلة الفنان محمد عبد المطلب حيث يقدم اغنيات « ميعاد حبيبى تسلم ايدين اللى اشترى – دارى على شمعتك

١٢ر٣٠ بعد منتصف الليل يقدم فاروق شوشة الجزء الثانى من المهرجان الذى اقامته جامعة الزقازيق فى ذكرى الشعراء عزيز اباظة – مرسى جميل عزيز وصلاح عبد الصبور

فى الثانية صباحا تلتقى مع نجوى الطوبى ومجموعة من الاغنيات فى برنامج « ما يطلبه الساهرون » تستمع فيها الى شادية – عبد الحليم حافظ – عبدالوهاب – ام كلثوم – فيروز وفريد

صوت العرب

فى منتصف الليل تستضيف امينة صبرى فى برنامج « حديث الذكريات » عالم الاثار د. جمال مختار فى حديث حول مشوار حياته ولماذا اختار الاثار رغم تخرجه فى قسم الجغرافيا والاعمال التى شارك فيها

البرنامج الثانى

١٠ر٣٠ مساء تستمع فى برنامج « القصة المؤلفة » الى قصة الباب المفتوح بقلم محمد الجمل واداء الشريف خاطر . البرنامج تقدمه الفت سلامة

القرآن الكريم

١٠ر٤٥ مساء قران السهرة الشيخ ابو العينين شعيشع ما تيسر من سورة « ابراهيم »

صديقة حياتى

تنظيمات جديدة باذاعة الشرق الاوسط

صدرت هذا الاسبوع قرارات لتنظيم العمل باذاعة الشرق الاوسط حيث تولت صديقة حياتى منصب كبير المذيعين وعفاف زهران الاشراف على التنفيذ وكمال جامع مديرا للبرامج الخاصة وابراهيم صبرى مديرا للمنوعات وحكمت الشربينى للبرامج الثقافية وسوسن سامى مديرا للموسيقى والغناء

الغاء مقدمات البرامج والمسلسلات فى التليفزيون

كتب – فتحى عبد المقصود :

قررت سامية صادق رئيسة التليفزيون اختصار المقدمات « التترات » التى تسبق المواد الفنية التى تذاع على شاشة التليفزيون للمساهمة فى تخفيض عدد ساعات ارسال التليفزيون

جاء هذا القرار بعد ان لوحظ فى الفترة الاخيرة زيادة عدد الاسماء التى تذاع قبل البرامج وفى نفس الوقت يساير هذا القرار اتجاه التليفزيون وخطته فى تخفيض عدد ساعات ارساله ومن اجل عدم اضاعة وقت المشاهد فى قراءة اسماء لا تعنيه !

يسرى هذا القرار على التمثيليات الجديدة التى يجرى تصويرها حاليا ومباريات كرة القدم والبرامج الفنية المختلفة سيتم الاكتفاء باسماء المعدين والمؤلفين والممثلين والمخرجين والمنتجين ومساعديهم

التليفزيون العربى خارج الحدود

نجوم التليفزيون وقياداته الفنية .. فى حالة سفر او استعداد للسفر .. لتمثيل مصر فى بعض المهرجانات العالمية

● عايده عبد العزيز مديرة المكتبة والافلام تزور مونت كارلو لحضور المهرجان التليفزيونى الذى يقام هناك

● والى بوردو بفرنسا تطير حمدية حمدى وعائشة البحراوى فى مارس القادم .. لحضور مؤتمر الدول الناطقة بالفرنسية

● والى باريس . يطير بعد اسبوع محمد رجائى وحسن الرزاز وسمير رويبل والمخرج احمد بدر الدين فى منحة تدريبية لمدة شهر يقضونها فى ستديوهات التليفزيون الفرنسى

٣ قصائد واغنية يصورها التليفزيون .. سينمائيا

يجرى الان تصوير ٣ قصائد غنائية تصويرا سينمائيا وهى :

● القصيدة الاولى « والتقينا » لعزيزة جلال والحان رياض السنباطى

● القصيدة الثانية « لا تقل » لفايزة احمد والحان فؤاد حلمى

● القصيدة الثالثة « يا منارا شق كل الحجب » لفايزة احمد والحان محمد سلطان

كتب كلمات القصائد الشاعر مصطفى عبد الرحمن

وبالاضافة الى القصائد ، اغنية « بالاستقبال سوا » لعزيزة جلال كلمات عبد الوهاب محمد والحان سيد مكاوى

ومقطوعة موسيقية بعنوان « رقصة النافورة »

سوف تصور معانى القصائد تصويرا تعبيريا ويخرجها رشاد عبد الغنى

اليوم اعتماد برامج رمضان

اللجنة العليا للبرامج فى الاذاعة .. تجتمع اليوم برئاسة فهمى عمر رئيس الاذاعة .. لاعتماد برامج رمضان فى جميع الشبكات الاذاعية يحضر الاجتماع رؤساء الشبكات .. وسوف يبدأ من الان تسجيل جميع البرامج والمسلسلات .. حتى تكون جاهزة للاذاعة قبل نهاية ابريل القادم

مع قراء كل الفنون

ام كلثوم

فى الذكرى العاشرة لرحيل ام كلثوم تتمنى ان تخرج الاذاعة من روائع ام كلثوم الوصية التى تعد سجلا حافلا للتاريخ .

محمد حسين حجازى
علوم طنطا

رعب فريال صالح !!

ما الذى تقدمه السيدة فريال صالح فى برنامج اخترنا لك » حلقات مرعبة وقبل النوم الا يكفينا رعب المواصلات والسكن وغيرها !!!

ايمن سمير الخطيب
طلعت حرب – الدقى

قديم وجديد !!

نرجو من التليفزيون الاهتمام بعرض الافلام القديمة لانها تعد ثروة عظيمة وافضل مئات المرات من الافلام الحديثة التى لا تقول شيئا

حسن ابراهيم حمزة
خدمة اجتماعية – اسكندرية

(السياسه فى اسلاميات العقاد) .. فى ذكـــراه

(السياسة فى اسلاميات العقاد) موضوع المؤتمر العلمى الثامن لجمعية خريجى كلية الاقتصاد والعلوم السياسية ٣٠ مارس القادم .. يعقد المؤتمر احياء لذكرى عملاق الفكر العربى عباس محمود العقاد ويتضمن اصدار كتاب تذكارى عن العقاد ومجموعة بحوث حول موضوعات الكتاب

القنــــاة الثانيــة :

مخرج التنفيذ اليوم : حسنى سالم
مذيعتا اليوم : فاطمة فؤاد وماجدة عاصم
يقرا الاحداث الاخبارية : محمد عبد السلام وابراهيم الصياد
معد البرنامج : يوسف الميهى

- ٣ر٠٠ مساء .. الافتتاح .. وتقديم برنامج (فى نور القران الكريم)
اخراج : محمد كمال الدين
يتضمن البرنامج القران الكريم يتلوه الشيخ ابراهيم المنصورى ويفسره الشيخ محمد حافظ سليمان .. موضوع الحلقة (قدرة الله)
- ٣ر١٤ تشاهد حلقة بوليسية طويلة من المسلسل الامريكى (حلقات روكفور)
تمثيل جيمس جارنر ووليم سميث وجوساتوس
واخراج : ريتشارد هيث رون
يقتل تيلر والد سارا .. منيك ويتم حفظ التحقيق والقضية وتبدأ سارا فى عرض القضية على روكفور نظير مبلغ اسبوعيا ويبدأ روكفور فى البحث عن القاتل ويعلم بوجود علاقة بين نيك ومسز الياس وهى زوجة رجل مات اثناء زفافها عليه وتفرى نيك بدخوله كلية الطب ويبدأ البحث فى اسباب دخول مسز الياس ونيك كلية الطب على حسابها وتجد انها على علاقة بجيرى لاعب الكراتيه وهو القاتل الحقيقى ويبدأ جيرى فى مراقبة روكفورد ويرسل روكفور سارا الى منزل جيرى وبتفتيش الشقة يجد صورة بين مسز الياس وجيرى ويعرف العلاقة التى بينهما
- ٤ر٤٥ حلقة فى برنامج الاطفال (قصص اندرسون)
تقديم : عيرفت سلامة واخراج : محاسن شعبان
موضوع الحلقة (الرجل الرملى)
- ٥ر١٥ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية
- ٥ر٣٠ برنامج (ادم وحواء)
اعداد وتقديم : سامية الاتربى
واخراج : سعاد عبد الغنى
تدور احداث الحلقة حول تضارب وجهات النظر والاراء بين الاباء والابناء وكيف يمكن معالجة الهوة بين الجيلين ولقاء مع الدكتورة سامية الساعاتى .. والفكرتان حول اهمية النعناع فى الشفاء من كثير من الامراض .. والفكرة الاخرى حول كيفية العناية بادوات المطبخ قبل السفر لمدة طويلة
- ٥ر٤٩ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب
- ٦ر٠٠ اللقاء الاسبوعى لفضيلة الشيخ احمد حسن الباقورى لجمعيات الشبان المسلمين يتحدث فيه اليوم تحت عنوان (التكافل الاجتماعى) يخرج هذه اللقاءات احمد الشناوى
- ٦ر١٦ درس تعليمى لطلبة الصف النهائى فى شهادة اتمام التعليم الاساسى .. الدرس فى مادة (اللغة العربية)
تقديم : ربيع شعيب
واخراج : عين الحياة الويشى
موضوع الدرس (عمرو بن العاص ١٧ و ١٨) واسم الاله
- ٦ر٤٥ درس تعليمى لطلبة دبلوم المدارس الثانوية .. موضوع الدرس (امراض نبات)
تقديم : نبيل فهمى اشعيا واخراج : احمد عويس
- ٧ر١٥ الانتقال الى اذاعة خارجية على الهواء مباشرة من صالة اكاديمية الشرطة لاذاعة نهائى بطولة الجمهورية للتاكوندو
تقديم : فوزى ناصف واخراج : صبرى شاهين
■■ فى حالة تعذر تقديم الاذاعة الخارجية تذاع البرامج كالتالى :
- ٧ر١٥ برنامج (اعرف لعبتك)
تقديم : محسن نوح واخراج : محمود بيومى
استكمال حلقات الملاكمة
- ٧ر٣٠ البرنامج الموجه لطلبة الصف الثالث فى دور المعلمين والمعلمات .. البرنامج فى المواد الاجتماعية (جغرافيا)
تقديم خيرت عبد السلام واخراج : ولية لبيب
- ٨ر٠٠ النشرة الجوية اليومية
- ٨ر٠٥ برنامج (خمسة لصحتك) اعداد : مصطفى المناوى
واخراج : مرزوق ابراهيم ضيف الحلقة ويتحدث فيها الدكتور مكرم رياض استاذ طب الاطفال
- ٨ر١٥ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
- ٨ر٢٢ نشاهد اولى حلقات المسلسل الاجتماعى الامريكى (كوليتز) بعنوان (الذين لا يهزمون)
تمثيل : روبرت واجنر وبرنارد هيبتون
تبدأ احداث المسلسل فى يونيو ١٩٤٠ اثناء الحرب العالمية الثانية حيث يتمكن الالمان من اسر مجموعة كبيرة من الضباط البريطانيين بعد معركة (دنكرك) ويرحلون الى مدينة لوفن وتاتى الاخبار باستيلاء الالمان على جنوب فرنسا ويعامل الاسرى معاملة قاسية من السلطات الالمانية
- ٩ر٢١ برنامج نافذة على العالم
اعداد : سمير ربيع
وتعليق : منال الاتربى
- ٩ر٢٨ برنامج (كانت ايام)
اعداد : يحيى تادرس
وتقديم نجوان احمد
واخراج : سليمان خليل
تدور احداث الحلقة حول (قهوة التجارة) بشارع القلعة حيث كان هذا الشارع يمثل شارع الفن فى مصر ومن خلال احاديث مع رواد القهوة نعرف تاريخ الشارع والقاهرة
- ١٠ر٠٩ موعد سهرة منوعات ٨٥
اعداد واخراج : يوسف حجى ويشترك فى الاعداد : محمد عبد المنعم وديكور ابراهيم المليجى
تتضمن السهرة اغنيات جديدة لشباب المطربين عزة بليغ) فى موشح (زمان الانس) كلمات فاروق جويدة والحان منير الوسيمى .. واحمد ابراهيم فى اغنية (مخبيش عليك) كلمات محمد حمزه والحان حسين فوزى .. ومنى عبد الغنى فى اغنية (ياليالى العيد) الحان محمد الموجى .. وهيام هلال فى اغنية (مشغولين عليك) كلمات حسين السيد والحان محمد سلطان .. وعمرو دياب فى استعراض (فى من قلبك) .. وبالاضافة الى الاغنيات السابقة نشاهد فى السهرة موشح لاميرة سالم (ياممى العين) كلمات مرسى جميل عزيز والحان محمد الموجى .. واغنية (اولى) لايمان الطوخى كلمات شوقى حجاب والحان عمار الشريعى .. واغنية (لوتى) لايمان البحر درويش .. ونجمة السهرة عفاف راضى فى اغنية (مجلتليش) كلمات سيد حجاب والحان بليغ حمدى
■■ تتضمن السهرة كذلك استعراض (احبابنا يا) للفرقة مجدى الزقازيقى كلمات صلاح جاهين والحان هانى شنوده وتتضمن ايضا حوارا بالكمان بين الفنانين وعزف على العود وحوار على (الرق) وفقرة اكروبات وعزف على الناى
- ١١ر٢٤ احداث ٢٤ ساعة
- ١١ر٥٩ القران الكريم يتلوه الشيخ محمد احمد شبيب من سورة (الاسراء)
- ١٢ر٠٥ الختام

سهرتك غدا مع حلقة من المسلسل الامريكى (رمنجتون ستيل)



مه : احمد عبدالحميد

مجلس علمى دائم لاعداد (الرواد)

ب : محمد صلاح الدين

انتهت الندوة العلمية لتطوير مركز اعداد الرواد التى اقيمت هذا الاسبوع وحضرها مجموعة كبيرة من رجال الفكر والادب والثقافة الى مجموعة من التوصيات ابرزها

★ تخصيص قصر ثقافة تجريبى مزود بكافة الامكانات الفنية والمادية يلحق بالمركز ويكون حقلا للتدريب

★ ايجاد الصيغ المناسبة لمتابعة خريجى المركز

★ ايجاد حوافز ملائمة مادية وادبية للخريجين وتذليل العقبات التى تحول دون تكافؤ فرص الالتحاق بالدورات امام الجنسين

★ ترشيد اسس اختيار الدارسين وفقا لمعايير دقيقة تتفق مع اهداف وفلسفة المركز ..

★ الشروع فورا فى تشكيل لجان نوعية تتولى وضع تفاصيل المقررات التدريبية وفقا للمحاور السابقة .

★ انشاء مجلس علمى دائم يكون المرجع الفنى فى كل مايخص المقررات واختيار الدارسين وهيئة التدريس وفقا لفلسفة واهداف المركز .

وكانت هدى البكرى مدير عام مركز اعداد الرواد ومقررة الندوة قد القت كلمة اوضحت فيها اهداف المركز واهميته فى الظروف الراهنة كما اوضحت ان المركز تخرج فيه نحو الف من الرواد على مدى خمس عشرة دفعة يخدمون الحياة الثقافية الان ..

توقف مجلة المسرح

مجلة (المسرح) التى تصدرها وزارة الثقافة من خلال قطاع المسرح ، والتى يرأس تحريرها د. سمير سرحان .. وهى المجلة المتخصصة الشهرية الوحيدة التى تصدر عن المسرح فى العالم العربى .. لا فى مصر وحدها .. تعثرت ثم توقفت .. بعد ان صدر منها خلال عام ٨٤ باكمله ستة اعداد فقط بدلا من ١٢.

العدد ٢٦ ـ اخر الاعداد ـ صدر فى اكتوبر الماضى والعدد ٢٧ موجود بمطابع التعاون التى ترفض طبعه حتى تحصل على اجورها المتأخرة .. ٦٤٠٠ جنيه طبع عددى ٢٥ ، ٢٦ «

وزارة الثقافة التى دبرت ١٠٠ الف جنيه لانتاج مسرحية الزعيم والتى اعلن مسئولوها عن تدبير ١٦٨ الفا اخرى لانتاج ايزيس المتوقفة (وان كان مخرجها كرم مطاوع ينفى ذلك) .. عجزت ـ على مايبدو ـ عن تدبير ٢٥ الف جنيه قيمة الديون المتأخرة وقيمة طبع اربعة اعداد يمكن ان تصدر حتى يونيو القادم .. نهاية السنة المالية .

سبب الازمة الجذرى .. انها لم توضع فى صلب الميزانية رغم مرور ثلاث سنوات على اصدارها .. وتدبير اعتماداتها متروك للتساهيل .. او للعراقيل

حمدى غيث — ماجدة الخطيب — حسين كمال

.. الفوضى والمحسوبية فى مسابقة نقابة الممثلين للوجوه الجديدة !

كتب : سامح عبد الحميد

هل فشلت اول مسابقة تنظمها نقابة المهن التمثيلية لاكتشاف الوجوه الجديدة ؟! .. انتقادات كثيرة وجهت الى المسابقة التى تضاربت الاقوال حول عدد المتقدمين لها قيل ٨٠٤ فتيان وفتيات وقيل ايضا بل اكثر من الف متسابق .. واجريت اختباراتها بالفعل فى يناير الماضى ولم تعلن نتائجها حتى الان ..

اول الانتقادات .. ان لجنة التحكيم ، التى كان من المقرر ان تتكون من عشرات النقاد والفنانات والفنيين (مجموعهم ٣٢) لم يحضر منهم الا تسعة فقط .. حضر معظمهم اليومين الاول والثانى .. وبعد ذلك كادت اللجنة تقتصر على عضوين فقط .. شكرى عبد الوهاب سكرتير النقابة والمخرج حسين كمال (لوحظ سيطرته على اللجنة) والفنان صلاح ذو الفقار او محمد وفيق او ماجدة الخطيب .. والمخرج احمد يحيى (خارج اللجنة) ولم يحضر النقيب حمدى غيث ايا من هذه الاختبارات لوجوده فى دبى لتصوير احد المسلسلات كما لم يحضرفهمى الخولى ورشاد عثمان لوجودهما فى بغداد ، فى حين قاطع د. فوزى فهمى عميد معهد الفنون المسرحية السابقة حيث انه ضد هذا الاتجاه الذى يتنافى مع دعم .. الدراسات الحرة التى ينظمها المعهد للموهوبين وقاطع المسابقة المخرج المسرحى جلال الشرقاوى لموقف النقابة من بطلة مسرحيته (حياتم) التى اوقفتها النقابة من العمل لمدة ٦ شهور ، والمخرج محمد فاضل لانه اشترط تصوير المتسابقين بكاميرا فيديو حتى يكون الحكم على اساس وثائقى وفنى يحمى المتسابقين والحكام معا .. من الاهواء والمجاملات ..

● قامت النقابة بواسطة احد موظفيها بتحصيل خمسة جنيهات من كل متسابق مرة ثانية .. بحجة ان جميع الحوالات البريدية لم يعتد بها .. رغم ان اعلان المسابقة تضمن شرط (الحوالات البريدية) مع وعد من الموظف باعادة هذه الحوالات الى اصحابها مستقبلا .. وزاد الطين بلة انه فى اخر ايام المسابقة ١٦ يناير سمح لمن يدفع الجنيهات الخمس حتى ولو لم يكن قد تقدم من قبل فى الموعد القانونى سمح له بالاختبار مما يثير شبهة استغلال .. وتحصيل اموال بغير حق .. ، ان النقابة من اغنى النقابات الفنية

● سكرتير عام النقابة شكرى عبد الوهاب كان يقدم المتسابقين بما لهم من صلات او علاقات وتوصيات .. (هذا من طرف فلان .. وموصى عليه فلان) بل ان عضو اللجنة احمد سالم (مدير قطاع السيرك) رفض مغادرة اللجنة اثناء امتحان ابنه .. مما يعطى انطباعا . ان المسألة (كوسة) ويؤكد هذا ان اللجنة فى بعض الايام لم تكن تعطى الفرصة الكافية لاستكمال اداء المشهدين المطلوبين للاختبار (احدهما بالفصحى والاخر بالعامية) .. واكتفى منه بدقائق قليلة لا تكفى للحكم عليه

● قامت الفنانة ماجدة الخطيب بتقييم المتسابقين بناء على درجات المخرج حسين كمال التى نقلت منه الدرجات دون ابداء رأيها الشخصى

● بعض المتسابقين ليضمنوا (النجاح) .. اخذوا دروسا خصوصية قبل الامتحان عند بعض اعضاء لجنة التحكيم

✻ مهرجـــان ال ١٠٠ ليلـــة ✻

زقاق المـــدق تدخـل المنافسة فى اعـداد جديد لفـرقة الغـورى

كتب : حسن سعد

تستمر اليوم فى قصور الثقافة تقديم عروضها فى مهرجانها الخامس عشر ضمن سلسلة مهرجانات المائة ليلة التى تنظمه الثقافة الجماهيرية على مسرح السامر .. عرضت امس مسرحية (الخروج من الدائرة) تأليف محمد الشربينى واخراج ابراهيم الدسالى وقدمتها فرقة شبين الكوم المسرحية

ابتداء من اليوم يشهد هذا الاسبوع اربع مسرحيات لعروض قصور الثقافة وهى :

★ (السامير) تأليف سعد الدين وهبه وبطولة محمد محرم وشيرين رامى ومجدى توفيق وعماد المدرك وعلى رمضان : اشعار فؤاد حجاج والحان وغناء كمال زهران وديكور محمود جمال الدين واخراج سلامه حسن وتقدمها فرقة شبرا الخيمة المسرحية ايام السبت والاحد .. افتتح قصر ثقافة شبرا الخيمة عام ٨١ وتكونت الفرقة عام ٨٢ وتضم ٣٥ عضوا من العمال والطلبة قدمت العديد من العروض من اهمها (بهية والقصر) لنجيب سرور (ورسول من قرية تميره لمحمود دياب

★ (رحلة الى الملك) تأليف لويس بقطر وبطولة : تكرية حسنين ومحمود قناوى واسامة محمود امين وسامى كامل واحمد جنيدى وربيع عبد الغنى ومحمد طرتابه واخراج يسرى ناصر وتقدمها فرقة الفيوم المسرحية .. الاثنين والثلاثاء ...

★ (ارض البسطرى) تأليف الدرويش الاسيوطى عبير على محمد (١٦ سنة) وبدرية محمد حسنين ورشدى يوسف جندى وعزه محمد الخطيب وفرجانى دياب وفؤاد فرغلى ومحمد الخطيب واخراج جمال الخطيب وتقدمها فرقة المنيا المسرحية يومى الاربعاء والخميس تكونت عام ٦٧ وقدمت جميع الوان الفنون المسرحية الاوبريت والمسرحية الشعرية قدمت الفرقة حتى الان ٢١ مسرحية وحصلت على المركز الاول عام ٦٩ بمسرحية (ابو زيد فى بلدنا) والمركز الاول عام ٨١ عن مسرحية (محاكمة رجل مجهول)

★ (زقاق المدق) للروائى الكبير نجيب محفوظ واعداد صلاح الهاوى وبطولة : حسنى امين وصلاح حنفى وسحر كامل وابراهيم حرب واحمد عبد المنعم وموسيقى سيد ابو العلا وديكور نبيل الوراق واشمان ابراهيم حلمى واخراج حسن الشناوى وتقدمها فرقة الغورى المسرحية يومى الجمعة والسبت .. تكونت الفرقة عام ٦٧ من اهم عروضها (على جناح التبريزى وحكاية بجا والولد قله

مسرحيات البرنامج الثانى

★ الاثنين ٨٫١٥ : (العباسية) الفصل الرابع والاخير من المسرحية التى اذيعت فصولها الثلاثة الاسبوع الماضى

ـ ٩٫٢٠ مسرحية (اوراق الخريف)

تأليف : الشاعر الكبير عزيز اباظه

بطولة امينة رزق وعمر الحريرى ونعيمه وصفى وفاخر فاخر وسميحة ايوب وفردوس حسن

اخراج : عثمان اباظة

مدة المسرحية : ساعة و ٢٨ق

★ الاربعاء ١٠٫٠٥ مسرحية (تذكر قيصر) تأليف جوردون دافيون ترجمة بهاء ابراهيم اخراج صلاح عز الدين



مجدى توفيق — عبير على

فرجانى دياب — فكرية حسين





محمود قناوى — بدرية محمد

وغدة بعد ريتا هيوارث فى « سالومى » .. المصرية

حول فكرة التناقض بين الحياة فى بلاط الحكام ببذخها وفسادها وحياة التقشف والقهر التى يعيشها بقية الشعب .. وفكرة (النبى) الذى يتم القبض عليه لانه تنبأ بزوال هذه الاوضاع وانتصار الحق على الباطل كتب المؤلف المسرحى محمد سلماوى اول معالجة مسرحية مصرية بل عربية للاسطورة التاريخية (سالومى) لتلعب بطولتها الممثلة السورية رغدة ومعها الممثل العملاق توفيق الدقن .. فى عرض من اخراج فهمى الخولى الذى يشترط ان يتم فى فناء احدى الكنائس (سان جوزيف بوسط البلد او الكنيسة المعلقة) شتاء وبحديقة انطونيادس بالاسكندرية صيفا .. حيث الاعمدة الرومانية فقد حدثت قصة سالومى ويوحنا المعمدان . الذى طارت رأسه عندما تنبأ بمجئ المسيح وزوال حياة الفساد فى البلاط الرومانى بفلسطين (الضفة الغربية) .. قبل الميلاد

اشهر معالجة كتبها فى الغرب الايرلندى اوسكار وايلد وعرضت لاول مرة بباريس بخلاف باقى اعماله حيث كان وقتئذ ممنوع من التقديم فى انجلترا بتهم اخلاقية .. وبعدها تحولت الى اوبرا وضع موسيقاها شتراوس كما تحولت الى فيلم انتجته هوليوود ولعبت بطولته ريتاهيوارث .

منوعات

☐ ميزانية الانتاج لفرق قطاع الفنون الشعبية (رضا ، القناقى والقومية) للعام المالى الحالى ٤٢٠ الف جنيه .. باقى منها فقط ٥٧ الفا .. لاتكفى برنامجا واحدا لاى فرقة من الفرق الثلاث وينتظر ان تنام فرق الفنون الشعبية والسيرك القناقى حتى بداية السنة المالية الجديدة .. فى يوليو .. وعليك خير !

☐ بالتعاون مع القسم الثقافى لسفارة بريطانيا ، يقدم المركز الثقافى الايطالى مسرحيتين من ذات الفصل الواحد .. مساء الخميس القادم بالمركز بالزمالك المسرحية الاولى) سماء ملبدة بالغيوم) ، تأليف التوكابوت ، اخراج مينتل نيرنستروم .وتدور حول عائلة فرنسية تؤيد المقاومة ـ اثناء الحرب ـ وتتورط فى وضع خطير

المسرحية الثانية (رسالة حب للورد بايرون) .. تأليف تنيسى ويليامز اخراج ريتشارد بيرق .. وتدور حول ام عجوزة وابنتها العانس يكسبان لقمة العيش بأن يعرضا على الزوار رسالة حب يزعمان انها مكتوبة بيد بايرون

المسرحيتان .. تقوم ببطولتهما فرقة كاروبليرز

☐ (ادى حال الدنيا) .مسرحية للتليفزيون يقوم ببطولتها سمير غانم نوال ابو الفتوح ـ عبد الله فرغلى .. والليبنانية نبيلة كرم

المسرحية تأليف يوسف وهبة (مؤلف اخر .. غير الراحل يوسف وهبى) ويشرف على انتاجها محمد حجازى .. وهى من اخراج السيد راضى

المسرحية تذاع فى رمضان

الرقص الشعبى البولندى فى ٥ مدن مصرية

ابتداء من اليوم تعرض فرقة سالوينكى البولندية للرقص الشعبى (٤٥) راقص وعازف (٨ حفلات فى ٥ مدن مصرية ... تتقدم على مسرح البالون لمدة ٣ ليالى ابتداء من اليوم .. حفلات راقصة غنائية من جزئين ثم تنتقل الى الاسكندرية لتقدم عروضها يومى ٢٧ ، ٢٨ فبراير ثم تعرض بينها اول مارس فالزقازيق ثم تسافر الى اسيوط لتقدم عرضها الاخير مساء ٤ مارس .

و٨ دول توافق على مهرجان الاسماعيلية فى اكتوبر

بالاضافة الى موافقات فرق الفنون الشعبية فى الصين والبانيا والاتحاد السوفيتى على الاشتراك فى المهرجان الدولى الاول للفنون الشعبية الذى يقام بمدينة الاسماعيلية فى الاسبوع الاول من اكتوبر القادم . وصلت موافقات ٥ دول اخرى هى يوغوسلافيا وفنلندا وتركيا واليونان .

الفرقة اليوجوسلافية . كانت منافسا قويا لمصر فى مهرجان كونفولون بفرنسا فى الصيف الماضى

درب عسكر .. لماذا لا تتجول

من حظ مصر ومستقبل مسرحها ان انشغل نجوم مسرحها التقليديين اللاهثين عن المسرح وفضلوا عليه اللهاث بين استديوهات التليفزيون بمصر ودبى وسوسة بتونس .. وبالتالى افسحوا المجال للمواهب الشابة والجادة المغمورة لكى تعمل وتحصل على اكبر الفرص .. التى كان يستحيل عليهم ان يسمح لهم بالفوز بها فى وجود الكبار ذوى الحظوة والهيمنة وعلى سبيل المثال مسرحية (منين اجيب ناس) ليس بها الا نجمة مسرح واحدة والباقون جميعا من المغمورين وكذلك العرض الرائع الذى يقدمه حاليا مسرح الغرفة .. (درب عسكر) والذى يكتبه ويخرجه ويمثله . فنانون عظام لاأحد يعرف او يحفظ اسماءهم وهؤلاء المغمورون الموهوبون هم ـ ولا احد غيرهم ـ الذين سيصنعون مستقبل المسرح المصرى وقد ينجحون فى صنع (مسرح مصرى) حقيقى اى غير مستورد او غير مقلد ..

ودرب عسكر التى يقدمها (جوق المرسح المتجول) ـ الدخول بلاش ـ بانوراما سريعة ذكية لتاريخ المسرح الدارج او الشعبى الذى عرفته مصر فى القرن التاسع عشر وحتى الحرب العالمية الثانية وهو مايعرف كمسرح مرتجل .

والارتجال فى المسرح نوعان .. ارتجال فنى وهو لايموت لانه نوع من الاقتدار والبراعة والموهبة اللماحة لدى الفنان الشعبى مما يسمح له بالاضافة الى النص المكتوب وهو ماتلحظه فى عروض نجوم الكوميديا خاصة فى المسرح التجارى .. وماتلحظه فى فن الموال فى الغناء وفى تقاسيم العازف المتفرد فى الفرق الموسيقية اما الارتجال الاخر فهو موروث من عصر النهضة فى اوربا ومن تقاليد الفرق الجوالة بمصر عندما كان الفنان لايعرف القراءة والكتابة وبالتالى كان مضطرا للاعتماد على الارتجال وبالتكرار تحول (الارتجال) الى فواصل وحوارات شبه محفوظة وهذا النوع الاخر هو ماقدمته واعتمدت عليه (درب عسكر) وذكر وقائعه كتاب استاذنا على الراعى (الكوميديا المرتجلة) وقد انقرض واختفى من مصر ومن العالم .

ولان العرض عبارة عن مجموعة من الفصول الهزلية والفواصل التمثيلية ونوادر الشخصيين والحبظلين والجوالين .. من الرتجلين او كتبت على غرارها فلا يمكن تلخيصه لانها مشاهد منفصلة مستقلة وكان لابد من (خيط رفيع فكرى) لربطها حتى تتحول الى عقد من اللآلى وبالتالى كان خط المسرح والرقابة هو هذا الخيط الرفيع وان كان تفسيرا فنيا اكثر منه تاريخيا لان طبيعة التطور واكتشاف الطبعة فى منتصف القرن الخامس عشر ثم انتشار التعليم هو الذى قضى على المسرحية المرتجلة غير المكتوبة وتحولت الى نص فنى مكتوب فالرقابة تمنع (المسرحية) سواء كانت مرتجلة او مكتوبة ان وجدت فيها خطرا على النظام او السلطة .. فاشتراط ختم كل صفحة على نص المسرحية لتمثيلها فى حقيقته ليس ختما على الورق وانما على اللسان

واهم ملامح هذه التجربة التى تتم فى حجرة ويمكن ان تتم فى اى مكان بمدرسة او قرية او مصنع او حديقة هى مغزاها ان الفن الجيد الناجح فنيا وفكريا وجماهيريا لايحتاج الى مسرح فخم مكيف او (علبه ظيالى) على راى المسرحية ولايحتاج الى عشرات الالاف من الجنيهات واحيانا الى مئات الالاف ولايحتاج الى لجنة عليا وجيش من الموظفين الموالين القابعين وراء المكاتب وانما يحتاج الى قيادة فنية سليمة تخلق جوا مشجعا على الابداع وتجتذب اليها الموهوبين وتيسر لهم العمل والتجويد والاتقان وبس ولولا ان قيادة المسرح المتجول ادركت هذه الحقيقة ولم تعتمد على النجوم ولم تربط سير العمل فيها بذبذبة النجوم لما نجحت فى العمل بهذا الكم وهذا الكيف وهذا التواصل ولفشلت مثل بقية الفرق الفاشلة

الملمح الثانى هو نوع الاداء التمثيلى وهو الذى حقق ـ فى رأيى ـ الرواج للفرق الخاصة وصنع نجوم الكوميديا الشعبيين فهذا الابهام بالتلقائية والطبيعية فى الاداء وهذه الارجوزة ـ اى اقتبسات بعض ملامح الاداء لفن الفره جوز او الاقتباس من بعض مبالغات فن الكاريكاتير وزخرفة الاداء بالتهكم والسخرية او ماتسميه شعبيا (التاليس) ... والنكته اللفظية واحيانا الاشارات الجنسية سواء فى شخصية الريس الى (على كاكا) او المخنث .. كذلك التمثيل الوشى بالغناء كلها تحول الممثل الى فنان (سريع) التأثير والتواصل وتزيل او تذيب جبال الثلج التى يصنعها التكلف والتحذلق والافتعال

ولهذا .. لم يكن العرض مجرد نص من المسرح المرتجل بل كان تجسيدا لفن الممثل المرتجل

والحقيقة ... كم اتمنى ان يستمر هذا العرض .. بل لو كنت من وزير الثقافة لبادرت بتدبير المال اللازم له لكى يتجول لافى المدن الكبيرة فحسب بل فى القرى الصغيرة ايضا

تحية للكاتب الشاب محسن مصيلحى والمخرج الرائع عصام السيد ونجوم العرض جميعا مخلص بحيرى وسامى عبد الحليم وعبلة كامل وحسن الديب ومحمد دردير وحنان يوسف وزين نصار

احمد عبد الحميد

حديث المدينة

أريد عريسا

٩٢٧٦
هى : ف.م ـ ش علوان
٢٢ سنة
آنسة
موظفة
لخمرية اللون ـ متفتحة
ارغب فى الاستقرار
هو : لا يزيد عن ٣٥ سنة
اعزب
مؤهل عال ـ متفتح
وسيم ـ طويل
جاد فى الزواج

٩٢٧٧
هى : ن.س.آ ـ القاهرة
٣٠ سنة
آنسة
مؤهل عال
متوسطة الطول ـ بيضاء
تشارك فى الاثاث
هو : سن مناسب
اعزب ـ مطلق بدون اولاد
مؤهل عال
ميسور الحال
لديه شقة

أريد زوجة

٩٢٨١
هو : ع.م ـ دمنهور
٢٩ سنة
اعزب
مهندس
المرتب ٧٥ جنيها
طويل ـ مقبول الشكل
جاد فى الزواج
هى : سن مناسبة
آنسة ـ مطلقة ـ ارملة بدون اولاد
جميلة ـ طويلة
على خلق
لديها شقة بالكماليات

أفراح الناس

ايفون سعد

بالسعادة والحب قالت .. نعم اريده زوجا



قصة حب طاهرة بدأت فصولها فى مرحلة الطفولة عندما تجاور منزل العروسين مجدى متى سمعان بالمصانع الحربية وملكة جرجس واصف ـ دبلوم تجارة

وعندما بلغا سن الزواج كان لابد للاسرتين ان تباركا رسميا هذه العلاقة باعلان خطبة العروسين وخلال بضعة شهور تمكن العريس من تأثيث شقة الزوجية التى عثر عليها بحى المعادى ..

ووزعت بطاقات الدعوة على الاصدقاء والاقارب والجيران لحضور مراسم الزفاف ببطريركية الاقباط الكاثوليك والاجابة على اسئلة الاب فرانسين التى تبادر بها العروس والتى كانت اجابتها بصوت كله سعادة وحب نعم اريده زوجا ..

عهد مقدس للارتباط

جمعهما بيت العيلة اطفالا صغارا .. براءة الطفولة وحب كل منهما للاخر دفعت الاسرة الى قراءة الفاتحة كعهد للارتباط مستقبلا ..

وعندما بلغا سن الزواج وانتهى العريس من دراسته الجامعية رأت الاسرة تنفيذ العهد باعلان خطبة وعقد قران ابناء الخالة العروسين يسرى عواد البردى بكالوريوس تجارة ومايسة عبد المجيد الطالبة بالثانوى التجارى ..

الزفاف لم يحدد بعد وحتى تتمكن الاسرتين من اعداد امكانيات عش الزوجية

اليوم عيد زواج

الدكتور عوض محمد عوض ـ بمستشفى حميات المنصورة والمحاسبة امينة محمد ابراهيم ـ هذا هو عيد زواجهما السابع ويحتفل بمعهما ابناؤهما خالد وناجى ..

ترقيات الشرطة بقية ص ٧

الحكمة عبد القادر محمد زعيتر وعادل فوزى محمد احمد ومحسن عبد اللطيف جمعه ابو العينين وصلاح الدين سليمان محمد سليمان واشرف اسماعيل صفاء الدين عبد اللطيف وصالح فوزى صالح رزق واحمد

الطنطاوى محمود وعبد التواب يوسف محمد يوسف وفؤاد السيد موسى جمعة وعاطف عبد المنعم يوسف عفيفى واحمد عبد الونيس ابو شكر ومحمد عبد الغنى ابو النجا محمد وسيد هاشم حافظ عيسى ومصطفى محمد احمد مصطفى وعادل عبد السلام متولى عمر ومصطفى كمال الدين

مصطفى خليل وحامد حمدى عبد الحميد عبد الحفيظ جاد الله واحمد حسن احمد وفاروق بدارى على حسين واحمد عبد المعطى عبده بطر وعاطف السيد عبد الحليم خليل واحمد شريف محمود لطفى مكى وعادل سليمان عبد الوهاب وعبد الجواد عبدالرحمن عبد الرحمن صباح وحسنى حسين يوسف عتيق واشرف محمد احمد الجندى وعصام اسماعيل حسين واحمد تيمور حسن احمد

الشريبى وعطية مخيمر عبد المنعم واحمد تهامى احمد خشبة وعبد المنعم محمد ابراهيم الشندوروجمال الدين حموده بقاعه وجلال محمد حموده لطفى ومحمد محمود محمد سالم ومصطفى مالك عبد المطلب طلحه ومحى الدين على الغزالى بدر الدين الجمال وناجى اسعد واصف الزفتاوى ومحمد حسنى

صادق السيد السيد ومحمود فكرى محمود عبد المحسن عثمان ومحمد عبده على ابو خليل وخيرى عبد العليم محمد سليمان وحمزه محمد محمود حمودة ونبيل محمد احمد شلباية ورجب عبد الحميد السيد غراب ومحمد على فهمى يوسف العطار ومحمد المهدى محمد عبد الرازق وفاروق عبد الله السيد

حسنين ومحمد المنشاوى السيد عابده ومحمد عماد عبد العزيز عبد الرحمن واشدوفوزى ابو القاسم السيد حسين ومحمد فهمى نعمةالله محمود فهمى نعمة الله ومحمد احمد على عبد الصمد وفخرى حسن محمد حبشى الحو وعلى عبد الرحمن متخملا وحسانين محمد السيد موسى ونبيل ابراهيم فهمى خليل ومجدى عبدالله

البيومى كشوده ومصطفى كامل اسماعيل محمد اسماعيل ونزار عجاج احمد عجاج ومحمد الامير محمد هاشم عابدين ويسرالدين السيد محمد فهمى احمد ويسرى محمد عبدالمطلب هاشم وهشام ابراهيم السيد عبد الكريم ومصطفى السيد محمد حسين السبع

ﷺ رتبة المقدم

ـ الترقية الى المقدم كل من الرائد يوسف سامى عوض والسعدادى عفيفى شهاب وممدوح سالم على نوفل وعبد الرحمن محمد ابو اليزيد هيكل ومحمد عبد الجواد فرج على وفيصل عبد المنعم سيد رشوان ومحمد احمد ابو عامر ويحيى عبد الحفيظ عبد الله اسماعيل المجرودى وعلى حامد حسنين الاشول ومحموه فتحى محمد عبد العزيز فتحى ومحمد طارق السيد عبد السلام محمد وعادل محمد اسماعيل يوسف

وعلى ابراهيم على الخزرجى وحازم التابع حسن احمد والمعتز احمد يوسف وناجى ميخائيل جرجس ميخائيل وعاطف احمد الساعى يحيى ومحمد عبد الواجد ابو العزم ماضى ومصطفى عبد الله سليم صالح وشريف احمد وشدى سليمان ومحمد مخلص محمد ابراهيم جابر ـ محمد على المحتسب وصلاح الدين فرج هشية وابراهيم محمد منصور حسن ومحمد سرى السيد على احمد ومحمد شوكت عبد الحكيم يوسف بيومى ـ الشال وحمدى سعد شعبان بسيونى وعبد الرحمن عبد القادر بيومى ـ ابو شيخ على ورمسيس عبد الملاك بخيت والسيد احمد على مصطفى الفقى وعماد حامد رزق احمد وعلى ابراهيم سالم على مرعى وشوقى عبد الفتاح ابراهيم محمد واحمد بهاء الدين احمد الحضرى ومحمود حلمى احمد كمال محمد وفؤاد عبد الرحيم على الخوالكى واحمد احمد سلطان مطر وعزت محمد ابراهيم محمد الشرقاوى ومحمد المتولى ابراهيم متولى مجاهد ومجدى مياه مرقص عطية وابو بكر كمال الدين عمر فتيح

ومحمد عباس عباس الجاملسى واسامة عبد الفتاح احمد يوسف وفاروق محمود على دياب ومصطفى عبد الحميد عبد الرحمن عمر وفؤاد محمد حسن على وحسين محمود كاظم

ومحمد بصلاح محمود خيرى عبد الباقى خشبة ومحمد طلعت عبد العزيز عبد الرحمن ـ شلبى وعبد العزيز احمد العزب حجازى واحمد فؤاد عبد المجيد ابراهيم ـ عبد المجيد وفخر الدين فؤاد ابراهيم طلبة وعادل عبد الغفار عبد الحليم البسطويسى وسامى ابراهيم فهمى جرجس وعاطف عدلى كمال القليشى

وطلعت محمد محمد خيرالله وتاج الدين عبد السلام محمد الشناوى ومحمد زكى عفيفى النجوى ومحمد محمد صلاح الدين عارف وسمير محمد عبد الغفار رزق وعبد العزيز محمود عبد العزيز والى وزكريا محمد محمد ابو غاية ومحمد ممدوح خضر عبد الرحيم ونشأت محمد محمد المصرى زمزم ومحمد نبيه محمد على مسلم وهانى حسين محمد على وصبحى صبحى رفيله وايمن محمد اكمال الدين على كتاب ومحمد دسوقى عامر سليم وحسين ابراهيم محموه حسين ومحمد توفيق ابراهيم فرج الصايغ ورفعت محمد ابراهيم محمد ومحمد حمدى احمد مصطفى ابراهيم

ﷺ رتبة رائد

● الترقية الى رائد : كل من النقيب عماد صبحى عبد الحميد احمد وماهر علام على عبد العزيز وعطية عبد المنعم عطية يوسف وعزت مصطفى كمال احمد سليمان ومحمود عبد العظيم ابراهيم البنا وعادل نصر فرحات فرج وهشام محمد احمد الدمراوى وايمن زكى عبد الرحيم السماع وشكرى عبد العظيم حسن مصطفى وعبد الهادى محمد احمد حسن غريب وامير طه محمد رضوان ومجدى فؤاد محمد سلامة عزام ومجدى احمد محمد الجنيهى وعلى كامل ابراهيم احمد عسكر وهشام طلبة بدوى البستاوى وحلمى عبد الحليم موسى حمدون وفؤاد عباس مرعى ماضى ومحمد محمود محمود الشرقاوى وطارق محمد ابراهيم عطية ومجدى محمد كامل خليفة ومحمد طارق عبد الحميد متولى وابراهيم حامد مرسى طنطاوى ومجدى على محمد الهوارى وعادل سعد ابراهيم محمد حبيب وطارق محمد عبد السيد على نصار واكرم انور عبد الحى كراره واسامة محمد امين الزاهد وعبد الله عمر ابو النجا الفنيسى وعلاء الدين عبد الهادى احمد فياض

ورفاعى فتحى محمد الشرقاوى

والعنانى حسن حمودة حسن على وطارق حسين محمد السيد ومحمد المهدى ابراهيم عثمان على وسعيد ابراهيم محمد مصطفى العطار وجمال على محمود عبد العال ومحمد جمال الدين جابرعبد

المجيد واشرف رياض جاد المولى عرابى وسمير عبد المجيد حسن عبد المجيد وعادل عبد الحميد محمد مرسى ومحمد محمود محمد اسماعيل وجمال نور الدين

محمد زكى وعدلى عبد المنعم دسوقى ابراهيم وعادل عبادى على عبد الجواد وشوقى نصر محمد سالم وحافظ سعد حافظ فوزى ومحمد عبد الصمد عبد

الله زهرة وشريف محمد عبد الرحمن حنفى وعبد القادر السيد محمود سلكها وخالد وجيه محمد الجزيرى ومدحت

محمود محمد عبد الحافظ وشريف جلال الدين فؤاد يونس وخالد محمد احمد عوض الله رزق وطارق عبد الجواد نصر توفل وحسن البيدوى محمد الدسوقى واحمد البدوى السيد فهمى ومنير عبد السميع يوسف محفوظ

وماهر رفعت عبد السيد ابو يوسف وطارق محمد سالم النائى وهشام محمد فتحى المغرنجى وطارق على محمد على وحمدى احمد محمد عثمان وعبد الرحمن جمال الدين عبد الرحمن وعلاء محمد كمال ابو زهرة وفاكر فريد محمود منيسى

ومحمد عبد المنصف محمد ابراهيم طاحون وكامل على جاد الرب السيد واحمد عبد الوهاب عبد العظيم كامل ومحمد فتحى اسماعيل السيد رمضان وخالد احمد رشيد الشوباشى وممدوح محمد متبول سليمان وابراهيم محمد على عبد الرحمن ومحمد حسنى مصطفى جلال ومدحت احمد توفيق المنشاوى واحمد

محمد مبارز محمد ومجدى على حسين العبد وعاطف على ربيع عبد الحميد وجمال الدين جويدة على كريم وسامح

محمد محمود الشوربجى وحسين سعيد محمد موسى ومحمد كمال الدين رقى محمد وعادل عبد العال عبد الرؤوف

وطلعت فهمى الامام صالح وعبد العزيز محمد عبد السلام عثمان واحمد ممتاز الهلالى محمد احمد وعادل عز الدين مصطفى حليم وعبد العزيز عزت يوسف نصر وسعود عبد البديع عبد الغنى متولى ونبيل عباس عبده حسين

إعلانات صغيرة

عطاءات

شركة مطاحن مصر الوسطى
لجنة المشتريات الخارجية
ص . ب ١٢ المنيا

تقبل العطاءات من شركات القطاع العام التجارية والوكلاء التجاريون المعتمدون حتى الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المحدد لكل مناقصة عن العمليات التالية : ـ

١ ـ مناقصة عامة رقم ١٥-٨٤-٨٥ جلسة الاثنين ١٨-٣-١٩٨٥ لتوريد قطع غيار سيارات ماك نقل وقيمة النسخة ثلاثون جنيها

٢ ـ مناقصة عامة رقم ١٦-٨٤-٨٥ جلسة الثلاثاء ١٩-٣-١٩٨٥ لتوريد قطع غيار سيارات انترناش نقل وقيمة النسخة عشرون جنيها

٣ ـ اعادة طرح المناقصة رقم ١٧-٨٤-٨٥ جلسة الاربعاء ٢٠-٣-١٩٨٥ لتوريد مسامير جاكسون وقيمة النسخة عشرة جنيهات

وتطلب كراسة الشروط من العنوان عاليه مقابل سداد القيمة نقدا او بشيك مقبول الدفع او بحوالة بريدية عادية يضاف اليها خمسمائة مليم فى حالة طلبها بالبريد

تقدم العطاءات باسم السيد ـ رئيس القطاع التجارى مصحوبة بالتامين الابتدائى ٢٪ ـ وصورة البطاقة الضريبية واستمارة ١٤ س وكلاء ويزاد التامين الى ١٠٪ عند رسو العطاء وسوف لايلتفت للعطاءات التى ترد غير مصحوبة بالتامين الابتدائى والمخالفة لكراسة الشروط او التى ترد بعد الميعاد .

محافظة كفر الشيخ
مديرية الاسكان والمرافق

اعلان

تعلن المديرية عن قبول عطاءات بمكتب السيد ـ المهندس المدير العام بين مقاولى القطاع العام والخاص فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١١ ـ ٣ ـ ١٩٨٥ عن عملية توريد وتركيب عدد ٢ ماكينة توليد كهرباء تعمل بالديزل بقدرة لاتقل عن ٢٠٠ ، ١٠٠ ك ف . أ . بجهد ٣٨٠ فولت ـ ٢٢٠ فولت بالمزرعة السمكية ومزرعة البط بالخاشعة مركز الحامول

ويمكن الحصول على مستندات العملية من المديرية فى أوقات العمل الرسمية مقابل سداد مبلغ عشرة جنيهات يضاف اليها خمسمائة مليم فى حالة طلبها بالبريد .

على أن يرفق بالعطاء تامين مؤقت يوازى ٢ فى المائة ـ اثنين فى المائة ـ من جملة العطاء تزاد الى ١٠ فى المائة ـ عشرة فى المائة ـ عند رسو العطاء .

وكذا صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص المجددة وسابقة اعماله اذا لم يكن له سابقة اعمال بالمديرية .

الوحدة المحلية لمركز ومدينة الحاكة

تعلن عن اجراء مناقصة عامة لزوم توريد عدد ١٢٠٠ الفا ومائتان طن قش ارز بال مكبوس باحبال السيسال خالى من الرطوبة والعفونة والشوائب محصول هذا العام لتوصيل محطات مشروع تربية اناث الجاموس .. بمزرعة الجبل الاصفر وقد تحدد جلسة الاثنين الموافق ٤-٣-١٩٨٥ وفى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا وبمقر ادارة العقود والمشتريات بالمجلس موعدا لفتح المظاريف مع ضرورة تقديم البطاقة الضريبية وكل عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى ٢ ٪ من قيمته او يرد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف لن يلتفت اليه وللمصلحة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

٨٥-٢٤١٤

مديرية الاسكان باسيوط

اعلان مناقصة عامة
لمقاولى القطاعين

تقبل مديريه الاسكان باسيوط عطاءات لغايه الساعة الثانيه عشره ظهر الايام الموضحة قرين كل من انشاء العمليات الاتية :

أ ـ يوم الاربعاء الموافق ١٣-٣-١٩٨٥ :

أ ـ ٦ فصول وسلم على درين ملحق بدار المعلمات بديروط.

٢ ـ ٣ فصول وسلم دور ارضى ملحق بمدرسة التجاره الثانوية بالقوصية .

٣ ـ ٤ فصول وسلمين ودورة مياه دور اول علوى ملحق بمدرسه النصر المشتركة بصنبو مركز ديروط .

٤ ـ ٢ فصول وسلم نموذج ٢ دور ثان علوى بمدرسة بلوط الابتدائية الاعدادية مركز القوصية .

٥ ـ ٣ فصول وسلم دور ثانى علوى بمدرسة ديروط الثانوية الزراعية .

٢ ـ يوم الخميس الموافق ١٤ ـ ٣ ـ ١٩٨٥ :

أ ـ دورة مياه بمدرسة العقال البحرى بالبدارى . (اعدادية)

ويمكن الحصول على عقد كل عملية على حدة بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد .

ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية .

ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء .

مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص .

وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

٨٥-٢٤١٣

مناقصات

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود
اعلان مناقصة عامة
لمقاولى القطاعين

تقبل المديرية عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٦-٣-١٩٨٥ عن عملية انشاء مبنى مركز تدريب الاطباء بالمطيعة .

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد .. ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

٨٥-٢٤٢٨

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود
اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل المديرية عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩-٣-١٩٨٥ عن عملية انشاء دور اول علوى بجناح مستشفى الحميات باسيوط

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه

٨٥ ـ ٢٤٢٧

محافظة كفر الشيخ
مديرية الاسكان والمرافق

العقود
اعلان

تعلن المديرية عن قبول عطاءات بين مقاولى القطاعين العام والخاص فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الثلاثاء الموافق ١٢ ـ ٣ ـ ١٩٨٥ عن عملية تطوير مستشفى الحميات بدسوق .

ويمكن الحصول على مستندات العملية من المديرية فى اوقات العمل الرسمية نظير سداد مبلغ ٥٠ جنيه ثمن الالبوم .

ومبلغ ٢٥ جنيه ثمن المقايسة يضاف مبلغ جنيهان فى حالة طلبها بالبريد .

وعلى كل مقاول ان يرفق بعطائه تامين مؤقت يوازى ١ فى المائة ـ واحد فى المائة ـ من جملة العطاء تزاد الى ٥ فى المائة ـ خمسة فى المائة ـ فى حالة رسو العطاء .

وكذا صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص والمجددة وسابقة الاعمال اذا لم يكن له سابقة اعمال بالمديرية .

الوحدة المحلية لمركز ومدينة ابو تيج

اعلان مناقصة عامة
لمقاول القطاعين

تقبل الوحدة عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد ١٧-٣-٨٥ عن عملية انشاء تسع فصول بمدرسة ابو تيج التجارية يوم الاثنين الموافق ١٨-٣-١٩٨٥ عن عملية انشاء عدد ٢ ورشة بمدرسة ابو الحارث الابتدائية

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليما اجرة البريد ويقدم الطلب مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العملية ويستكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء ويرفق بالعطاء صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

٨٥-٢٤٥١

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تعلن عن اجراء مناقصة عامة لمقاولى القطاع العام والخاص عن عملية انشاء مزرعة دواجن بمدينة اشمون وتحدد لها جلسة يوم الخميس الموافق ٢١-٢-١٩٨٥ الساعة الثانية عشر ظهرا وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد نقيب الزراعيين بالمنوفية بمقر النقابة بشبين الكوم بالبر الشرقى والحصول على كراسة الشروط نظير مبلغ خمسون جنيها بالاضافة الى واحد جنيه فى حالة طلبها بالبريد من النقابة مع دفع تامين ابتدائى قدره ١٪ من جملة العطاء نقدا او بشيك او بخطاب ضمان يستكمل الى ٥٪ عند الرسو وترفق صورة البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بمكتب مقاولى القطاع الخاص وصورة من عقد التاسيس للشركات ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد او بدون المرفقات والتامين الابتدائى والنقابة لها حق قبول العطاء او رفضه دون ابداء الاسباب ..

مديرية الاسكان باسيوط

اعلان مناقصة عامة
لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد الموافق ١٧ ـ ٣ ـ ١٩٨٥ عن عملية استكمال عمارة سكنية نموذج ٧ معدل بالحواتكه .

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد .

ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية .

ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء .

مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص .

وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

٨٥-٢٤١٩

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود
اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الخميس ١٤-٣-٨٥ عن عملية انشاء ـ ٦ فصول نموذج ١ بجزيرة العوفة مركز ساحل سليم

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه

٨٥ ـ ٢٤٤٢

الوحدة المحلية لمركز كفر الدوار

تعلن عن اجراء مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لعملية تعلية واستكمال النادى الاجتماعى بكفر الدوار

وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم السبت الموافق ٩-٣-١٩٨٥ موعدا لاجراء المناقصة بديوان المجلس ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود نظير سداد (٢٠ جنيه) النسخة يضاف واحد جنيه فى حالة طلبها بالبريد

فعلى راغبى الدخول فى المناقصة لتقدم بعطاءاتهم فى المكان والزمان المحدد مصحوبا بالاتى :

تامين ابتدائى ١ ٪ من قيمة العطاء صورة من البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص . سابقة اعمال مشابهه للاعمال المراد اقامتها .والمناقصة تخضع لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣.

٨٥ ـ ٢٤٤٦

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق : ١٨-٢-١٩٨٥ عن انشاء دورات مياه المساجد الاتية

أ ـ مسجد الكلابات بناحية الكلابات مركز الفتح

٢ ـ مسجد الشيخ محمد ابو القاسم بمنشاة خشبة بالقوصية .

ويمكن الحصول على عقد كل عملية على حده بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايزيد عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه

٨٥-٢٤٦٤

شركة النصر للهندسة والتبريد ـ كولدير
لجنة المشتريات الخارجية
ساقية مكى الجيزة

اعلان

تعلن اللجنة عن طرح المناقصات الاتية للاستيراد : ـ

١) عملية رقم ١١٢-٨٤-٨٥ لاستيراد اجهزة اختبار تنافيس

٢) عملية رقم ١١٣-٨٤-٨٥ لاستيراد طلايات كهربائية

٣) عملية رقم ١١٤-٨٤-٨٥ لاستيراد وحدات (اسطمبات) لتطبيع صاج باشكال خاصة .

☐ جلسة ٢٥-٣-١٩٨٥

☐ قيمة كراسة الشروط والمواصفات ١٥ جنيها .

☐ وتطلب من ادارة التمويل عاليه .

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاول القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٨-٣-١٩٨٥ عن عملية انشاء مخازن وادارة ودورة مياه دور ارضى بناحية بنى مر مركز الفتح

ويمكن الحصول على المقايسة الخاصة بالعملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه

٨٥-٢٤٦٥

الهيئة العامة لمرفق الصرف الصحى للقاهرة الكبرى

تعلن الهيئة العامة فى مناقصات عامه للعام المالى ٨٤-١٩٨٥ للعمليتين الاتيتين :

١ ـ عملية توريد رولمانات بلى جلسة ٢٧ ـ ٣ ـ ١٩٨٥ قيمة النسخة ١٠ جنيه

٢ ـ عملية توريد مواسير ومسيوكات زهر جلسة ٢٠-٣-١٩٨٥ قيمة النسخه ١٠ جنيه

وتحدد الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لفتح المظاريف لكل عملية فى التاريخ الموضح اعلاه بادارة العقود والمشتريات ٣٤ ش الجلاء الدور الارضى

ويمكن الحصول على نسخة الشروط والمواصفات لاى عملية من الادارة المذكوره مقابل سداد الثمن المبين اعلاه

وعلى القطاع الخاص تقديم صورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية شاملة جميع الصفحات وسداد تامين مؤقت ٢ ٪ من اجمالى قيمة العطاء المقدم كاملا ويكمل الى ١٠ ٪ فى حالة الرسو ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد موعد فتح المظاريف او غير مصحوبة بالتامين المؤقت كاملا

٨٥ ـ ٢٤٤١

عطاءات

الهيئة القومية للاتصالات السلكية واللاسلكية
قطاع المخازن والمشتريات

تعلن عن مناقصة محلية لترميم واجهات سنترال ـ مدينة نصر وانشاء ٥ غرف بحوش السنترال احالة ٧-٨٥-١٦ .

وتقبل العطاءات بقطاع المخازن بسنترال الاوبرا بالعتبة لغاية الساعة ١٢ يوم ٦-٣-١٩٨٥ ويمكن الحصول على الشروط من خزينة السنترال المذكور مقابل ٥٠ جنيه

٨٥-٢٤٥٣

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاول القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاحد الموافق ١٧-٣-١٩٨٥ عن انشاء العمليات الاتية

١ ـ مدرسة نموذج (من ٩ فصل + (٢ ورشة دور ارضى) (٢ معمل + غرفة تحضير دور اول نموذج ١٨) بناحية الشايبة مركز القنايم .

٢ ـ مدرسة ابتدائية نموذج ١ من ٦ فصل بناحية فراج الرويث مركز القنايم

ويمكن الحصول على عقد كل عملية على حده بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم كل عطاء مصحوبا بتامين ابتدائى قدره واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

٨٥-٢٤٦٦

مركز البحوث الزراعية
معهد بحوث الاراضى والمياه

يعلن معهد بحوث الاراضى والمياه عن طرح مناقصة عامة لتوريد

١ ـ اجهزة علمية ومعملية وتفتح المظاريف يوم السبت ٢٣-٣-١٩٨٥

٢ ـ عدد ٤ سيارة تفتح المظاريف يوم الثلاثاء ٢٦-٣-١٩٨٥

ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المخازن والمشتريات بالمعهد شارع الجامعة بالجيزة بموجب طلب مدموغ فئة ٢٠٠ مليم وسداد مبلغ ٣ ج فقط ثلاثة جنيهات ثمن النسخة من شروط الاجهزة العلمية ٢ ج فقط جنيهان ثمنا للنسخة بالنسبة للسيارات وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة فى موعد غايته الثانية عشر من ظهر اليوم المحدد لكل عملية مع ضرورة ارفاق البطاقة الضريبية ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بتامين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو .

٨٥-٢٤٣٦

محافظة الدقهلية
رئاسة مركز ومدينة المنصورة

اعلان

تعلن رئاسة مركز ومدينة المنصورة عن اعادة طرح عملية خفض مياه الرشح بقرية منية سندوب مركز المنصورة فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص وتحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين ٤-٣-١٩٨٥ موعدا لفتح المظاريف ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من قسم العقود بالادارة المالية نظير مبلغ مائة جنيه

وتقدم العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائى ١٪ من قيمتها ويشترط تقديم صورة البطاقة الضريبية وصورة تسجيل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال المماثلة

جامعة عين شمس
كلية البنات

تعلن عن طرح المناقصتين العامتين التاليتين : ـ

١ ـ مناقصة عامة جلسة ٩-٣-١٩٨٥ (معدات تعليمية سمعية وبصرية والات طباعة والات تصوير مستندات)

٢ ـ مناقصة عامة جلسة ١١-٣-٨٥ (اعمال اعتيادية وكهربائية لجهاز الميكروسكوب الالكترونى)

تطلب كراسة المواصفات والاشتراطات من توريدات الكلية بشارع اسما فهمى بمصر الجديدة مقابل خمسة جنيهات للنسخة الواحدة

وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر باليومين الموضحين بعالية موعدا لفتح المظاريف . هذا ولن يتم الالتفات الى اى عطاء غير مصحوب بالتامين المؤقت كاملا وقدره واحد فى المائة من جملة العطاء او العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد .

٨٥-٢٤٦٠

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاول القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٦-٣-١٩٨٥ عن انشاء العمليات الاتية

١ ـ انشاء دور اول علوى بمدرسة النيل باسيوط

٢ ـ عدد ٣ فصل وسلم بمدرسة بصرة الاعدادية بابنوب (دور ارضى)

٣ ـ ورشة بسطح فصلين وسلم بمدرسة عمر بن الخطاب الابتدائية بالبربا مركز صدفا

ويمكن الحصول على عقد كل عملية على حدة بتقديم طلب مدموغ وسداد عشرة جنيهات بخلاف خمسمائة مليم اجرة البريد ويقدم كل عطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه

٨٥-٢٤٦٧

اشرف وايمن محمد ابو العينين الطالبان بمدرسه المحمودية الثانويه يشاركان الزميلين احمد وحاتم مسعود احزانهما

نقابة المعلمين بكوم حمادة
يشاطر الزميل محمد محمد قنديل ناظر الاخماس الابتدائية لوفاة والده

نقابة المعلمين بكوم حمادة
تشاطر الزميل المبروك عبد الله عبد المدرس بالبريجات لوفاة والده

نقابة المعلمين بكوم حمادة
تشاطر الزميلة اعتماد محمود العشري المدرسة بزاوية فريج لوفاة زوجها

مكتب تامينات ايتاى البارود
يشاطر الزميل عبد المقصود محمد عيسى الاحزان لوفاة المرحوم والده

معهد رشيد الازهرى
العميد والاساتذة والطلاب والعاملون ينعون ببالغ الحزن فضيلة الشيخ حسين المصري لفقيد الرحمه وللاسرة العزاء

نادى مدينه رشيد
ينعى بمزيد الحزن والاسى والد الزملاء محمد وعلى وحسين باشا وخال الزميل حامد الراعى لفقيد الرحمة ولالهم الصبر والسلوان

ادارة المنصورة التعليمية
رئيس واعضاء الشئون القانونيه والادارية والعاملون بها ينعون بمزيد الحزن والاسى والدة الزميل شكرى رجب للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة مدرسة الزهراء ٢ بالمنصورة تشاطر الاستاذ شكرى رجب لوفاة والدته فاطمة الشاهد والزميلة تغمـد الله الفقيدة برحمته وللاسر الصبر

ابن لقمان الاعدادية بالمنصورة
الناظر وهيئة التدريس والعاملين يشاطرون الاستاذ عثمان سعيد الاحزان لوفاة عمه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الشناوى الثانوية بطناح
طلبة وطالبات القسم الادبى ينعون زميلتهم هناء حامد للفقيدة الرحمة ولالها الصبر والسلوان

مدرسة منشاة بسنديلة الاعدادية
تشاطر الزميلين وجدى وشريف هلال الاحزان لوفاة عمهما سعد هلال

شباب سلامون القماش
ينعون بمزيد الاسى والحزن والدة الاستاذ عبد الجواد ديوان للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء والصبر

مدرسة ميت فراج الاعدادية
تشاطر التلميذة مدلله احمد النجار الاحزان لوفاة والدتها

صلاح سالم التجارية بطلخا
تشاطر السيدة جنفياف جميل جرجس الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

مدرسة طلعت الشرباصى بالوسطانى
طلبة الصف الاول ثانوى يواسون زميلهم عبد العزيز محمد قنديل لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

منطقة دمياط الازهرية
تواسى فضيلة الشيخ حامد ابو اسماعيل مدير التعليم الاعدادى لوفاة خالة للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المعلمين ببندر دمياط
تنعى والـد الزميلة بديعة حسن ابراهيم المدرسة بدار المعلمات وللاسرة العزاء

اسرة محطة محولات منوف
تشاطر الزميل عبد القادر صقر الاحزان لوفاة والده للفقيدة الرحمة

مدرسة سنديون الاعدادية
يشاطرون التلميذ برهامى الصياد الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المعلمين بكفر الدوار
تشاطر الزميلين عبد العزيز عبد الغفار المحقق بالادارة واحمد عبد الغفار المهدى المدرس بالمعلمات لوفاة والدهما

مدرسة شبرا خيت التجارية
المدير والوكلاء والمدرسون والعاملون واتحاد الطلاب يشاطرون الاستاذ الشافعى غبور المدرس بالمدرسة الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العـزاء

مدرسة الحديدى ١ بفارسكور تشاطر السيدة امال السنتدروسى الاحزان

اللجنة النقابية للمعلمين
تنعى والد الاستاذ مطاوع نجا المدرس بالتربية الفكرية بفارسكور ووالـد الاستاذ فاضل غنيم المدرس بشجرة الدر ووالدة الاستاذة امال السنتدروسى المدرسة بالحديدى ١ لهم جميعـا الرحمة ولذويهم خالص العزاء

مدرسة رشيد الثانوية الصناعية
تشاطر الزميلين على الصال لوفاة والدته واحمد شحاته لوفاة شقيقه للفقيدين الرحمة وللاسرة خالص العزاء

هيئة معهد فتيات كفر الشيخ يشاركون الزميل اصلاح الشوربجى الاحزان لوفاة عمه المرحوم مصطفى راغب للفقيد الرحمة ولاله الصبر

مدرسة دست الاشراف الاعدادية
تشاطر الزميل حلمى غرقام المدرس بناصر الثانوية الاحزان لوفاة والده

مدرسة بنات الرحمانية
المدرسون والاداريون والعمال يشاطرون الاستاذ احمد درويش قلاوة ناظر المدرسة الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة والرضوان وللاسرة الصبر وخالص العزاء

محمد فريد بدسوق
اسرة المدرسة تشاطر الزميل الاستاذ سعد بجول الاحزان لوفاة خالتـه للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الادارة الزراعية ببسيون
تشاطر المهندس محمد السيد الفقى الشرف بسلامون الاحزان لوفاة والده

كوم النور الثانوية
تحتسب عند الله الطالبة منـال ابراهيم قنور لها الرحمة والرضوان ثانيــة ادبى تنعى الزميلة منـال

هدى شعراوى بالمحلة الكبرى
الموجه وناظر المدرسة وهيئة التدريس يشاطرون الزميلة عظيمة السعيد لوفاة والدتها

مدرسة النصر بكفر الزيات تشاطر الزميلة هدى حموده الاحزان لوفاة والدة زوجها للفقيدة الرحمة

قسم دفرة التعليمى
رئيس القسم والعاملون يشـاطرون السيدة

مديحة محمد العدوى
الاحزان لوفاة شقيقتها لها وللاسـرة العـزاء

الزهراء الابتدائية بابيار
تشاطر الزميل محمد عبله الاحـزان لوفـاة والدته لها الرحمة وللاسـرة العـزاء

ميت حبيشى القبلية ٣
موجه القسم واسرة المدرسة والمدرسون يشاطرون الزميلة مديحة محمد العدوى الاحزان لوفاة شقيقتها وللاسرة خالص العزاء

مدرسة الزراعية الثانوية بالرياض
دقهلية - تشاطر الزميل محمد السيد التمساح امين التوريدات بالمدرسـة الاحزان لوفاة المرحوم والده للفقيـد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شربين التجارية للبنات
اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ محيى الدين عبد العاطى وكيل المدرسـة الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمـة

مدرسة جمال عبد الناصر الابتدائية بابو داود
اسرتها تشاطر الاستاذ صبرى ابو العز موجه القسم لوفاة عمه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

اسرة الشهر العقارى بالسنبلاوين
تشاطر الزميل محمد عبد الحميـد لوفاة صهره للفقيد الرحمة وللاسـرة العـزاء

ميت ابو الكوم الثانوية
تشاطر الاستاذ شوقى على مبـروك لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وعزاؤنـا

مدرسة بهناى الثانوية
تشاطر الطالبة صفاء عبد الرحمـن الدسوقى الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

معهد رشيد الازهرى
العميد والاساتذة والطلاب يشـاطرون الزميل اشرف الجمال لوفاة والـده للفقيد الرحمة

المعهد الفنى الصناعى بشبين الكوم جميع شعب المعهد يشاطرون زميلهـم عصام راغب الاحزان لوفاة والده

مدرسة شبراويش الاعدادية للبنين
تشاطر الاستاذه سعاد الندرى لوفاة عمها والاستاذ رشدى لوفاة خالته

مدرسة الحسين الابتدائية بدمنهور
تشاطر الزميلة صبرية مرتضى عبد المولى الاحزان لوفاة والدها تغمدها الله بواسع رحمتـه وللاسرة خالص العزاء

اسرة مدرسة ستهور الاعدادية تشاطر الاستاذ محمد عبد السميع الشناوى وكيل المدرسة الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة محلة زياد الثانوية
تشاطر الاستاذ وحيد ناصـف ناظر ابو بكر الاعدادية الاحزان لـوفاة شقيقته للفقيدة الرحمـة وللاسرة العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم
يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى
صدق الله العظيم

البقاء لله
توفيت الى رحمة الله تعالى الحاجة زينب عبد السلام رزق والدة الزميـل شفيق شعبان بالاعلانات المصرية وزوجة الحاج - شعبان عبد الرحمن بالشـرطة (بالمعاش) ووالدة كل من فاطمةوصفية وهالة ومحمد ورمضان مجندين بالقوات المسلحة وحماة السيدة الفت المختـار بالاعلانات المصرية ومحمد يوسف بمجلة اكتوبر ورؤوف شيخان بشـركة اسكو واخت رمضان عبد الغنى صاحب محلات جزارة وقريبة الاستاذ ابراهيم (اعمال حرة) من اعيان بلبيس شرقية والعزاء بالمنزل ٤٣ شـارع عزب - القللى - السبتية القاهرة

عزاء سنترال فارسكور
المهندس لطفى العراقى حجازى الديب رئيس الحسابات ومحمد الشربيـنى رئيس السنترال وابراهيم صقر رئيس السنترال ومحمد العواد رئيس قسم الصيانة واسرة السنترال ينعون ببالغ الحزن المرحوم المهندس طلعت الحديدى المدير العام بدمياط للفقيد الرحمة

نقابة ونادى المعلمين بالسنبلاوين تشاطر السيدة ليلى التابعى المدرسة بمدرسة ابن الوليد الابتدائية الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

نقابة المعلمين بكفر الدوار
تشاطر الزميلين محمد عثمان عرفه الاحزان لوفاة شقيقه ومحمد البليسى ناظر البيضا الثانوية لوفاة والـده للفقيدين الرحمة وللاسرتين العزاء

فقيد عائلة يونس بالسويس
توفى الى رحمة الله تعالى اثر حادث اليم المغفور له الكيمائى
احمد ابراهيم يونس
صاحب شركة المدائن بالاسكندرية والسويس والمرحوم شقيق كلا من محمد (خميس يونس) تاجـر الاخشـاب بالسويس والكيمائى عبد المحسن بشركة المدائن بالاسكندرية والسيدة زينـات بالنصر للبتـرول والدكتورة سـامية بالنصر للبترول والدكتورة سـامية يونس بهندسة القاهرة حـرم الكابتن فؤاد شعبان مدرب المنتخب القومى وابن عم عبد الوهاب يونس وعبد الفتـاح يونس تجار الحديد بالقاهرة والسويس والحاج يسرى وعمر وطـه ابويونس واخواتهم التجار بالسـويس ومحمد وصلاح يونس واخواتهم تجار الاخشـاب بالسويس واسماعيل يونس التاجر وابن خال وخالة سـعيد الجلب واخـوته بالسويس وعلى رواش بالكويت واحمد بالتعاونية للبترول واخوته ومحمد ابو عويشة بسنترال السويس واخوته ومحمد مغربى بالنصر للبترول واخـوته وعلى برعى التاجر بالسويس واخوته ونسيب العميد انور محمود خليل وقريب عائلات الجلب ورواش وابو عويشـه وبرعى ومغربى بالسويس

على متـولى مدير مكتب جريدة الجمهورية بالسـويس يواسى عـائلة آل يونس بالاسكندرية والسويس لوفاة المرحوم
احمد ابراهيم يونس
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء واجب
خليل بدرة رجـل الاعمال بالسويس ينعى بمزيد من الحزن والاسى فقيـد شباب السويس المرحوم
احمد ابراهيم يونس
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص الصبر

عزاء واجب
على الجمال مندوب جريدة الجمهورية يتقدم بخالص العزاء للسيد الاستاذ
محمود امجد مصطفى
عضو مجلس ادارة شركة المقاولون العرب للصناعات الكهربائيـة - اراب لوفاة والده المرحوم الاستاذ
مصطفى عبد الواحد ابراهيم
للفقيد الكريم الرحمة وللاسـرة خالص العزاء

بنى دعسنا بابو حمص
تشاطر الزميلة ست محمود عـوض الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمـة

مدرية الشباب والرياضة بمحافظة كفر الشيخ
المدير العام والوكيل والعاملـون بالمديرية ومديروا الادارات بالمراكـز الادارية وفروعها يشاطرون ببـالغ الحـزن والاسى
الاستاذ احمد راغب عمر
مدير مركز شباب اريمون النموذجـى لوفاة شقيقه الاستاذ مصطفى راغـب عمر للفقيد الرحمة وللاسرة العـزاء

الجمعية النسائية لتحسين الصحة بكفر الشيخ
مجلس الادارة والعاملون بالجمعيـة ينعون ببالغ الحزن والاسى والد السيدة سهام محمد الخيامى عضـو مجلس الادارة للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة الظاهر ببورسعيد
تشاطر الزميلة نهله رفعت عبـد العزيز لوفاة زوجها للفقيد الرحمـة وللاسرة العـزاء

مدرسة ابطال سيناء
مدرسة ابطال سيناء بالشمـوت واسرة القسم التعليمى يشـاطرون الاستاذ محمد عبد الوهاب موجـه القسم الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة شيقيتها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

اسرة دار المعلمات بدمنهور تشـاطر الاستاذ احمد عبد العزيز عبد القـادر الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمـة

محمود عبد العـال
مدرسـة القنـال
مدرسة الخمسـة
مدرسة الحصـوة
بتفتيش القسم العاشر التعليـمى بالسنبلاوين ينعون المرحوم محمد فتحى محمد متولى ناظر مدرسة مجمـع صـدفا

مديرية تموين البحيرة
قسم الاحصاء بالمديرية يشاطر السيدة عزيزة الخمارى الاحزان لوفاة زوجهـا المهندس متولى صبره للفقيد الرحمـة وللاسرة الصبر والسلوان

قسم سادس ببندر دمنهور التعليمى
رئيس القطاع والموجهة والنظـار والناظرات والمدرسون وموظفو القسم يشاطرون السيدة فتحية محمـد البكاتوشى سكرتيرة القسم الاحـزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

مدرسة قوتة الابتدائية
تشاطر الاستاذ عبد العزيز معوض سكرتير المدرسة الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العـزاء

معهـد فتيات دسوق
طالبات المعهد يشاطرون استاذهن محمد عنيصر الاحزان لوفاة والـدته للفقيدة الرحمة والرضوان وللاسـرة الصبر وخالص العـزاء

معهـد فتيات دسوق
يواسى الاستاذ محمد عنيصر الاحـزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العـزاء

مدرسة الشهيد عارف ٢ بالمعصرة
اسرة المدرسة تشاطر الزميلة نبيـلة على الطنطاوى الاحزان لوفاة والدهـا للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة قنا الصناعية بنات تشاطر الزميلة ثناء دانيال تومـاس الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

رئاسة مركز بلقاس
حسين عبد الرحمن البدوى
رئيس مركز ومدينة بلقاس والعاملـون يشاطرون الزميل عوض عبد المجيـد المرشدى الاحزان لوفاة والده للفقيـد الرحمـة

احمد الجمال يواسى الصديق عوض المرشـدى

طه حسين الاعدادية بدمنهور
اسرة المدرسة وطلاب فصل ٣ - ٦ ينعون الطالب احمد محمد شـعيب للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر والعزاء

سيف سالم الاعدادية بنات
تواسى الزميل محمد الشورى لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسـرة العـزاء

ادارة ورش بلقاس
تشاطر الزميل رؤوف البسطويسى الاحزان لوفاة شقيقه المرحوم محمـدى البسطويسى للفقيد الرحمة والمغفرة وللاسرة الصـبر

التعليم الابتدائى بالسنبلاوين
مديرة المرحلة ورؤساء الاقسام والموجهون ونظار المدارس والمدرسون والاداريـون والعمال ينعون الزميل محمد بهـى الدين سالم الموجه بالادارة وينعـون الزميل محمد فتحى متولى ناظر مجمـع صـدفا ويشـاطرون الزميل صبرى ابو العز الموجه بالادارة لوفاة عمـه فلهم جميعا الرحمة ولاسرهم العزاء

نقابة المعلمين ببندر بنها
تنعى ببالغ الاسى الزميل المرحـوم محمد رضا عليـفى المدرس بمدرسـة بنها الميكانيكية الثانوية سائلين للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

نقابة المعلمين ببندر بنها
تواسى الاستاذ عبد الفتاح حجـاب وكيل الثانوية بنات لوفاة والدتـه للفقيدة الرحمة ولسيادته وللاسـرة خالص العـزاء

دمنهور الثانوية الميكانيكية
تشاطر الزميل خيرى قنديل الاحـزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسـرة الصـبر

احمد الغار واخوه
ينعيان المرحوم الاستاذ مصطفى راعى ويبكيان فيه المروءة وفض مشاكل الناس رحمه الله رحمة واسعة

التعاون الزراعى بسيدى سالم
يشاطرون المهندس عبد العزيز عبـد الصمد الاحزان لوفاة والده تغمـده الله برحمته وللاسرة خالص العـزاء

الصحة المدرسية بكفر الشيخ
ينعون بمزيد الحزن والاسى الزميـلة نادية محمد صالح اسكنها الله فسيح جناته وللاسرة الصبر والسلوان

سعد زغلول بدمنهور
اسرة المدرسة تشاطر الزميلة فوزية حسن الخمارى الاحزان لوفـاة زوج شقيقتها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

للـذكرى

★ فى أواخر القرن الماضى كتب الشاعر والنـاقد العـالمى « ماثيوار نولد » يقول : لـو كان الجهد البشرى المثمر هو حسن استعمال الوسيلة لبلوغ الغاية .. لما كان هناك نيوتن ، او اينشتين ، او ماركونى ، وارسطو ، وافلاطـون ، وسـقراط وبيتهـوفن وابو العلا ، والخيام وكل الـذين شاركوا فى حضارة الانسان .. فلم يكن امام احد من هـؤلاء العباقرة فى اى وقت من الاوقات غاية محدودة سخر لبلوغها وسيلة محدودة .. كان امامهم جميعـا وفى كل الاوقات هدف واحد هو البحث عن الحقيقة بصرف النظر عن اية اعتبارات عملية .. ومن اواخر القرن الماضى ننتقـل الى ما قبل وبعد منتصف القـرن الحالى لنتناول فى اطار الحديث عن النقد والنقاد ذكرى شخصية صاحب القلم الرشيق الذى خلط الادب بالسياسة ، والترجمـة بالمقالة ، والماضى بالحـاضر ، والفكر بالفن ، والحب بالحياة فاجاد على مختلف السـاحات العلمية والفنية والثقافيــة كاستاذ جامعة ، وكاتب مسرحى وروائى شاءت ظروفه ان يظهر على مسرح الحياة الثقافية فى لحظة انعطاف حرجة تمر بهـا مصر فكان ضمن القلة القليلـة جدا الذين استطاعوا التاثير فى حياتنا الثقافية بدراساته النقدية سلبا او ايجابا تلك الدراسـات التى وضعها من خلال تصوره حول قراءة الادب الناضج وكيف يعين على النضوج ، وكيف ان النقد الذى يوجه الى الاعمـال الادبية يقوم فى معظمه عـلى انطباعات الناقد حول العمـل الفنى وليس عن دراسة العمل الفنى وتحليله ، ومن ثم جـاء اهتمامه بترجمة النقد الذى كان يوجه الى الاعمال الفنية مـع التعليق عليه بهدف خلق تيـار نقدى يتصدى للاعمال الفنيـة بموضوعية كاملة

★ اشتهر د. رشاد رشـدى برؤيته النقدية حول فلسفـة « الفن واللا فن » التى يؤكد من خلالها على ان الفن شىء .. والحياة شىء اخر ، وان قيمة العمل الفنى تنبع من ذاته وليس من خارجه .. وان كـان الفن يعبر عن شىء فهو يعبر عن ذاته متاثرا فى رؤيته هذه بنظريـة النقد الحديث فى القرن العشرين وهو ما عرف بالنقد التحليلى.. تلك النظرية التى نبعت من افكار الكاتب الانجليزى « اليـوت » وتاثر بها د. رشاد رشدى احد كتاب المسرح البارزين فى فتـرة ازدهاره بالستينات والذى انشا اول مجلة مسرح فى عام ١٩٦٢ ، كما تولى رئاسة تحرير مجلـة الجديد ، وكان عميدا للمعـهد العالى للفنون المسرحية عـام ١٩٦٩ قبل ان يشغل منصـب رئيس اكاديمية الفنون منـذ انشائها ولمدة خمس سنوات حتى عام ١٩٨١ ، وفى فترة الاكاديمية هذه انزلق د. رشدى فى العمل السياسى وبعد ما كان اشـد المتحاملين على من اسـماهم - بالفنـانين المسيسين بالسياسة - هؤلاء الذين يوظفون الفن لخدمة المواقف السياسية اذا به يتحول الى منفذ بشـكل او باخر لكل هذه السـواقف السياسية التى كانت بمثابـة سقطة فى تاريخه الثرى والحافل فى خدمة الفن والعلم

★ ولد رشاد رشدى فى يناير عام ١٩١٢ ، وبدأ حياته الادبية بكتابة القصة القصيرة،والترجمة واليه يرجع الفضل فى نشـر ادب انطون تشيكوف فى مصـر قبل ان يسافر الى انجلتـرا ويعود بدكتوراه فى ادب الرحلات يستهل بها عمله فى الجامعة ، ويبدأ صفحات من حياته استانف بها جهوده من اجل واقع ادبى ارقى فكانت رواياته للمسرح ملء الاذان والاسماع بداية من مسرحية « الفراشة » التى اشتهر بها ، ونهاية باخر مسرحياته « اوبرا عيون بهية » وما بين الفراشة وعيون بهية وعلى امتداد الثلاثين عاما الماضية قدم د. رشـاد رشدى ما يقرب من عشـرين مسرحية ابرزها « رحلة خارج السور » ، و « انفرج يا سلام » و « شهر زاد » و « بلدى يا بلدى » بالاضافة الى الترجمات ابرزها « الرجل والجبل » ، و « بعض الصحب » بخـلاف مجموعته القصصية التى كتبها فى الخمسينات باللغة العامية تحت عنوان « عربة الحريم » والتى حققت نجاحا كبيرا الى حد ترجمتها الى الانجليزيـة والفرنسية والالمانيـة قبل ان يواصل رحلته الحافلة فى خدمة الفن والعلم حتى رحل عنا فى مثل هذا اليوم من عامين عن ٧١ عاما ■

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

مطلوب تجارين موبيليا وبابتوشيلا وماكتيبة ويشترط الخبرة الطـويلة المخابرة المهندس ماجد خلوصى ٥ ش ٢٧٨ المعادى الجديدة بالقمر الصناعى

وزارة الاوقاف
تعلن مديرية اوقاف الدقهلية عن اجراء مسابقة لاختيار افضل المرشحين للوظائف الخالية بها وهى
١ - مقيمى شعائر خامس بالدرجـة الخامسة فنية خدمات دينية من الحاصلين على شهادات (الابتدائيـة الازهرية - الاعدادية الازهرية - اجازة حفص)
٢ - مقيمى شعائر رابع بالدرجـة الرابعة فنية خدمات دينية من الحاصلين على شهادات (ثانوية ازهرية عاليـة القراءات)
٣ - عمال مساجد بالدرجة السادسـة خدمات معاونة .. وذلك طبقا للشروط المعلنة بالمديرية
تقدم الطلبات شخصيا باسم السيد مدير عام المديرية
وتقبل الطلبات لمدة عشرة ايام من ٩-٣-١٩٨٥ ولن يلتفت للطلبات التى ترد بالبريد او التى ترد قبل او بعد الميعاد المشار اليه وسيحدد ميعاد الاختبار فيما بعد

٨٥-٢٤٧٣

شـركات

بموجب عقد ملخصة مسجل برقم ١١٢ شركات المنصورة لسـنة ١٩٨٤ تكونت شركة تضامن بين على محمـد القاضى وشركة يوسف القاضى وشركاه وابراهيم على القاضى باسم علـى القاضى وشركاه التاكى وود للاستيراد وتجارة الاخشاب الجديدة بالمنصـورة برأسمال اربعة وعشرون الف جنيهـا ومدتها خمس سنوات من ١-١١-١٩٨٤ والادارة والتوقيع للطرف الاول والثانى بصفته

بتاريخ ١-١-١٩٨٥ تعدلت شـركة بازار النجم الذهبى عدلى حـمـد عدلى وشركاه والكائنة ١١ شارع طلعت حرب بالقاهرة بدخول شـريكين هما عباس حمد عدلى الجابرى والسيدة سميحـة محمد عمر شريكين متضامنين واضافـة الشقة الكائنة بنفس العقار ١١ شارع طلعت حرب التى تستاجرها الشريكـة سميحة محمد عمر لمركز الشركة الرئيسى ليصبح شاملا المحل الاساسى والشقة القصالة وتعدل راسمال الشـركة الى ١٤٠٠٠ الفجنيه واشهر التعديل بمحكمة جنوب القاهرة التجارية تحت رقم ٣٦٣ بتاريخ ٢١-٢-١٩٨٥

احكام قضائية

حكمت محكمة الجيزة الابتدائيـة بجلسة ٢٣-١-١٩٨٥ فى الـدعوى رقم ٢٩١ اجانب كلى الجيزة بتطليق ام هاشم عبد القوى موسى من موسى احمد شوبر طلقة بائنة

مـزادات

الهيئة العامة لموانى البحر الاحمر لاعلان عن اعادة مزاد اشغال كافيتريا بمحطة الركاب داخل الدائرة الجمركية ببور توفيق
تعلن الهيئة عن اجراء مزايدة علنية بمقـر الهيئة ببورتوفيق يوم الثلاثاء الموافق ١٢-٣-١٩٨٥ الساعة العاشـرة صباحا
والشروط الخاصة بالكافيتريا مودعـة بادارة العقود والمشتريات بالهيئة ويمكن الحصول عليها نظير سداد مبلغ خمسة جنيهات يضاف اليها ٥٠٠ م خمسمائة مليم لمن يطلبها بالبريد ولا يسـمح بدخول المزاد الا لحاملى البطاقات الضريبية ومن يقدم شهادة خبرة من السياحـة من الدرجة الاولى او ان يكـون مقيدا فى سـجل مستغل الكافيتريات او الكازينوهات بهيئة تنشيط السياحة

رئاسة مركز ومدينة بنى سويف
ادارة العقود والمشتريات
تعلن عن طرح مزاد علنى فى تمـام الساعة ١٢ بمقر ادارة المخازن : -
أولا - اصناف راكدة ومستعملـة وكهنة وسيارات وذلك يوم الاربعـاء الموافق ٢٧-٢-١٩٨٥ والمعاينة بالمخازن العمومية بشارع احمدعرابى .
ثانيا - فك ورفع صهاريج الميـاه الكائنة بميدان المديرية ببنى سـويف وذلك يوم السبت الموافق ٢-٣-١٩٨٥
ويشترط الاتى :
١ - شراء كراسة الاصناف المعروضة للبيع بمبلغ خمسة جنيهات .
٢ - سداد تامين ابتـدائى قبل الجلسة ١٠٠٠ جنيـه يزاد الى ٢٠٪ عند الرسو . عقب الجلسة - واذا لم يتم سداد باقى الثمن فى خلال عشرة ايام يصادر التامين المدفوع .
٣ - اذا تاخر من رسا عليه المزاد فى رفع الاصناف فى خلال عشرة ايام من سداده للثمن تحصل منه الغرامات حسب القانون .
٤ - يشترط فى المتقدم ان يقـدم البطاقة الضريبية .
٥ - يخضع المزاد لاحكام لائحـة المناقصات والمزايدات المعمول بهـا حاليا .

حى الجمـرك
يطرح الحى فى مزايدة عامة علنيـة عملية استغلال وحـدة خلع الملابس بشـاطىء الانفوشى عن الموسـمين الصيفين ١٩٨٥ و ١٩٨٦ بجلسـة ٢٢-٣-١٩٨٥ الساعة الثانية عشر ظهرا .
وتطلب كراسة الشروط من ادارة العقود والمشتريات بالحى نظير سداد خمسة جنيهات وعلى المتقدم ان يرفق بعطائه مبلغ ٥٠٠ جنيه « خمسمائة جنيها لا غير » كتامين ابتدائى يـزاد الى ٢٠٪ من قيمة الجعل السنوى عند الرسوم .
مع ضرورة ارفاق صورة مجددة من البطاقة الضريبية مع طلبه .

مـناقصات

محافظة الفيـوم
الوحدة المحلية لمركز سنورس
تعلن فى مناقصة عامة بين مقـاولى القطاعين العام والخاص عن العمليـات الاتيـة :
١ - انشاء مدرسة ابتدائية تعليـم اساسى بالسـطاحون منشـاة (٩ فصول) جلسة السبت ٩-٣-١٩٨٥
٢ - انشاء مدرسة ابتدائية تعـليم اساسى بعزبة محمود خلـف طنطاوى (٩ فصول) جلسـة الاحـد ٩-٣-١٩٨٥
٣ - انشاء مدرسة اعدادية تعـليم اساسى بمنشاة سنورس باسـو سعاد (٢ فصل) جلسة الاثنيـن الموافق ١١-٣-١٩٨٥
وقد تحددت الساعة الثانية عشـر بديوان الوحدة لفتح المظاريف لـكل عملية فى التاريخ الموضح قرين كـل منها وتطلب كراسة الشروط لكل عملية نظير مبلغ عشرة جنيهات وسـوف ترفض العطاءات الغير مرفق بهـا التامين الابتدائى وسابقة الاعمـال والبطاقة الضريبية وبطاقة القيد فـى سجل مقاولى القطاع الخاص

شركة جركو للتبريد والهندسة
١٤ ش عماد الدين القاهرة
مناقصة رقم ٩-٨٤-١٩٨٥
تعلن شركة جركو للتبريد والهندسة عن مناقصة عامة بين الشركات الفرنسية عن طريق الوكلاء التجاريين من شركات القطاعين العام والخاص المقيدين بسجل الوكلاء التجـاريين عن (توريد وتركيب ثلاجة ٢٠٠٠ طن تسلم مفتاح من القرض الفرنسى)
وذلك طبقا لكراسة الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من مقـر الشركة بالعنوان عاليه مقـابل سداد مبلغ ٢٠٠ جنيه للنسخة الواحدة (فقط مائتين جنيه لاغير)
وتقدم العطـاءات داخـل مظروفين مغلقين احدهما للعرض الفنى واستمارات الوكالة التجارية ١٤ س وصورة البطاقة الضريبية والاخر الاسعار والشـروط المالية على ان يسدد التامين المنصـوص عليه فى كراسة الشروط
وسوف لايلتفت الى اى عطاء يرد بعد فتح المظاريف او غير مصحوب بالتامين وبالمستندات او مخالف لاى من الشروط المعلن عنها وتقدم المظاريف باسـم السيد المهندس - رئيس قطاع الشئون التجارية بالعنوان عاليـه وقد تحدد الساعة الثانية عشر ظهر الاحد الموافق ٣١-٣-١٩٨٥ موعدا لفض المظاريف

أحكام قضائية

حكم فى القضية ٢٢ لسـنة ١٩٨٤ اجانب كلى الجيزة لجلسة ١٤-١١-١٩٨٤م بتطليق مبروكه محمد زكـى من هلال عبد الله حميد عمـانى الجنسية طلقة بائنة

مـناقصـات

وزارة الرى
الادارة العامة لتنمية الموارد المائية بسيناء العريش
تعلن عن مناقصـة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية تقوية وتعلية سد الروافعة وملحقاتها على وادى العريش بمنطقة الروافعة بمحافظة شمال سيناء
تقدم العطاءات بمبنى مجمع الرى - شارع ترعة الاسـماعيلية - بمدينـة الاسماعيلية بالبريد المسجل او باليد.
وسيتم فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا يوم الاربعاء الموافق ٢٠ مارس سنة ١٩٨٥ بمقر وكالة وزارة الرى لسيناء بالاسماعيلية وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة بالعريش او من وكالة الوزارة بالاسماعيلية نظير مبلغ عشرة جنيهات باليد وعشرة جنيهات ونصف بالبريد . ويمكن الاطـلاع على رسومات العملية بمقر الادارة بالعريش او بمقر وكالة الوزارة بالاسماعيلية فى اوقات العمل الرسمية .
ويشترط للمتقدم فى هذه المناقصة مايلى : -
١ - تقديم ١٪ من قيمة العطـاء تامين ابتدائى نقدا او بخطـاب ضمان غير مشروط لمدة شهرين على الاقـل او بشيك مقبول الدفع لصالح الادارة تزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء .
٢ - تقديم صورة البطاقة الضريبية والاصل للاطلاع عليها
٣ - تقديم سابقة اعمال معتمدة فى اعمـال مماثلة تثبت الكفاءة الفنيـة والمالية .
٤ - تقديم صـورة بطاقة مقـاول القطاع الخاص
ولن يلتفت الى العطـاءات التى ترد بعد الموعد المحـدد او غيـر المصحوبة بالتامين الابتدائى او التى لم تستوف الاشتراطات المذكورة او مشروطة باية شروط او مرتبطة باعمال اخرى وللادارة الحق فى رفض او قبول اى عطاء دون ابداء الاسباب .

٨٥-٢٤٧٠

أشياء مفقودة

مصلحة الضرائب
تعلن مصلحة الضرائب عن فقـد بطاقة اثبات الشخصية المصلحيـة رقم ٣٢٠٠ خاصة محيى الدين حسن الزنفلى ورقم ٢٧٧٢ خاصة شـاكر جرجس ملطى المأموران بالادارة العامة للمندوبين بالاسكندرية وتوجه النظر الى كل من يحمل هذه البطاقـة او يستعملها فى الاغراض استخرجت من اجلها يقع تحت طائلة قانون العقوبات

فقـدت الوثيقة رقم ١٩٢٢٨ -٢٥ الصادرة من شركة التامين الاهليـة باسم السيد السعيد سويلم

مـناقصـات

شركة النحاس المصرية
الإدارة والمركز الرئيسى : حجر النواتية - رمل الاسكندرية
تعلن الشركة عن المناقصات العامة الاتية :
١ - مناقصة عامة رقم ٨٥/٢ جلسة ظهر يوم الاحد الموافق ١٠-٣-١٩٨٥ عن توريد موتور دركتز ٦ سلندر ١٢٢ حصان .
٢ - مناقصة عامة رقم ٨٥-٣ جلسة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٢-٣-١٩٨٥ عن توريد قواطع تيـار ٢٥٠٠ امبيـر من النوع الهوائى و ١٦٠٠ امبير
٣ - مناقصة عامة رقم ٨٥/٤ جلسة ظهر يوم الخميس الموافق ١٤-٣-١٩٨٥ عن توريد ضواغط هواء احجام مختلفة
٤ - مناقصة عامة رقم ٨٥/٥ جلسة ظهر يوم الاحد الموافق ١٧-٣-١٩٨٥ عن توريد اوناش مونوريل حمولـة ٥٠٠ كجم .
٥ - مناقصة عامة رقم ٨٥/٦ جلسة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩-٣-١٩٨٥ عن تصنيع وتـوريد مسـامير امان وبنيونات وكرونات خام حسـب الرسومات .
٦ - مناقصة عامة رقم ٨٥/٧ جلسة ظهر يوم الخميس الموافق ٢١-٣-١٩٨٥ عن توريد موتورات قدرات مختلفة . ٧ - مناقصة عامة رقم ٨٥/٨ جلسة ظهر يوم الاحد الموافق ٢٤-٣-١٩٨٥ عن توريد خوص حديد مبطط مقاسات مختلفة .
٨ - مناقصة عامة رقم ٨٥/٩ جلسة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٦-٣-١٩٨٥ عن توريد وتركيب شبكة تليفزيونيـة حديثة للامن والحراسة .
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات المحليـة مقـابل سداد مبلغ ٥ جنيه (خمسة جنيهات) لكل مناقصة يضاف اليها ٥٠٠ مليم (خمسمائة مليم) نظير ارسالها بالبريد ويشترط ان يقدم مع العطـاء تامين ابتدائى بواقع ٢٪ من اجمالى القيمة نقدا او بشيك مقبول الدفـع او بخطاب ضمان وكذا صـورة من البطاقة الضريبية . ولن يلتفت الى العطاء غير المسدد التامين الابتدائى.
والشركة الحق فى التجزئة فى قبـول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب.

المنتخب الأوليمبي يفوز على الوكرة القطرى ١/صفر

الدوحه ــ محمد الحيوان :

فاز المنتخب الاوليمبى بهدف للاشىءعلى فريق نادى الوكرة القطرى فـى المباراة الودية التى اقيمت بينهمـا امس باستاد نادى الوكرة ضـمن الاحتفالات باعياد جلوس امير قطر
سجل هدف المنتخب والمبـاراةالوحيد محمد رمضان فى الدقيقة ١٦من الشوط الثانى

وحضر اللقاء محمد احمد رئيس اتحاد كرة القدم والشيخ تامر آل ثان نائب رئيس المجلس الاعـلى للشباب والرياضة وعدد كبير من جماهير مصر العاملين بقطر حضروا ومعهم اعلام مصر والنادى الاهلى وظلوا يشجعون المنتخب الاوليمبى طوال فترات المباراة بحماسـة بالغة

اشترك ابراهيم يوسف نجـم الزمالك مع نادى الوكرة كما لعب مصطفى عبده نجم الاهلى مع الوكرة ايضا خلال الشوط الثانى .. ووقف لحراسة المرمى حارس مرمى البحرين حمود سلطان الذى انقذ فريقه من اربعة اهداف محققة كما لعب ضمن صفوف الوكرة العنبرى نجـم الكويت وغلام خميس نجم سلطنة عمان .. وشارك الخطيب ومحمـد صلاح كاحتياطيين لفريق الوكرة

الشـــوط الاول :

وعن احداث الشوط الاول فقد جاء متوسط المستوى نظرا للحرص الشديد الـذى لعب به المنتخب الاوليمبى حتى لايحدث له ماحدث لفريق الاهلى امس لذا التزم اللعب من الجانبين بالدفاع مع عـدم التقدم للهجوم المكثف الا فى الفترات التى قاد فيها ابراهيم يوسف نجم الزمالك ولاعب الوكرة هجمـات فريقه والتى شكلت خطورة بالغة على مرمى شوبير ونجح لاعبـو الدفاع فى التصدى لها بصعوبة

الشوط الثـانى :

وجاء الشوط الثانى افضل من سابقه بكثير حيث شـن المنتخب الاوليمبى هجومه بغية تسـجيل هدف ونظم صفوفه وظل يهاجـم طوال الـ ٤٥ دقيقة وحتى انتهاء المباراة وقدم عرضا طيبا للغاية امتع به الجمهور الذى شاهد اللقاء

هـدف المبـــاراة

فى الدقيقة ١٦ سدد محمد حازم الكرة داخل منطقة الجـزاء لترتطم بحمود سلطان وترتد عالية فيسدد منها محمد رمضان صاروخا برأسه داخل المرمى ليسجل هدف الفوز لفريقه

تشكيل المنتخب

مثل المنتخب الاوليمبى : احمد شوبير وعلى شحاته وحمادة صدقى واشرف قاسم ومحمد عمر ـ وعلاء ميهوب وايمن يونس ومحمد عمر ـ محمد فؤاد وجمال عبد الحميد واحمد حسن .. وفى الشوط الثانى لعب خالد القماش ومحمد رمضان وهشام يكن بدلا من جمال عبد الحميد ومحمد عمر ومحمد فؤاد




علاء ميهوب — جمال عبد الحميد — ابراهيم يوسف

اختيـــار بعثتى الأهلى والزمـــالك لبطولة أندية أفريقيا للطـائرة بتونس

تم تشكيل بعثتى نادى الاهلـى والزمالك المسـافرتين الى تونس للاشتراك فى بطولة افريقيا للكرة الطائرة التى تقام خلال الفترة من ٩ الى ٢٦ مارس القادم .. حيث تبدأ بطولة السيدات خلال الفترة من ٩ الى ١٦ .. بينما تبدأ بطولة الرجال والمشترك فيها الناديان فـى الفترة من ١٦ الى ٢٦ مارس

يرأس بعثة الاهلى عادل هيكل عضو مجلس ادارة النادى وتضم مجدى عبد المنعم اداريا وهشام البدراوى مدربا ووجيه حمدى مساعدا للمدرب ود. عمر حلوانى مدير جهاز الطائرة طبيبا مرافقا للبعثـة و ١٤ لاعبا هم :

خالد الشمولى وايمن فخر الدين واحمد زكريا وجمعة عبد الحميد واحمد عبد الجليل ورضا دسوقى ورنج رنج لوال وايهاب فخر الدين وشعبان خليفة ومدحت كمال وطارق فريد ومحمد شعراوى ومجـدى اسماعيل وخالد جعفر

هذا وقد تقرر سفر الفريق الى ايطاليا خلال الفترة من ١ الى ١٥ مارس للتدريب هناك واللعب مع بعض الفرق الايطالية استعدادا للبطولة وسوف تطير بعثة الاهلى من ايطاليا الى تونس مباشرة وذلك قبل موعد البطولة بيومين وذلك بعد ان تلقى النادى خطابا من الاتحاد الافريقى يتضمن موعد مباريات البطولة بالنسبة للرجال خلال الفترة من ١٩ الى ٢٦ مارس

اما بعثة الزمالك فيرأسها المهندس حسن عامر رئيس النادى وتضم المستشار عبد الحميد شاهين نائبا لرئيس البعثة واحمد الجمـال مشرفا على الفريق وعزمى مجاهد مدربا والدكتور يحيى الشـاذلى طبيبا مرافقا و١٢ لاعبا هم :

جابر عبد العاطى وعبد الحميد الوسيمى وعصام معوض وعصام زكريا واحمد نصر واحمد العسقلانى وعلاء فهمى وصابر عبد الجليل وعادل سالم واحمد مصطفى وعصام عبد المعطى وحسام حسن ومحمد اللقانى

تأجيل لقاء القمة

من ناحية اخرى تقرر تأجيل مباراة الاهلى والزمالك فى الدور الاول للدورى الممتاز للرجال والتى كان مقررا اقامتها اليوم الى موعد اخر عقب عودة الفريقين من تونس

نتـائج مشرفة لبنـات مصر فى بطولة أفريقيا لتنس الطـاولة

الاسكندرية ــ فتحى سـيد احمد :

دخلت البطولة الفردية وبطـولات الفردى للرجال والسيدات والمختلط مراحلها الحاسمة فى بطولة افريقيا السابعة لتنس الطاولة المقامة فـى الاسكندرية

فقد انتهت مباريات دور الثمانية لزوجى السيدات والمختلط ومباراتان من زوجى الرجال.كما انتهت المباريات التمهيدية ودور الـ ٣٢ لفـردى الرجال وفيما يلى نتائج البطولـة حتى امس :

زوجى السيدات .. وصل الى دور الاربعة من مصر منال متـابت وجيهان نصير بعد الفوز على اكوا وافوى (غانا) ٢ ـ صفر وسحر الشرقاوى ونهال مشرف بعد الفوز على شرين الالفى وعزة مجدان ٢ ـ ١ .. كما وصل الى نفس الدور مـن نيجيريا ماجوجى واولالى بعد الفوز على وشا الديبوسى عبد الحميد ٢ ـ صفر واكون مى وشاتو بعد الفوز على الشقيقتين نهلة ورنيا كمـال ٢ ـ صفر

زوجى المختلط : وصل الى دور الاربعة من مصر علاء مشرف ومنال عنابت بعد الفوز عن انساه وافوى من غانا ٢ ـ صفر ومن نيجيريا موسو ماجيجو بعد الفوز على الدولالى وسحر الشرقاوى ٢ ـ صفر وسولى اولادى بعد الفوز على سيد متولى ونهال مشرف ٢ ـ صفر .. ومن غانا صمد الروجى اسدارى واكوا بعد الفوز على بان كولى واكونمى مع نيجيريا ٢ ـ ١

اجتماع لمندوبى دول بطولة الخماسى الحديث

يعقد فى السابعة من مساء اليوم بنادى مدينة نصر المؤتمر الفنى لبطولة مصر الدوليـة للخماسى الحديث يحضره نائب رئيس الاتحاد الـدولى وممثل الاتحاد فى البطولة وكذلـك ممثلو الدول المشتركة وهى : فرنسا وانجلترا والمانيا الغربية وبلغاريا والبحرين بالاضافة الى مصر منظمة البطولة

مصرى الـ ١٣ فى بطولة العالم للسلاح

حقق اللاعب المصرى ياسر منير المركز الثالث عشر فى بطولـة توبر الدولية لسلاح سيف المبارزة للناشئين تحت ٢٠ سنة والتى تقام سنويا بالمانيا الغربية

وجاء اللاعب رزق على فهمى فى المركز الثالث والعشرين وزميلـه ايمن منير فى المركز الواحـد والثلاثين

وبطولة توبر من البطـولات الدولية الى جانب اربع بطولات اخرى تحتسب نتائجها ضـمن نتائج بطولة العالم والبطـولات هى برتلرد ورينيه بفرنسـا ولوتشير بسويسرا

اشترك فى البطولـة ٢٦٠ لاعبا من ١٠ دول



جمال نظيم

المجلس الاعـلى يكرم جمال نظيم

اصدر الدكتور عبد الاحـد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة قرارا بتعيين يوسف زين العابدين نائبـا لرئيس المجلس خلفا لجمال نظيم الذى بلغ السن القانونية (٦٠ عاما) امس

هذا وسوف يقيـم المجلس الاعلى حفل تكريم للنائب السابق بمناسبة بلوغه المعاش وتقديرا لخدماته السابقة على مـدى اربعين عاما فى خدمة الرياضة والرياضيين

الدور التـأهيلى لبطولة التنـس يبـدأ اليـــوم بالجـزيرة

كتب ــ رضوان الزياتى :

تبدأ فى التاسعة صباح اليوم على ملاعب نادى الجزيرة مباريات الادوار التأهيلية لبطولة مصر الدوليـة للتنس .. يتجمع اللاعبون الاجـانب والمصريون وعددهم ٣٦ لاعبا بالنـادى فى الثامنة صباحا وتجرى القرعـة (دورة المبـاريات) فى الثامنـة والنصف فى حضور ايفانز ويلرمندوب النقابة العالمية للمحترفين واللـواء محمد توفيق مدير البطولة واسماعيل الشافعى وبدر الدين سيد عشـوى اللجنة الفنية

وعلى ضوء مباريات اليوم والغد الى الادوار التأهيلية يصعد الاربعة لاعبين الاوائل الى الدور التمهيـدى لبطولة مصر الدولية للتنس التى تبدأ بعد ظهر الاثنين

من ناحية اخرى وافق الاتحـاد الدولى للتنس للمحترفين عـلى اشتراك اربعة لاعبين مصريين فـى البطولة من بينهم طارق السـقا واحمد المليجى والاثنان الاخران يتم تحديد اسميهما على ضوء الترتيب العام للاعبى التنس لموسم ٨٤ ـ ٨٥

اتحاد اليد يؤكد شطب لاعب الاهلى

قرر مجلس ادارة اتحاد كرة اليد فى اجتماعه الاخير اعتماد شطب احمد جابر لاعب الاهـلى من سجلات الاتحاد لاعتدائه على حكم مباراة فريقه مع الزمالـك وكذلك اعتماد شطب محمـود التونى مدرب هليوبوليس

من القلب

علا عهد القطارات التى تسير بالبخار .. فى امريكا ، فقـد اخذوا فى تجربة هذه القطارات على ١٢٪ من خطـوط السكك الحديدية .

وكان اخر القطارات البخـارية قد قام برحلته منذ ٢٧ عاما فلـم ير الجيل الجديد هذه القطارات قط لانه عرف النوع الكهربـائى مع قطارات الديزل .

ولكنهم وجدوا ان الفحم متوفر لديهم ولذلك بدأوا هذه التجربـة الجديدة التى تحتاج الى ٢٥٠٠ طن من الفحم لتسيير القطـار مسافة تعادل تلك التى تقع بين القاهرة والاسكندرية او ابعـد قليلا .

وقد وقف الناس يتفرجون على هذه القطارات بدخانها وصفاراتها وكأنهم يشاهدون اختراعا قديمـا يرونه فى مدينة (والت ديزنى)

وحتى يوفروا الفحم الحقـوا بهذه القطـارات وعلى امتـدادها معامل لقياس التلوث الجـوى ولتجربة انواع مختلفة من الفحـم لمعرفة ايها الافضل لتحقيق السرعة او لتوفير الفحم .

وفى كل الدول يجرون الـوف التجـارب للحـد مـن استيراد البترول وغيره من الاصـناف ، ويحرصون على الافادة من الانتاج المحلى فى الطعام والانتقال والبناء وكل مظاهر الحياة .

وهم يرون ان التصدير عـامل اساسى لصيانة الاقتصـاد بعد الحد من الاستهلاك او للحصول عـلى ما لا يستطيعون انتاجه محليا .

وفى الصين ، فى وقت مـن الاوقات ، عندما فرض عليهـم الحصار الاقتصادى ، من الشرق والغرب ايضا ، وجدوا ان القوة العاملة يمكن أن تعوض عن نقص الادوات الميكانيكية ..

واستطاعوا فى الصين استغلال زيادة السكان لزيادة الانتاج

وفى كل من اليابان وسـويسرا يستوردون كل شىء ويعيـدون تصديره ، بعد اضافة اللمسـة الفنية ، او اللمسة اليابانيـة والسويسرية التى تتلخص فـى الصناعة المتقدمة ..

وكل الدول ـ تتخصص هـذه الايام ..

سنغافورة مثلا تقدمت لانهـا اصبحت منطقة حرة تفوق هـونج فى توفير كل السبل للمصـانع الامريكية واليابانيـة بمـا فى ذلك الايدى العاملة ، فاقيمت المصانع ، وجهزت المطـارات والموانىء بعقول اليكترونية حديثة بحيث اصبح الانتـاج الامريكى واليابانى فى سنغافورة افضل مما هو فى موطنه الاصلى ..

واليونان تخصصت فى السياحة وعنـدما وجـدت ان محطـات التليفزيون العربيـة فى حاجة الى استـديوهات انشـأوا هـذه الاستديوهات للانتـاج التليفزيونى العربى .. وهذا مجرد مثـال للتسهيلات التى تقدمها اليونان

وكل الدول تتنافس فى ما فيها لتقدم افضل ما فيه ..

وكل الدول تحاول أن تتخصص فى لـون او الـوان من الانتاج وتساعده وتدعمه بكل الطرق

وباريس ولندن وجدوا العـرب يحتاجون الى مراكز للطباعـة فسمحوا للصحف العربية بالانتقال مـن العواصـم العربيـة الى العاصمتين الفرنسـية والبريطانية لتطبع هذه الصحف بحرية كاملة لم تصادر بعد ذلك فى الـدول العربية بحرية كاملة للحكومات من قبل الحكومات العربية ..

والعالم كله يبتكر افكارا جديدة للرواج ..

وبقينا نحن ..!!

محسـن محمـد

من ثقب الباب

الرسم مهنة شاقة .

ويندر ان تلمع المرأة فى عـالم الرسم . فكل الخالدين رجال . ولا يوجد رسامات عالميـات . فالمرأة فى الرسم اما متـذوقة او ملهمة او موديل .

واشهر الرسامات العالميـات سوزان فالادون ، وهى ام الرسام اوتريللو ، وكانت فى الاصـل لاعبة سيرك . ولكنها وقعت فى حادث . ولحسن الحظ انها لم تقع على يدها . وتحولت سوزان الى موديل للرسـامين فى مونمارتر . ثم تحركت يدها لترسم بعض اللوحات العالمية الرائعـة والحساسة والخالدة .

ولكن الظاهرة اللافتة فى مصر ان المرأة فى عالم الرسم متفوقة وكما ان عندنا مثلث ذهبى فى الادب وفى القانون وفى الصحافة فقد ظهر مثلث ذهبى فى الرسم ايضا . ففى الادب عندنا طـه حسين وعباس العقاد وتوفيـق الحكيم . وفى القانون عبدالرزاق السنهورى وعبدالعزيز فهمى وعبد الحميد بدوى . وفى الصحافة محمد التابعى ومصـطفى امين واحسان عبد القدوس .

وقد بدأ زحف المرأة الى عالم الرسم ، وظهـر المثلث الذهبى الجديد للرسامات منذ الخمسينات ويتألق الان برسوم انجى افلاطون وجاذبية سرى ، وتحية حليم

وهذا المثلث الذهبى يثبت ان موهبة الرسم مصرية ورائيـة . وقد تأكد ذلك بتجـربة حبيب جورجى الـذى احضر اطفـالا ابرياء من القرى وتركهـم مع الصلصال فاخرجوا روائع للقانية كشفت عن حساسية وموهبـة اصيلة . وكما اثبتت تجـربة سجاد الحرانية عفوية وموهبـة الفنان المصرى بين اطفال القرى ، وان موهبـة المصرى فى عينيـه الحسـاسة واصابعه الماهرة . وقد اكدت موهبة المرأة الرسامة المصرية وعزفت انغاما لونية ناعمة وعميقة فى تناسـق موسـيقى رائع .

ويتصادف معرضـان مهمان فى وقت واحد ، فى قصر عائشـة فهمى ، للرسامة انجى افلاطون والرسامة جاذبية سرى ، وهما تختلفان ظاهريا ، لان الريف هو المكان المفضل لانجى افلاطـون ، والمدينة هو مكان جاذبيـة سرى المفضل ، ولان انجى افلاطـون تعزف بالالات الوترية ، وجاذبية سرى تعزف بالالات النحاسية . وانجى تعزف انغاما وترية بالكمان فى حساسية شاعرية ورقيقـة وصافية السريرة . بينما تعزف جاذبية سرى انغـاما نحاسية صاخبة ، تكشفعن قدرة ومهارة مؤكدة ، واشجان والحان لونية متقنة .

وتكشف انجى افلاطون عن ريف مصر الذى احبته ، بفروعها عن عالم المدينة الضيق ، ومعتقلاتها فتقدم واقعية جديدة هى الواقعية الشعرية ، وتقدم الريف متألقـا ومتأنقا ، فى شفافيت الضـوء المتساقط وخطوطها المهشمـة ، والوانها الصريحة غير المركبة ، واستخدامها الخالق للون الساخن البرتقالى والاحمر ، والبـارد الازرق والكابى . وتستخدم الابيض كما يستخدم الموسيقار الصمت ، فى دندنة ناعمة ، فتحس حيا عميقا وتسبيحات بالضوء واللون وكأنها تعيد تنظيم ما تراه من الماء والشجر والمراة الفلاحة .

وبنفس التقنية ، وفى نفس المبنى ، تسمع الحان جاذبيـة سرى النحاسيـة ، التى بدأت بالتدار مبكر ، وبواقعية زخرفية حين استلهمت عالم الاكتاولاالعاب والعرائس تتصل فى ثروتها عوتا تعبر عن المدينة والبيوت المزدحمة فى خطوط متجـاورة ومتوازية ومتلاصقة ومتقاطعة تتميز بالشطط والقدرة وترسم خطـوطا سريعة الاشتعال فى مسـاحات ملتهبة باللون ، وسواد تقلت تلك النيل والبيوت ، او الصحراء ، او مالت الى التجريد والتجـرد ، فلا زالت الزخـرفة النسائية الخاصة تكشف عن عالمها الخاص والتميز عالم الفنـانة المصرية الحقة .

وقد كشفت الفنانتان البارعتان عن رؤية مصرية حميمـة للريف والمدينة ، فى هـذين المعرضين الهمين ، وأبهتهمـا بعيتى ، وسمعتهما باذنى . فلى اللـون ايضا الحان شجية .

كامل زهيـرى

هـــؤلاء ليس لهم أى حل !!

من بين مئات الخطابات التى تلقيتها بخصوص قرار عـدم اذاعة المباريات على الهواء .. بعض الخطابات الطريفـة التى يقول اصحابها انهم الوحيدون الذين لايمكنهم فقد الانتقال الى الاستاد ، المسنون والسيدات والاطفال وغيرهم ، بل والمرضى وهؤلاء الذين يمشون على كراسى متحركة . كل هؤلاء يمكنهم الانتقال الى الاستاد .. الا نحـن .. والمباريات هى متعتنا الوحيـدة فى هذه الوحدة القاتلـة التى نعيش فيها !!!! .. هؤلاء هـم نزلاء السجون !!... كـيف يخرجون من السجن ليشاهدوا مباراة !!!!.. وادارات السجون نفسها تسمح لهم بمشـاهدة المباريات تليفزيونيا بطريقـة منتظمة

اخرون لهم فكرة اخرى وهى فرض رسم رمزى على الكهرباء .. ولو كان خمسة قروش على كل عداد كهرباء لجمع مبلـغ خرافى سيتم اعطاؤه للمجلس الاعلى للشباب والرياضـة لتعويض الاندية سـواء الاهلى والزمالك ... او الاندية الاخرى فى الاقاليم التى تشكو من قلـة الاقبال على مبارياتها

ولكن اى رسم او ضريبـة جديدة تحتاج لقانون من مجلس الشعب .. وربما كان هـذا متعذرا رغم وجاهة الفكرة !

الاخ اللواء اركان حرب محمد قطاوى السيد مدير كلية القادة الاركان سابقا ولاعب الكرة السابق له رأى اخر وهو اذاعـة بعض المباريات الهامة فقط ، والمباريات غير المذاعة يمكن ان يتـم تصويرها لاثراء البرامـج الرياضية بها ، ولو تم ذلـك لاصبحت البرامج الرياضـية مطلوبة من المعلنين ايضا وبذلك تتسع رقعة الاعلانات للتليفزيون

وهو حل معقول .. بل هـذا ماطلبته الاندية نفسها من قبل .. ولكن ماذا تقول للملكيين اكثر من الملك !!!

عبد الرحمن فهمى



